

桃園市立大溪木藝生態博物館

112 年度共學行動計畫

112 年 2 月 3 日第 1120000267 號簽准通過

一、緣起

桃園市立大溪木藝生態博物館（以下簡稱本館）積極鼓勵居民參與、共學、行動，推動大溪文化資產、生活文化與環境的保存、發展及再生產，並藉此展演大溪生活魅力，促進大溪成為宜居宜遊的城鎮。自 108 年起擴大參與連結對象，鼓勵有意願參與「共學」的團體單位及個人參加，持續由本館提供專業資源及協助，共同推動地方文化發展，特擬訂「共學行動計畫」，鼓勵民眾共同整備空間、挖掘自身獨特記憶故事，辦理結合生活的展演及推廣工作，實踐大溪生態博物館精神的地域經營。

二、參加對象

以推動大溪地方文化發展工作為主，且應提出具體可行之行動計畫：

（一）共學行動夥伴：個人，於大溪區執行地方文化工作為主。

（二）街角館：具有位於桃園市大溪區之具體空間且可符合開放公眾參觀之個人或民間團體。

三、工作項目：可依項目選擇執行。

	項目	內容
1	在地故事的調查及產出	挖掘在地記憶，調查、整理自身館舍與大溪的文化連結，包含在地家族、傳統產業、生活文化、風俗習慣等面向，蒐集並盤點其物件及田野資料，以文宣繪製、繪本、遊戲製作、影像紀錄等形式建構在地生活記憶及知識。
2	營運空間的整理、規劃及展示	整理既有空間，並規劃展示地方文史、產業文化等。
3	教育推廣活動規劃及執行	從基地及主題出發，辦理各項促進民眾參與、認識大溪之在地文化或產業的相關活動，或與博物館進

		行聯合策展及教育推廣活動規劃辦理等。
4	區域資源的整合及串聯	以提案者為核心，整合鄰近區域內個人、社區協會、文化團體、店家、宮廟或學校等相關資源，共同合作挖掘區域歷史文化、人文故事，或是促進人文、生態、環境提升、展演大溪等主題，規劃文化遊程、展示與推廣活動等，形成區域文化社群串聯之行動方案。

四、 時程規劃

	工作項目	時間	說明
提案階段	說明會	112 年 2 月 3 日（星期五）上午 10 時 30 分辦理	地點：本館多功能教室，依本館實際公告或開會通知辦理。
	潛力點訪視	預定 112 年 2 月下旬辦理	
	繳交行動計畫單	收件截止日：112 年 4 月 14 日（星期五）下午 5 時止（逾期送達恕不接受申請）	請電郵至業務信箱 daxi.livingmuseum@gmail.com
執行階段	計畫執行	自繳交日起至 112 年 12 月 6 日（星期三）止	
輔導階段	期中訪視	預定 112 年 9 月辦理	
成果階段	成果資料繳交	收件截止日：112 年 12 月 6 日（星期三）下午 5 時止	格式不限，電郵至業務信箱 daxi.livingmuseum@gmail.com

五、 提交之行動計畫單需符合下列基準：

1. 專業性：館舍主題及執行計畫與大溪歷史、生活、產業、人文、生態之關聯性，與後續持續經營之發展性及可行性。
2. 公共性：經營計畫之公共開放性、民眾參與之可近性。
3. 公益性：與木博館、學校、社區或與其他資源之連結合作機制。

六、 參加對象之義務與資格認定

為提升本計畫之公共性，並凝聚街角館群體，全案執行符合下列條件者，於年度結束後，由本館公開頒贈街角館資格認定：

- (一) 提案者應派員參與本館專業課程、期中訪視審查及成果發表，須至少派員 1 人參與至少 1 場次本館主辦教育推廣課程。
- (二) 若參與類別為具有空間之街角館，應提供具有公共性、公益性及在地知識性之服務項目及具親近性之參觀空間，整備完成後每週開放時間應至少滿 20 小時。

七、 參加對象之權利

- (一) 符合上述條件者，可共享博物館行銷資源及相關培訓課程或外部參訪交流之機會。
- (二) 若有需經費資源，可參考「街角館補助計畫」、「『大溪普濟堂關聖帝君聖誕慶典』推廣補助計畫(暫名)」及「大溪歷史街區共同設計實踐補助計畫」等計畫資源，細節請依各計畫時程辦理。

八、 本計畫自公告日起實施，修正時亦同。

桃園市立大溪木藝生態博物館

112 年度街角館/共學行動夥伴 行動計畫單

一、參與類型			
☐ 共學行動夥伴(個人, 請填(1)-(4))		☐ 街角館(具有公共性空間, 請填(1)-(7))	
二、基本資料			
(1)姓名		(5)街角館名稱	
(2)電話	(市話) (行動電話)	(6)營業時間	
(3)E-mail			
(4)聯絡地址		(7)街角館地址	
三、行動計畫			
(一)執行項目及執行方式(請勾選欲執行的項目。說明計畫執行為下列哪些項目, 以及如何達成上述的目標?可參考以下項目, 並說明具體執行方式)			
☐ 在地故事的調查及產出:		☐ 在地故事的轉譯及產出:	
☐ 營運空間的整理、規劃及展示(共學行動夥伴則以對外服務的據點來規劃):		☐ 教育推廣活動規劃及執行:	
☐ 區域資源的整合及串聯: 預定串聯老城區內至少 5 間文化空間共同辦理尋寶集章活動。			
以上執行項目, 鼓勵提出可串聯「112 年大溪大禧」及「112 年大溪工藝週」(預計 112 年 10 月辦理)			
(二)評鑑標準自評(請提出計畫達到三項評鑑指標的原因, 評鑑指標說明請參考)			
專業性	公共性	公益性	
當自己就好, 從想做、喜歡的事開始, 找到自己的角色定位, 好好地說故事	自己的空間及故事→開放成為讓大家學習體驗的地方知識	與社會的連結性, 或有助於大溪或群眾的利益	