

附件十

工作計畫書格式

財團法人桃園市文化基金會 109 年度工作計畫書

一、依據：本會章程第 20 條，每年七月底前擬編次年度工作方針或計畫、預算送董事會通過。

二、目的：本會設立目的乃為促進文化藝術正向發展，健全桃園文化音樂藝術之展演環境、獎助文化藝術事業、拓展觀光休閒及各項文創產業，提昇文化素養、生活品質。

三、業務項目：土地公文化館、土地公國際民俗藝術節、協助影視拍攝與發展中心、附設桃園市國樂團、桃園電影節。

四、實施內容：

工作項目	實施內容	經費預算 (新臺幣/元)	預定進度		備註
			起	迄	
土地公文化館	5 檔特展 (本館策劃)	2,160 萬元	1/1(三)	12/31(四)	
	18 檔一般展 (市民申請)		1/1(三)	12/31(四)	
	9 大主題系列活動 (搭配市集、各式手作課程、講座、表演活動)		1/1(三)	12/31(四)	
土地公國際民俗藝術節	百神會師萬人祈福	837 萬元	9/19(六)	9/19(六)	
	國際民俗藝術之夜		9/20(日)	9/20(日)	
協助影視拍攝與發展中心	協助影視拍攝相關事宜	323 萬元	1/1(三)	12/31(四)	
	電影沙龍 《疾風魅影—黑貓中隊》		6/13(六)	6/13(六)	
	電影沙龍 《黑熊來了》		6/27(六)	6/27(六)	
	教師工作坊 《阿罩霧風雲：落子》		8/28(五)	8/28(五)	
桃園電影節	親子影展	1,765 萬元	3/2(一)	4/30(四)	
	深耕桃園・桃影人才培育計畫 (校園放映、講座、青少年評審團、工作坊等)		5/4(一)	9/30(三)	
	桃園電影節影展活動		8/3(一)	9/30(三)	
	偏鄉戶外放映特映會		10/1(四)	11/30(一)	
桃園市國樂團	專題音樂會 8 場	3,487 萬元	2/15(六)	11/7(六)	
	桃園國樂節(音樂會 5 場、國樂		7/22(三)	8/9(日)	

	營、大師班、親子營)				
	受邀演出 3 場		2/7、4/17、 9/19	2/7、4/17、 9/19	
	國外演出計劃 2 場(馬來西亞)		6/26(五)	6/30(二)	
	專輯出版 2 張		1/13(一)	8/31(一)	

五、經費來源：桃園市政府文化局經費補助辦理

六、預期效益：

- (一)辦理文化音樂藝術等展演、研習、比賽、講座及學術研討等活動。
- (二)獎助文化音樂藝術之學術團體及工作者。
- (三)促進國際文化音樂藝術展演交流。
- (四)錄製音樂、影音及文化藝術之研究出版品。
- (五)促進文化創意產業及社區營造發展。
- (六)文化資產之維護與發揚。
- (七)其他有關城市行銷、文化、音樂、藝術展演活動及教育社福等弱勢關懷有關之事項。

七、其 他：無。

董事長：鄭文燦

地 址：桃園市桃園區三民路一段 100 號

聯絡人：蘇毓婷

電 話：03-3315212

中 華 民 國 109 年 2 月 6 日

22

附件十一
預算書格式

財團法人桃園市文化基金會

109 年度 經費收支預算表

民國 109 年 1 月 1 日至 109 年 12 月 31 日

單位：新臺幣元

項 目	預 算 金 額		說 明
	小 計	合 計	
一、上期累積餘(短)絀		2,570,000	
二、收入			
補助收入	91,670,000		
捐贈收入	5,000,000		
利息收入	1,360,000		
其他收入	600,000		
收入合計		98,630,000	
三、支出			
人事費用	3,061,000		
獎助(捐贈)費用	0		
辦公(行政)費用	0		
業務費用	92,751,000		
其他費用	415,000		預備金
支出合計		96,227,000	
本年度結餘(短絀)		2,403,000	
本期累積結餘		4,973,000	

製表：

會計 翦瑛英

審核：

執行長劉子琦

董事長：

董事長鄭文燦(印)

填表須知：

- 一、收入及支出科目之編列，請視業務實際收支執行情形編寫。
- 二、年度用於有關目的事業之支出，不得低於每年孳息及其他經常性收入百分之六十($C \div B \geq 60\%$)；若無上期累積餘絀(A)可資運用，年度結餘(D)不應虧絀。
- 三、本表各欄如不敷填寫，請依實際需要自行增列。

