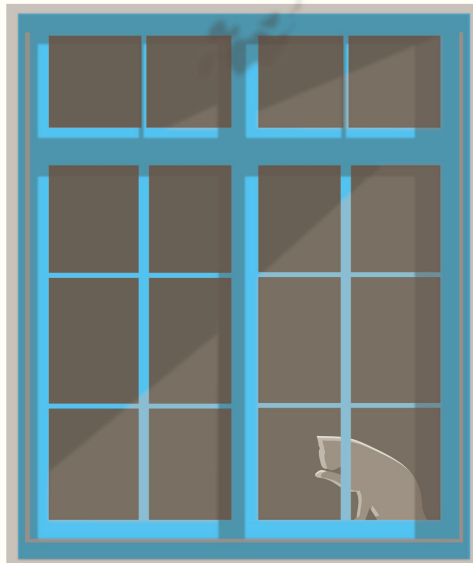


木生活館



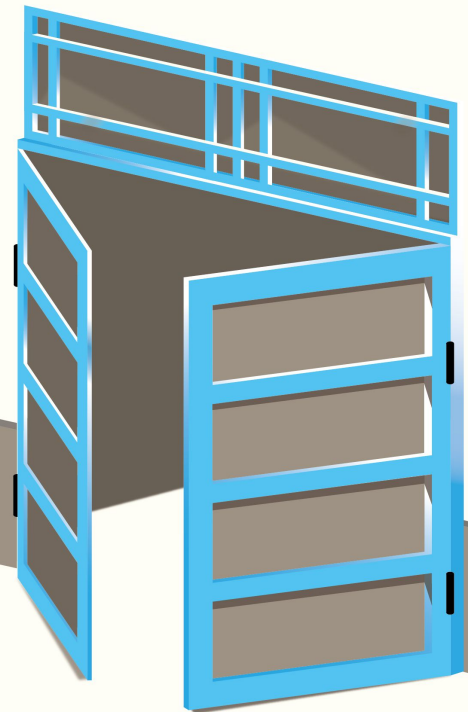
木生活館 FB

指導單位 -  文化局  桃園市政府  桃園市議會  桃園市政府文化局

主辦單位 -  桃園市立大溪木藝生態博物館
DAXI WOOD ART ECOMUSEUM, TAOYUAN

執行單位 - 黃騰國際行銷有限公司

木生活館



周二至周日 09:30-17:00開放 桃園市大溪區普濟路21-3號(原蔣公行館)
更多資訊請至「木生活館」FB粉絲專頁查詢

木生活館

木生活館（原蔣公行館）乘載一段人物為主題的過往，曾是具有特殊故事的生活空間。延續展現生活的意義，轉換為「木生活館」，扣合大溪特色木藝文化，將過去私密的生活空間開放、公共化，並且讓技藝、藝術、文化、產業在此交流綻放。

「光合空間」

入館第一個大房間，是原行館接待空間及會客室。因此以迎賓的概念規劃「光合空間」，由在地工藝職人的創作歡迎訪客，觀眾在此與作品對話，靈感的種子如同沐浴在陽光中萌發；並且提供輕食服務的選擇。

「培育空間」

各式木藝家具、藝術作品展現生活的千姿百態，在這裡體驗作品傳達的訊息，讓迸發的靈感幼苗茁壯。

「新生空間」

鄰近大漢溪景色的房間，陳設圍繞、襯托「木主題」的國內外藝術家創作，希望觀眾欣賞木藝創作的多元樣貌，感受木生活美好，在生活中思考融入木元素，展開新的木生活！

新生空間

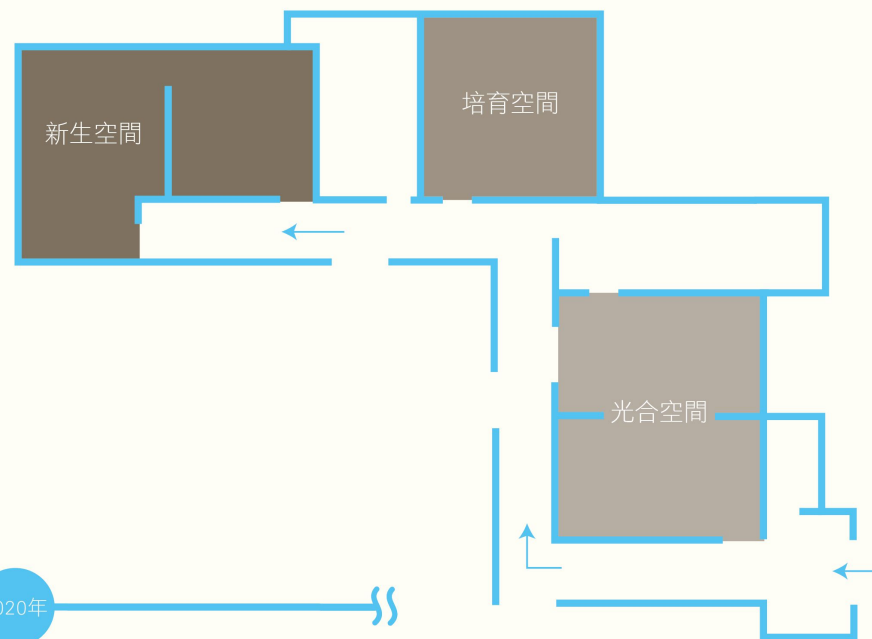
藝術家作品展示空間

培育空間

展示職人木作家具及各職人介紹

光合空間

平台交流、研習空間、小小木工體驗區、諮詢服務、餐飲服務、文創商品展售



2016年

桃園市政府風景區管理處移交「大溪公會堂暨蔣公行館」由木博館管理。

2018年

大溪公會堂及周邊建築與環境改善工程施工。

再次進行部分修整

2020年

以「木生活館」重新開放，目的將木藝美學帶入生活中，透過木藝與生活創新平台運作，並以展覽、文創商品進駐、不定期舉辦活動等方式，提供民眾不同的文化及體驗空間。

2004年

登錄為桃園縣歷史建築，經修復、委託民間營運作為「大溪藝文之家」

1976年

大溪賓館改為「蔣公紀念堂」供人參觀

1975年

蔣中正總統逝世

1950年

原和館空間拆除改建成磚造平房。

1949年

大溪公會堂改做「大溪賓館」成為總統行邸休憩、接待外賓用。

1923年

大溪公會堂落成，由磚造洋館及木造和館組成。