

# 桃園市 113 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生

## 術科測驗考場及考序

### 考試流程

日期	時間	內容	地點
4/13 (六)	07:40   08:00	考生報到	1 樓川堂區
	08:00   08:05	考生休息	考生休息區： 4 樓國樂專科教室 4 樓音樂教室二
	08:05	考生進場	5 樓排練室
	08:10   09:40	筆試測驗：聽寫樂理	
	09:40   10:00	考生休息/調音	考生休息區： 4 樓國樂專科教室 4 樓音樂教室二
	10:00   12:00	個別測驗： 視唱及專長樂器	專長樂器：5 樓國樂合奏教室 視唱：5 樓 510 琴房



# 桃園市 113 學年度國民中學藝術才能國樂班鑑定招生

## 術科測驗考場及考序

### 共同科目測驗 考場座位表

地點：C 區 5 樓排練室

#### 黑板

113001 陳○昇	113002 陳○昇	113003 王○淳	113004 許○澤	113005 周○	113006 吳○健
113007 褚○禾	113008 傅○瑜	113009 林○妍	113010 許○場	113011 楊○樂	113012 張○秦
113013 林○庭	113014 陳○瑞	113015 朱○萱	113016 陳○維	113017 蔡○亞	113018 吳○溱
113019 吳○婷	113020 魯○岑	113021 吳○萱	113022 張○瑜	113023 詹○棠	113024 王○



## 專長樂器試場 考試順序

序號	鑑定證號碼	時間	地點
1	113005	10:00   10:30	5樓 合奏教室
2	113016		
3	113009		
4	113017		
5	113001		
6	113021		
7	113003	10:30   11:00	
8	113007		
9	113014		
10	113010		
11	113013		
12	113018		
13	113004	11:00   11:30	
14	113008		
15	113020		
16	113024		
17	113023		
18	113002		
19	113006	11:30   12:00	
20	113015		
21	113022		
22	113011		
23	113012		
24	113019		



## 視唱試場 考試順序

序號	鑑定證號碼	時間	地點
1	113003	10 : 10   10 : 25	5 樓 510 琴房
2	113007		
3	113014		
4	113010		
5	113013		
6	113018		
7	113004		
8	113008		
9	113020		
10	113024		
11	113023	10 : 30   10 : 45	
12	113002		
13	113006		
14	113015		
15	113022		
16	113011		
17	113012		
18	113019		
19	113005		
20	113016		
21	113009	10 : 50   10 : 56	
22	113017		
23	113001		
24	113021		



## 考生注意事項

- 一、 當天請務必攜帶 **A4 尺寸鑑定證**、**足資證明之身分證件**(附照片之桃樂卡、在學證明或健保卡)。
- 二、 禁止任何電子器材進入試場。
- 三、 當天考生於一樓川堂完成報到後，由工作人員指引至休息室等候，未開放家長入校陪考。大型樂器之考生，家長可協助搬樂器至五樓合奏教室後再離開校園。
- 四、 若考生需專長樂器指導教師協助調音，教師(限 1 人)可於 9:40 入校並於 10:00 離開校園。(有此需求請於當天報到時**主動告知**。)
- 五、 筆試測驗「聽寫及樂理」可使用黑色鉛筆、藍色原子筆或黑色原子筆書寫作答。
- 六、 專長樂器試場備有鋼琴(調音標準 442Hz)、古箏(D 調)、止音揚琴、馬林巴木琴(52 鍵，A2-C7)、小堂鼓、小鈸。
- 七、 尚未輪到進入考場之考生，請留在休息區等候叫號。
- 八、 專長樂器演奏順序及注意事項
  - (一)「吹管組、拉弦組、彈撥組」考生演奏順序：視奏→指定曲→自選曲。
  - (二)「鋼琴組、直笛組、低音組」考生演奏順序：音階→指定曲→自選曲。
  - (三)「打擊組」考生演奏順序：音階→小堂鼓指定曲→小鈸指定曲→自選曲。
  - (四)每位考生演奏分鐘數，將於當天評審會議決議後公告於考生休息區。
  - (五)音階採抽籤決定調號。
  - (六)完成筆試、視唱及專長樂器考試後，考生即可返家。

