

出國報告（出國類別：考察）

本市112年度
「精進幼兒園環境規劃及教學品質」
幼教輔導團專業成長---日本參訪實施計畫

服務機關：桃園市桃園區桃園國民小學

姓名職稱：楊雅真校長等7人

派赴國家：日本

出國期間：112年12月10日至112年12月14日

報告日期：113年1月11日

桃園市政府及所屬各機關出國報告提要

出國報告名稱：本市112年度『精進幼兒園環境規劃及教學品質』幼教輔導團專業成長
- 日本參訪實施計畫。

頁數 39 含附件：是否

出國計畫主辦機關／聯絡人／電話／e-mail

桃園市政府教育局/高靖淳/(03)3322101#7586/10034263@ms.tyc.edu.tw

出國人員姓名／服務機關／單位／職稱／電話

- 1、賴銀奎/桃園市政府教育局/副局長/(03)3322101
- 2、余黛佳/桃園市政府教育局幼兒教育科/科長/(03)3322101
- 3、楊雅真/桃園市桃園區桃園國民小學/校長/(03)3322268
- 4、彭儀華/桃園市立楊梅幼兒園/園長/(03)4780614
- 5、張攸/桃園市桃園區桃園國民小學/附設幼兒園主任/(03)3322268
- 6、趙婕/桃園市桃園區桃園國民小學/附設幼兒園教師/(03)3322268
- 7、李瑋蓁/桃園市新屋區笨港國民小學/附設幼兒園教師/(03)4769113

出國類別：1.考察 2.進修 3.研究 4.實習 5.其他

出國屬性：1.科技與生活 2.警消與公安 3.教育與體育 4.經濟與就業
5.道路與交通 6.社福與醫療 7.環保與永續 8.觀光與文化
9.都市規劃與發展 10.市政交流 11.其他

出國期間：112年12月10日至112年12月14日

出國地區：日本-名古屋、東京地區

報告日期：113年1月11日

關鍵詞：日本、名古屋、東京、幼稚園、ICT 教育、STEAM

內容摘要：

於112年12/10~12/14期間，由桃園市幼教輔導團主辦、桃園國小協辦此次參訪行程，由賴銀奎副局長領隊、教育局幼教科余黛佳科長擔任副領隊，國立屏東大學幼兒教育學系劉豫鳳系主任擔任隨團教育諮詢學者，由幼教輔導團總召桃園國小楊雅真校長及副召文華國小葉俊泰校長、新興國小古艷麗校長，9位輔導團團員及3位非營利及私立幼兒園園長們一同前往日本名古屋及東京等地進行教育參訪。

因應近年全球後疫情時代，各教育階段的授課仰賴科技為媒介，應用資訊及通訊科技教育（Information communication Technology, ICT）的運用更顯重要。藉由海外參訪交流的機遇，瞭解日本推動「ICT 科技教育」及「STEAM-美感與創客教育」之理念與運作模式。

此次的觀摩學習之旅，委由日本愛知淑德大學佐藤朝美教授及井上知香教授協助參訪了名古屋守山幼稚園、東京都 ChaCha Children & Co.保育園、東京都中央區立豐海幼稚園及東京都お茶の水女子大学附属幼稚園作為本市精進幼兒園教學品質計畫推動之效仿優質園所。除了幼稚園所的參訪外也參訪了名古屋名古屋大型兒童中心---「愛知縣兒童綜合中心」。此外，除了參訪外也包含了一場台日交流座談會及一場應用資訊及通訊科技教育研討會，此次國際參訪行程堪稱台日幼教界精彩且具深度的一場交流盛宴。

目錄

壹、	目的.....	4
貳、	參訪過程.....	4
參、	各園所參訪心得.....	18
	桃園市桃園國小附設幼兒園 執筆者：張攸主任、趙婕教師.....	18
	桃園市立楊梅幼兒園 執筆者：彭儀華園長.....	21
	桃園市笨港國小附設幼兒園 執筆者：李瑋綦老師.....	23
	桃園市新華非營利幼兒園 執筆者：顏白璇園長.....	25
	桃園市內壢非營利幼兒園 執筆者：羅惠念園長.....	27
	桃園市私立中壢工業區聯合幼兒園 執筆者：歐陽媛園長.....	29
肆、	建議.....	32
伍、	附件.....	33

壹、 目的

依據經濟合作暨發展組織(Organisation for Economic Cooperation and Development ,OECD)在2018年公布的《教育與技能的未來：教育2030》，強調「學習者能動性：探索複雜且不確定的世界」(Learner agency; Navigating through a complex and uncertain world.)，能夠面對未來的學習者必須能在教育以及生活之中展現真正的能動性。

因應近年全球「後疫情時代」，各教育階段的授課仰賴科技為媒介，應用資訊及通訊科技教育（Information communication Technology, ICT）的運用更顯重要。期望借重日本在學前階段推動科技教育及美感教育這兩部分，拓展本市幼教人員之宏觀視野。

從實地觀摩日本幼稚園在資訊科技教育的課程模式及透過實地參訪日本當地幼兒相關博物館等安排，增加教保服務人員將資訊科技、美感教育等所見所聞融入在地課程發展成為本市特色課程。

貳、 參訪過程

本次日本國際參訪日期規劃於112年12月10日(日)至112年12月14日(四)，共計5天4夜。

以下為本次行程安排表：

日期 時間	12月10日 〈星期日〉	12月11日 〈星期一〉	12月12日 〈星期二〉	12月13日 〈星期三〉	12月14日 〈星期四〉
08:00- 12:00	啟程 日本參訪學 習之旅	名古屋 守山幼稚園	日本生態及交 通等環境教育 體驗	東京都 ChaCha Children & Co.保育園 東京都中央區立豐 海幼稚園	東京都 お茶の水女子大学 附属幼稚園
13:30- 18:00	平等院	名古屋幼兒綜 合博物館	迎賓館赤坂離 宮、明治神宮 等古文化巡禮	台日幼兒教育發展 座談會 (青山學院大學)	台日幼兒園 ICT 教 育研討會 (御茶水女子大學)

第一天【112.12.10(日)---平等院】

112年12月10日上午七點，教育局賴銀奎副局長、幼教科余黛佳科長、屏東大學幼教系劉豫鳳教授及各位幼教夥伴於桃園國際機場第一航廈集合，搭乘星宇航空班機飛往大阪關西國際機場。



在集合時大家展現了對學習的熱忱

與對整趟旅行的高度期待，希望藉由這趟學習之旅增進本市幼教的新高度及開創科技教育的新視野。中午飛抵日本關西國際機場後，在大家魚貫出關後正式展開此趟精實且具有深度交流的幼教參訪之行。



平等院：位在京都府宇治市的佛寺---「平等院」，為世界遺產之一。於西元1052年，由當時的輔政大臣「藤原賴通」將繼承自父親「藤原道長」的別墅改建成佛寺所創建，於西元1053年落成。西元1336年因受到戰爭影響而部分建築遭到大火燒毀，直到1496年為修復平等院又陸續新增設「養林庵書院」、「羅漢堂」、

「最勝院」等，1670年時阿彌陀堂更歷經一次大規模整修，世人自此時也開始將阿彌陀堂改稱其為「鳳凰堂」。20世紀後，平等院除經過多番修繕與維護，境內設施和





文物等也紛紛被指定為日本國寶。隨著鳳凰堂被刻印在日本10圓硬幣正面，以及平等院獲認定為世界文化遺產等，現今平等院已是京都極具代表性且擁有高度歷史價值的重要史蹟之一。

第二天【112.12.11(一)名古屋守山幼兒園---愛知縣兒童綜合中心】

守山幼稚園：<https://moriyama-kinder.ed.jp/>

位於名古屋愛知縣的守山幼稚園，本校的前身是1945年以淨土院法人為母體的森山保育園，1955年作為守山幼兒園開辦至今。

辦園精神以佛教的情感教育為基礎，將「開朗、誠實、友善」作為教育理念，認為幼稚園是一個享受集體生活、廣交朋友、體驗「共處」的地方，讓孩子們一起長大。

當天上午抵達守山幼稚園，園長先生就在校門口迎接著我們的到來。在參訪過程中安排了座談、觀課及校園參觀等方式進行活動安排。

園方安排簡單的座談傳達園長的教育方針及理念，及分享實施 ICT 課程後園長發現孩子們的求知動機提高許多，也變得樂於主動觀察及記錄。而守山幼稚園與 APP 開發公司合作引進幾款 ipad 中可使用的軟體加入課程中，讓孩子在課程內可以直接使用 ipad 記錄生活、查找資訊。目前園所一個月會安排一次40分鐘的 ICT 課程，透過載具運用 app 做簡易操作，提高學生的學習動機及學習成效。



▲透過實地觀課、操作 app 及座談會真實體驗 ICT 課程
園所各項硬體規劃由師生共作為概念，配合課程融入環境。

自然景觀從愛及美學為出發點，落實園所教育理念「開朗、誠實、友善」，打造符合 SDGs 的永續校園。



▲團體合照為參訪留下寶貴紀錄



▲教育局及幼教輔導團致贈園方感謝狀及禮品

愛知縣兒童綜合中心：<https://www.acc-aichi.org/>

愛知兒童綜合中心為具有科學教育功能的大型兒童館。讓0-18歲的嬰兒到青少年從遊戲中學習，藉此增加學習動機及活力。經介紹全日本總共有約18所大型的兒童館，而小型兒童館約4000多間，在日本兒童館數量前三的城市，第一為東京、第二為北海道、第三則為名古屋，且在名古屋愛知縣則有200多間小型兒童館。



透過館方人員介紹中得知在館內的工作人員稱為「兒童厚生員」，性質非老師而是透過五感教育及支援家長養育功能的專業人員，而館內則是提供家長親子共學及陪伴孩子共同成長的場館。

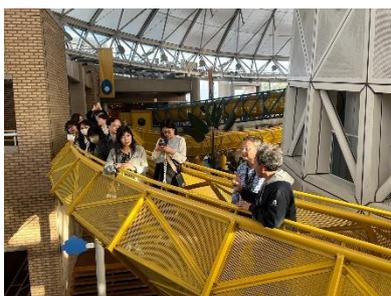
◎愛知兒童綜合中心的基本功能有四點：

- (1)設計活動讓孩子用五感體驗及感受
- (2)設計遊戲的新玩法，並向全日本募集新玩法並將這些新玩法在機構裡實行
- (3)針對愛知縣內200多間親子館員工提供輔導及增能、研修課程
- (4)提供家長親職教養的協助，例如：親子活動、增能研習。

◎兒童綜合中心的理念有五點：

- (1)善用身邊的東西作為玩樂的主角：用不同視角去詮釋和觀察就會發現更多不同的收穫

- (2) 比起帶得走的紀念品更在乎的是回憶的重要：比起禮物更重要的是回憶，在館內做好的東西是不能帶走的，這些作品會成為另一種形式變成館內的展示
- (3) 不只優先考慮效果和效率：不是每一件都是會成功的，同理孩子失敗的經驗也是非常重要的
- (4) 限制性遊戲規範能激起更多創意：特別給予孩子限制、條件不完全開放，並從限制中讓孩子有創意性的發想
- (5) 大人開心孩子就會更開心。



▲透過館長講解、實地探訪、親手體驗等活動安排，讓夥伴們更了解此機構

第三天【11.12.12(二)交通環境體驗(新幹線、JR)---古文化巡禮(明治神宮、赤坂離宮)】

新幹線：新幹線是日本的高速鐵路系統，也是全世界第一個投入商業營運的高速鐵路系統。採用標準軌（1,435mm）、並為純客運服務。第一條路線是



連結東京與大阪的東海道新幹線，於東京奧運開幕前的1964年10月1日通車營運。經過多年擴展，目前有10條路線，串聯起日本大型都市。



本次參訪行程也將體驗日本大眾運輸加入行程安排內，透過行車的體驗感受到不同文化中的乘車文化。也是本此行程從名古屋前往東京重要的交通工具。

JR 線列車：JR 英語全稱為 Japan Railways 是1987年4月1日日本國有鐵道施行分割民營化後，所成立的7家鐵路公司之合稱，目前 JR 東日本、JR 東海、JR 西日本、JR 九州等4家 JR 公司因營運狀況穩定、能夠完全自



負盈虧而不依賴國家補助，已經達成全面民營化的目標，並移除特殊會社的地位；其他3家（JR 北海道、JR 四國、JR 貨物）則因仍需國家的補助，仍由日本政府持有全部或多數股份。
本次在東京活動也利用了使用 JR 東日本線作為通往明治神宮及赤坂離宮的重要大眾運輸工具。



明治神宮：<https://www.meijiingu.or.jp/>

位於日本東京都澀谷區的神社，供奉明治天皇、昭憲皇太后（明治天皇皇后）的靈位。於1920年（大正9年）11月1日啟用，雖然並非陵寢所在地，但仍是當今日本知名度較高的神社之一。本神社與台灣最有關聯之處在於神宮前南北參道交會之處的大鳥居，是日本最大的木製鳥居；高12公尺，兩柱間距9.1公尺，柱徑1.2公尺，屬於「明神鳥居」的型式。第一代鳥居建於1920年由台灣總督府砍伐阿里山1200年的樹木奉獻，但在1966年（昭和41年）因遭雷擊而損壞，現有第二代鳥居則是在1971年間向台灣的振昌興業股份有限公司採購丹大山樹齡1500年的扁柏，依照1920年啟用時的形制與寸法重建，並於



1975年竣工。而鳥居上方的鳥木上刻有象徵皇室的菊花紋章，正式名稱為「十六葉八重表菊」，象徵高潔典雅的君子

▲於明治神宮正殿及大鳥居前分別留下合照

赤坂離宮：<https://www.geihinkan.go.jp/akasaka/>

迎賓館赤坂離宮原為1909年建造之東宮御所，為日本唯一的新巴洛克式宮殿建築。建築傾當時日本建築、美術、工藝界全力而成，為明治時期正統近代西式建築之里程碑。而在第2次世界大戰後，日本歷經數十年歲月的努力，重返國際社會，開始頻繁招待外賓，故將其大規模改修為國家迎賓設施，並新建和風別館，於1974年成為現在的迎賓館並邁出新的一步，直至今日，於2009年進行大規模改修後，已成為日本代表性建築之一，且被指定為「國寶級建築物」。



迄今為止，除接待過多位國王、總統、首相等重要人士外，亦作為主要工業國高峰會議等國際會議場所使用。藉由本次日本古文化巡禮的機會到訪參觀，雄偉壯麗的歐風建築令人驚嘆，參觀後也在赤坂離宮外留下美好的合影。

第四天【112.12.13(三)東京都 Cha Cha Children &Co. Todoroki、中央區立豐海幼稚園---台日幼兒教育發展座談會(青山學院大學)】

Cha Cha Children &Co. Todoroki：<https://chacha.or.jp/>



▲園所歡迎本市教育局及幼教輔導團蒞臨及合照

本次參訪的 Cha Cha 保育園是位於東京都世田谷區的分園，而 Cha Cha 以「體驗通往未來的源頭」為概念，提供孩子許多真實的體驗，例如：在風中感受季節的變化、在音樂的歡樂中感到興奮及近距離接觸生活等。透過重視事物，園所希望可以培養孩子

的好奇心、意識和創造力。

Cha Cha 辦園精神指出：在幼兒園，有些事情並沒有按照你想要的方式發展，你會感到沮喪，但這些經歷會給你信心和力量，透過嘗試和錯誤來克服困難。且全園教師相信兒童的潛力，透過貼近他們的生活來深化托兒服務，而設立了“ChaCha



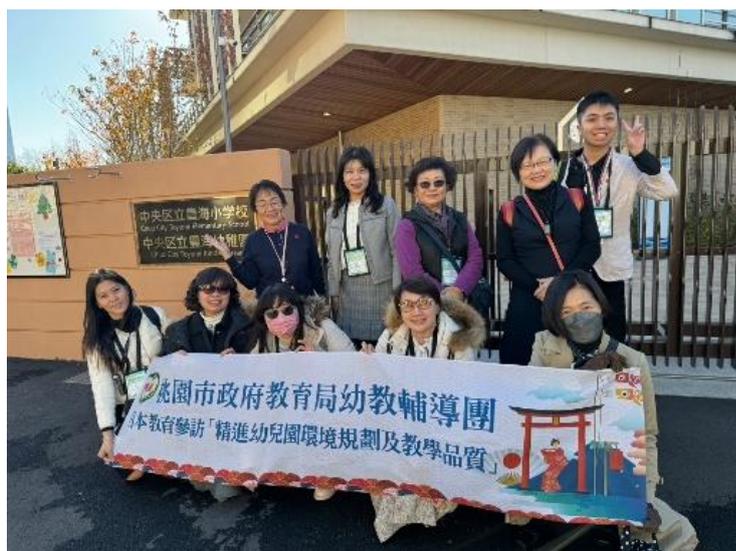
Cafe”，旨在與家長和當地居民

互動，使「幼稚園咖啡館」成為社區之間一個提供溫暖、交流及休憩的溫馨場所。

▲教育局賴副局長及余科長致贈感謝狀及禮品



中央區立豐海幼稚園：<https://www.chuo-tky.ed.jp/~toyomi-kg/>



豐海幼稚園是一所位於東京都中央區的公立幼稚園。雖與國小校舍相連但與台灣不同的地方在於國小與幼兒園分別獨立，各部別皆有獨立的校長。

辦學是經由學校教育法第22、23條規定，而幼稚園關注孩子從小的發展，透過幼稚園教育以適合幼兒的生活，培養孩子發展的品質與能力，且透過豐富的經驗幼兒

感覺到、注意到、理解及能夠做事的「基本知識及技能」，並透過思考、嘗試、設計和表達所注意到及留意的基本思維、判斷和表達能力。

在培養感情、態度及動機的同時也學會過更好的生活、人性等教育。而在幼稚園和國小以後學科學習方式的不同，並非使用課本，而是根據幼兒自身的經驗、動機，幼兒在幼稚園中透過直接且具體的經驗進行學習。這些觀點和台灣的幼兒教育想法觀念差

異不大，在教學活動設計上也是從孩子的發展、實地經驗操作及引起學習動機來構思課程。而豐海幼稚園的課程規劃是參照《幼稚園教育指導方針》，並以幼兒教育是培養終身品格實現作為基礎。幼兒教育為了培養這一目標，希望培養孩子的獨立性，並針對每個孩子的個人特質提供個別化的指導。



具體來說，透過與老師之間的信任關係，在獲得老師適當支持的同時，也獲得自己參與各種活動的經驗，用以支持他們走向獨立。因此，在課程設計上以遊戲為主，因為幼兒期的學習特徵就是自發性的遊戲，在校園中依孩子的特點創建各種不同學習區讓孩子們從遊戲中相學習、模仿及成長。並且也特別重視幼小銜接，讓孩子能從遊戲中培養升小學所需的能力。



▲幼教輔導團總召及副召校長致贈園方及久保寺教授感謝狀及禮品

台日幼兒教育發展座談會：



本場次的座談會於日本青山學院大學內舉辦。針對台日雙方現今幼兒教育推動政策、課程的實施做深度的討論與交流。雙方參與者日方代表：日本青山學院大學教育人

間科學部久保寺節子教授、Cha Cha Children & Co.創辦人及行政團隊；台灣方代表：屏東大學幼兒教育系系主任劉豫鳳教授、桃園市政府教育賴銀奎副局長及幼教科余黛佳科長指導幼教輔導團。

本座談會由桃園先行報告，說明了台灣幼托整合的歷史脈絡及中華民國政府近年來對於少子女化的政策和福利，利用此機會向日本介紹了幼教新課綱的架構與課程設計思維，並結合了學習區課程模式，也特別分享了本市各優秀園所的課程及班級規劃設計和課程結合了各種不同多元文化因應的在地課程及八德幼兒園 SDGs 的課程理念架構。



Cha Cha Children & Co.也利用此座談會和在座各位夥伴分享創辦人的創園理念及教育哲學精神，園所設計課程的架構、脈絡及思維理念等，利用影片分享課程中孩子的收穫及反饋等。

久保寺節子教授的報告中，特別著重在「幼小銜接」的部分，教授先從孩子發展特性說明再說到他認為幼小銜接要進行得好，應該

由幼稚園及國小雙方一同進行安排課程，且進行的時間要至多一年，讓孩子有更多時間適應兩個不同學部的授課思維。當教授提出此研究想法及觀點也給了我們許多新思維及想法，讓未來在進行幼小銜接時可以替孩子想得更全面、更周詳，讓幼兒園跨至小學階段的孩子都能夠更順利的銜接上國小生活作息及課程。



而座談會最後，劉豫鳳教授統整了台日雙方因著文化、風俗民情及教育等背景因素而有著對幼兒教育哲學觀的不同，也請在座夥伴留意各種教學背後的意義及教育意涵，而能將這幾天所看到的課程觀點與本身文化

相結合後運用在自身課程設計上。





▲Cha Cha 保育園創辦人與賴副局長合影、夥伴積極提出討論及專注研討聆聽

第五天【112.12.14(四)東京御茶水女子大學附屬幼稚園---ICT 教育研討會 (御茶水女子大學會議廳)】

御茶水女子大學附屬幼稚園：<https://www.fz.ocha.ac.jp/fy/>

東京御茶水女子大學附屬幼稚園是日本第一個官方設立的幼兒園。成立於明治維新後的1876年至今已超過140年的歷史。幼稚園的園址位於東京都文京區的御茶水一帶，也是日本教育發祥地「湯島聖堂」附近。然而，1923年9月1日因關東大地震導致園舍燒毀，經多方協調，於1932年將幼稚園遷址於現在的御茶水女子大學校園內。

御茶水女子大學附設幼稚園的教育使命為：「照顧好你自己、尊重身邊的人、尊重環境」。園所認為孩子的一切都是由尊重自己開始，因著尊重自己後就會開始尊重他人及環境。而教育宗旨為透過玩耍，幼兒可以學到很多東西，基於幼兒好奇地特點，教育核心認為「遊戲即為幼兒生活的重心」。學校強調「做中學」，讓每個孩子找到自己想做什麼、想玩什麼的方式，讓他們以自己的方式與周圍的事物、人環境互動。因此，每個孩子該如何度過「在學校的一天」取決於孩子的興趣和關注的議題，像是有些孩子關注自然就會觀察校園內花草樹木、有的孩子喜歡運動遊戲，就會邀約夥伴進行體能運動。而學校則是重視每個孩子選擇的意願，希望培養每個孩子的興趣、動力以及獨立思考和行動的態度。



此外，學校更看重孩子能夠拓展與朋友之間的關係，可以安心地向彼此表達感情，體驗共同生活的快樂及成就感。另外，透過與各種事物、人物和事件的互動中，孩子可以展現自己的個性、與朋友自在的交流、體驗創造自己的生活及培養自己與社會間的聯繫。



在幼稚園參訪時，我們看到了教師與孩子之間的「Free play」，透過孩子間的自由遊戲，自發性地透過玩樂享受在自在的學習生活。

雖然園所規定園內不能拍照，但從孩子自發性的遊戲中看到孩子對於玩樂的動機的神情是多麼歡樂及吸引人。從拿著蘿蔔在紙上蓋印的孩子、觀看恐龍書籍再請老師協助畫下恐龍的邊框再進行創作的孩子及約老師及同伴在空地內自訂遊戲規則拿著球遊戲奔跑…等等，同一時間內，園所內每個孩子都好忙碌的學習。

遊戲雖然自由，但也能從中看到園所對於對孩子圖像中認為孩子都是能從中觀察並且學習到善及正確價值觀的，老師不會在孩子錯誤時責備孩子，而是希望孩子觀察到何為正確的表現後，可以自發性表現出好的行為，這樣的教育觀點是與園所文化及社會文化相輔相成且呼應的。



▲教育局賴副局長致贈副園長感謝狀

ICT 教育研討會：



▲於御茶水女子大學視聽教室召開應用資訊及通訊科技教育研討會

本場「應用資訊及通訊科技教育研討會」(簡稱 ICT 研討會)，於112年12月14日下午13：30於御茶水女子大學內召開。屏東大學幼兒教育學系系主任劉豫鳳教授作為此次研討會引言人替研討會開場，而此場次研討會邀請到愛知淑德大學佐藤朝美教授、及東京御茶水女子大學大崎章弘教授。



佐藤教授在這10年間將科技教育融入學前教育的研究中發現到過去對於學前使用科技輔助教學的議題中，因著疑惑而對於教學使用上有所影響，像是：如果在教學中使用科技教育，孩子會沉迷?在教學中使用科技輔助，孩子視力會影響?在教學中使用科技軟體，會影響老師整體教學脈絡?等，這些種種的疑問，不管是在台灣或是日本的學前教育，在研究中都出現了反對聲浪。但在佐藤教授的研究中推翻了這些顧慮及擔憂，他的研究中發現到孩子因著這些科技的運用能將平面具象化、立體化，進而產生更高的學習動機，且孩子也從課程中發現到 ipad 使用上的便捷性後，對於主動查找資料、提取紀錄的便利性，孩子更喜歡將 ipad 視為一種紀錄工具，隨手將有興趣的畫面、議題紀錄後就能隨時提取訊息，能立即滿足孩子的求知慾。當孩子將 ipad 視為工具而非玩具時，沉迷、上癮而不去遊遊戲的擔憂就會減少許多。



第二場由大崎章弘教授進行專題演講，由他與愛知淑德大學 井上知香教授、東京家政學院大學 末松加奈教授及御茶水女子大學 後藤郁子教授，一同進行了「**數位科學繪本工作坊---利用 ICT 創作故事，培養孩子的科學觀念**」。這是一個從2019至2026年由日本文部科學省科學研究補助的計畫，從第一階段(2019-2023年)作為支持科學傳播空間建設的措施-年輕的保育工作者對保育的看法，到第二階段(2023-2026年)驗證利用數位科技

支持新常態的科學傳播場所對育兒觀念的看法。而大崎教授也分享到學前的科學教育他認為是如何建立起科學的概念，因著「推理和假設」形成科學概念的力量。所以在會中他也和大家分享了日常生活中簡單的科學，利用日常常見的便宜小物，就可以讓孩子從中感受到科學及各物理現象都存於日常中。藉由這個有趣的開頭而分享此研究目的：希望從一點點地創造開始而改變過去世界的事物，讓孩子從日常物品作為第一人稱的創作主題，希望培養孩童幼兒期的天真與想像。而此研究使用 ICT 的功能在於「輔助」，利用 ipad 隨時儲存及提取的功能，使得讓此工具能成為能記錄下故事發展前後歷史脈絡，及看到孩子思維在介入前及介入後的差異。

從此研討會中發現到，在日本學前教育中介入 ICT 主要仍是將科技產品當作輔助工具，而非像是電子書或是電子觸屏完全取代紙本、親手實地操作，並且精準控制課程介入時間，以名古屋守山幼稚園為例，他們 ICT 課程安排上為一個月40分鐘。而在經由此次研討會中更加能證實 OECD 於2019年提出「面向未來學習者」，當然是以數位化的未來趨勢作為思考架構，即一方面指出面對未來的學習者仍須具備必要的讀寫算素養、自主探究的能動性，以及與他人合作的能力。當前社會、環境及教育的趨勢下，學前教育在面對科技時不能故步自封、停滯不前，而是要善用科技教育對孩子創造力的實踐及自主性遊戲學習的特點等，讓科技輔助成為孩子的第二個老師。



▲研討會中團員認真且投入、專心聆聽紀錄

最後，這四天參訪的園所、兒童機構及座談會及研討會，感謝屏東大學幼兒教育系劉豫鳳系主任牽線愛知淑德大學井上知香教授、佐藤朝美教授及青山學院大學久保寺節子教授，讓此次的國際參訪有著如此高規格的行程與研討會。

藉由扎實的交流與各園所間深刻的互動下，得以有著最大的收穫。也讓我們此次參訪中所學習到的精神及內涵都將內化為本市幼教進步的養分，透過教育局長官全程的指導與提點，讓此次的參訪行程更能與本市教育現場相互結合呼應。雖然，兩國風俗民情與教育觀點仍因著國情而有所不同，但參訪的目的本是將是好的教學理念學習並利用在各園所中。

感謝市府及局端提供計畫經費，讓幼教輔導團可藉由本次國際參訪而有機會參觀到全日本歷史最悠久的御茶水女子大學附設幼稚園、實施 ICT 教育的守山幼稚園、兼具人文及美感的 Cha Cha Children & Co. 保育園及東京都中央區立豐海幼兒園，四間辦學理念、風格、教學方法皆不同但卻都是日本數一數二的幼稚園，因著這些園所的差異性讓此次參訪的夥伴可以因著自身園所的條件，選擇與自己園所相近的幼稚園作為楷模及指標，也冀望此次的參訪後能豐富本市的幼兒教育，得以讓幼教善真、善美及善好。



▲致贈感謝狀及伴手禮感謝台日雙方教授的協助促成此次精實的參訪活動

參、各園所參訪心得

桃園市桃園國小附設幼兒園

執筆者：張攸 主任、趙婕 教師

壹、名古屋守山幼稚園

- 一、結合遊戲與冒險的學習環境：在守山幼兒園的每一間教室，都有著別出心裁的室內木屋，由幼兒依照喜好設計，結合建築師打造，讓幼兒的學習空間新奇而能夠多重利用。我們觀察到木屋雖然為兩層，但上下的路徑皆非平穩的樓梯，幼兒需運用攀爬、抓握支點…等大肌肉的能力才能順利到達不同的學習空間，

透過具遊戲性質及冒險的空間，不僅可滿足挑戰自我及刺激，也一點一滴的累積幼兒的大肌肉能力。

二、科技運用：結合教學互動軟體的 ICT 課程，讓幼兒學習動機更強烈，並且透過科技的運用，能力較弱的幼兒亦能展現自己的畫作，並從中獲得成就。

貳、愛知縣兒童綜合中心

在兒童綜合中心中大量運用五感的體驗，從幼兒(甚至是成人)全方位的感覺設計一個場域，讓不同年齡層的民眾在活動的過程中能促進感覺統合，值得運用於親子館的設計參考。

參、東京 ChaCha 保育園

一、結合理念的行銷：在參訪 ChaCha 保育園前，已針對網路上的資訊做了功課，發現 ChaCha 除了運用自己的網站外，也結合了全球廣用的 Instagram 紀錄孩子的學習與生活。ChaCha 創辦人說：「一天一天說出自己對孩子的期待，發展出自己的教育觀」，在 ChaCha 工作的保育員用圖文接力寫下對幼兒學習行為的見解，除了成為一個與家長、民眾接觸與傳遞理念的管道，更透過日日累積的文案，保育員的理念互相交流而成為 ChaCha 的園所文化。

二、社區融入：ChaCha 保育園不單單是一個保育園所，更運用一樓的空間營造出舒適、放鬆的 ChaCha Café，讓社區居民也可以擁有一個舒服的交流休憩空間，促進社區間的融合與認同。

三、民主和尊重的教育理念：在 ChaCha 保育園的每個細節中，都能中看見園所與老師背後對於幼兒教育的理念，包含「每日晨圈唱歌及道早安希望孩子能夠看見彼此的眼睛和表情，感受到彼此的重視，請假的幼兒也會因此努力地好起來，因為知道同學都在期待他的回來」、「午餐時光幼兒以自助餐的形式自己取用，互相等待同桌的同學回到位置上一一起開動，展現了幼兒互相尊重及自主的培養」…等等，是幼兒階段民主能力實施的具體樣貌。

四、SDGs：SDGs 融入在園所的課程、環境、親師交流…等等細節當中，創辦人分享著：「老師認為現在的保育工作是為了創造20年後人類的世界觀，是用如此的思維來開啟每天的工作的」，ChaCha 除了看見眼前幼兒的教育外，更宏觀的從期待20年後孩子成為的樣貌來設定學習藍圖，讓幼兒教育成為造就社會發展的使命感。

肆、中央區立豐海幼稚園

- 一、幼兒創造力表現：讓家長與孩子一同將生活中常見的塑料盒、牛奶瓶等日常常見的物品，經過孩子創意發想再製成扮演道具、服裝等，讓孩子身著自製表演道具服裝、頭飾結合朗朗上口童謠歌曲，搭配體能遊戲活動而成的表演活動，讓孩子將日常所見物品透過自身創造力而成為戲劇表演中最好的道具。
- 二、不同年齡層的認知見解：因孩子給個年齡層的認知發展皆不相同，所以在教室布置上老師也配合孩子的認知發展來進行教室布置。舉例來說：班級孩子的生日布置，在小班的班級內，老師就用的了數字搭配圓點貼的方式讓孩子將數與量相結合，而在中大班老師就用相對抽象的方式，大圓點貼代表年齡、小圓代表月份，讓孩子計算自己的生日即將到來。
- 三、通透的室內外環境及戶外空間：因與中央區豐海國小共用校地，且在設施設備建設的法規規定上也明訂須要有戶外種植及遊戲空間的設置，豐海幼稚園也是這幾天參觀園所腹地最廣闊的。從建築設計上來說豐海建物結合地處中央區鄰近海洋的特性，建築形塑成一艘船的樣貌。在班級建物中室內與戶外自然銜接下，孩子在進行活動時就能很自然地將活動區域移至戶外進行，且經觀察在各個班級與班級的中也無明顯界線，孩子可以自由地將積木及紙箱搬移至走廊進行扮演活動，也看到不同班級的孩子一同進行遊戲，因空間設計的語彙讓孩子在遊戲時有更多的可能性與創造力表現。

伍、御茶水女子大學附屬幼稚園

- 一、開放教育的真實展現：本次參訪能踏入教科書等級的御茶水女子大學附幼，看見了幼兒自由遊戲的真實樣貌，幼兒能依循自己的想法不受束縛的遊戲，教師也能融入在遊戲當中，成為共玩者。從 Chika 教授的對談中，了解日本也存在著許多營利、家長需求為主的園所，和台灣的現況相似，透過自由玩樂的過程，幼兒看似沒有「學習」，但是過程中幼兒能和不同年齡、群體的夥伴一起協調、溝通；幼兒在嘗試各種挑戰且創意的遊戲時，需練習讓自己跟夥伴保持安全；面對屢屢失敗的項目，幼兒學習自我調適情緒，發現在園所中的孩子雖然很自由，但卻很少帶著挫敗的情緒放棄，真實呈現在理論中 Free Play 的價值。
- 二、幼教老師工作的價值：幼稚園中讓我最印象深刻的是幼兒的上學時間僅有兩小時，但是教師的工作時間不減，也代表著教師的工作意義不是「看顧和托育」，而是為了充足幼兒的學習資源，教師花了更多時間在環境建置和準備工作中。

陸、未來推動與運用

- 一、科技融入教育的推廣 ICT：資訊發達的時代，幼兒接觸3C 產品合宜於否，一直是國際重要的討論議題。本次交流看見日本運用科技融入教育，讓幼兒了解如何善用3C 在生活和學習中，幼兒的學習動機和自主性反而提高。目前在台灣小學階段，已達到生手有平板，在本園的幼兒階段學習區內亦設有平板供幼兒查詢資料、紀錄學習及錄製唸謠、故事…等。在科技的時代，幼兒已難以杜絕接觸3C 產品，教會幼兒如何妥善運用，是未來可以深究的學習模式。
- 二、幼兒的 Free Play 留白時光對孩子遊戲的尊重：在台灣，無論是站在家長、幼兒園管理者或是現場的教保服務人員立場，往往會把教保服務時間作息塞滿「課程活動」，深怕留白的時間會「耽誤」孩子的學習。在我們所參訪的日本的教育現場中，看見幼兒在玩樂的過程中，學習到種種的能力，且學習得有動機、充滿快樂和自主。在我們呼籲、宣導兒童權利公約中遊戲權的同時，更應該檢視幼兒教育現場，我們是否提供孩子充分遊戲的機會呢？推廣自由遊戲的價值與對孩子的重要性，使家長和教育人員能更加重視，是未來值得思考的面向。
- 三、幼兒教育品質及教師工作負荷的平衡點：本次國際交流也了解了日本近年在探討幼兒教育品質及教師工作的負荷議題，也是台灣教保服務人員常面臨的兩難。要達到高品質的幼兒教育，勢必需要耗費長時間的備課／環境準備，甚至還需要有常態性的教保服務人員理念交流、增能的時間規劃，日本的教育現場將因應家長工作需求長時間托育的「保育園」和注重學習、短時間托育的「幼稚園」做區分，並明確區分不同的社會／教育功能，教師擁有較足夠的備課時間。但是在托育時間高達8-11小時的台灣幼教現場，教保服務人員的備課時間已超出能負荷的工作時間，此狀況下難以兼顧品質，是值得思考的議題。

桃園市立楊梅幼兒園

執筆者：彭儀華 園長

感謝教育局跟桃園國小安排這次的參觀，非常用心地提供不同學習取向的幼兒園，雖然為不同學習取向的幼兒園，但均強調「藉由環境引發學習、以幼兒自由探索遊戲為核心概念，教師鼓勵幼兒和環境透過互動產生對話」。這是參訪的心得和之後園所可以實行的方向如下：

一、心得：

- 1.透過實際參訪不同取向的日本幼兒園或托兒所，觀察教育現場的環境和幼兒的互動、老師和幼兒的互動，並與多位教授和專業教育從業人員進行交流對話，強化我們的課程思考哲學能力。
- 2.強化 steam 中美感的素養與涵養，藉由走訪幼兒園、托兒所、兒童中心等不同機構、社區以及都市，能感受到不同的空間美學，從藝術 diy 中吸取與了解設計者之教育內涵。
- 3.這次參訪的園所都強調重視每個孩子是獨一無二的，透過尊重幼兒的身教和境教，引導幼兒去學習對自己與他人尊重。
- 4.園所強調讓幼兒和老師體會快樂，強調教育要帶來幸福感、創造力，透過環境規劃與設計引導幼兒在快樂中學習，以實際的操作做中學習，如同我們台灣近年來幼教所強調的自主學習、快樂學習。
- 5.在異國街區探訪，走讀國際文化，可觀察日本在 ict 或資訊如何落實於日常，開拓國際視野。
- 6.透過長期歷程性的規劃與經費支持，促進研究機構與中央、地方、產業和幼兒園間共同合作，先行實驗 ICT 國家教育。
- 7.日本這幾間幼兒園，重視自己所認同的核心概念，並且將核心理念確實於生活課程中去執行，看核心的學習而非看所學到的技能。

二、園所規劃：

- 1.STEAM 或 ICT 如何融入教學之教育的關鍵在教師素質及專業發展。策略：
 - ①師資培育，辦理相關教育研習來培養統整性教育思考以及運用數位科技的能力。
 - ②設置學習型組織或社群，共備討論、分享時實作經驗。
- 2.鼓勵老師在學習區環境規劃與設計時，以培養幼兒思考如何解決生活中發現的問題，從生活經驗、先備知識著手，結合新知，透過觀察、探索、研究、思考、腦力激盪討論，規劃實作，再動手創作，驗證等，協助幼兒提升跨領域思維、探究精神、解決日常生活問題的能力。
- 3.需要挹注經費於硬體設備、學習空間、軟體層面的課程與教學。
- 4.選擇或利用這些科技之前，老師還是必須考量我們想要達到的教育目標 確保我們選的科技產品之內容是對幼兒有適性發展的，別讓科技喧賓奪主，妨礙學習。
- 5.學習區環境設置要有更多文化的觀點，引導幼兒認識不同的文化並欣賞自己獨特的文化背景，並讓這些文化可視化。

- 6.強化教師班級經營，重視和幼兒間的，信賴關係讓幼兒能安心的在其中探索、試誤中找方法、找答案。提升教師綠色美化的能力，並注意幼兒在環境下的學習情緒。
- 7.注意親師溝通，搭配政策發展之家長增能與了解。
- 8.讓園所變成讓幼兒和大人都會砰然心動的遊戲基地，可辦理親子活動、開學活動，讓家長和幼兒一起同樂外，也能透過找字等活動認識楊梅幼兒園。

三、結語

最後，再次謝謝教育局和桃小團隊，透過這次的參訪與交流，讓我們能從不同角度來省思自己的幼教理念與實務。也能將相關經驗帶回給園所的教職員工們，讓大家都自專業成長。

桃園市笨港國小附設幼兒園

執筆者：李瑋蓁 老師

一、發現與思考

(一) 守山幼稚園

- 1、幼兒上課很開心、老師上班很開心，能享受學校，減少共同集會、團體活動的時間，為了減少提供幼兒 ICT 設備的負面影響，會將教室內外規劃的更有趣，讓孩子願意出去玩。
- 2、自然的遊戲場地：沙地、木製樹屋、四季色彩的大樹、固定式攀爬、單槓設備、活動式體能用具（跳繩、腳踏車、球）
- 3、戶外遊戲時間：能出現多種自由遊戲型態（個人、平行、聯合、合作），幼兒能自由轉換與選擇遊戲內容。
- 4、與軟體廠商進行合作：透過 iPad 與 APP 的運用，即時處理幼兒作品，將幼兒作品拍照後製成小動畫，即時分享，能讓幼兒感受到趣味，提升再次嘗試、觀摩他人作品、修正自我作品的學習動機。
- 5、每班室內有特製的木製遊戲空間，提升空間使用率，教室空間有限，幼稚園會規劃該教室的遊戲空間，並與建築師合作確認木製空間結構的安全性，雖然幼稚園沒有標榜採行特定教學模式，但是遊戲空間的設計及教學設備的提供可以看出教師對於幼兒在該空間學習的期待。

(二) Cha Cha Children & Co

- 1、學校環境與氛圍呈現辦學理念：多元、包容、理解、尊重，會運用大量的木材、布料傳遞溫暖、永續使用的價值。運用園舍內部的入口空間規劃為 Cha Cha Café 開放給社區居民自由進入。

- 2、重視將抽象學習經驗的『可視化』與『共感』：自製教具呈現日與週之間的轉化、鼓勵幼兒情緒表達、編纂 CHA CHA 之歌（將季節轉換、季節詞彙、節氣、節慶、生活、最後一種茶作結為歌詞）、教學過程的經驗圖表以及幼兒表現與學習成效。
- 3、落實的食育文化：營造自主積極的飲食氛圍，具有美感的用餐環境，融入各國飲食文化，採用自助式配餐、用餐，從過量->只裝自己喜歡->適量->飲食平衡，從用餐過程中逐漸學習。
- 4、辦學具有清楚的理論基礎（sstew 持續共享思維與情緒健康）：以該理論進行教學的規劃以及進行有系統的保育紀錄，也將幼兒表現可視化並與家長共享，也成為學校對外宣揚教學，推動活化教育、保育的品質。

（三）御茶水女子大學幼兒園

- 1、自由奔放的活動環境：室內外都是幼兒遊戲的區域，具有各領域的遊戲型態，多感官的遊戲探索經驗，孩子能在遊戲時間中自由轉換遊戲情境、內容。
- 2、不干預幼兒遊戲的教師角色：教師陪伴幼兒遊戲，不干預、不介入幼兒遊戲，若有需要提醒注意的地方，教師重視身教示範，潛移默化。

二、未來教學應用與輔導團工作的思考

（一）ICT（資訊與溝通科技）於幼兒園使用之定位與教師工作流程改善之作法

- 1、促進教學上的互動、提升幼兒學習動機與成效：
 - （1）運用 ipad 為收集學習資料而用，幼兒仍需進行資料的整理與分辨，最終獲得問題解決或是概念的獲得。
 - （2）給幼兒多種表徵的機會（繪畫、錄音、拍照、錄影），老師能據以分析，延伸學習經驗
- 2、改善教師工作流程（收集資料、即時整理資料）
 - （1）收集幼兒學習過程，分享時可增加學習結果及過程的可視性，能據以具體延伸討論，而非僅流於使用語言討論。
 - （2）運用 app 即時整理教學歷程，不佔用過多課餘時間進行影像、文書處理
 - （3）與軟體商合作開發供教師改善工作流程，縮短文件處理時間的軟體，工作時能好上手使用的軟體（學習區鷹架內容、課程紀錄模板、幼兒觀察記錄模板）

(二) 教室空間的利用之推廣

- 1、設計木製遊戲空間，提高學習空間使用的可能性，一間教室的室內空間有效，台灣地小人稠，若要能呈現出教室多元學習型態，在建築結構的安全下，思考樓中樓式的空間運用，也可為情境運用方式。
- 2、善用自然素材（木、布、花草植栽等）佈置，傳遞園所理念
- 3、具美感的收納、儲藏空間，會展示素材讓欲使用者知道而得以運用

(三) 幼兒觀察資料的收集與整理方式的研究

- 1、事先規劃與分配：配合辦學目標，與家長共享資料的每個版面擇定收集主軸，以三個月為收集單位，老師著手收集資料就能聚焦。
- 2、完整呈現學習與發展表現：訂好時間收集區間、主題、小子題，當時間一到，整合每個小子題佐以時間序，將能呈現幼兒在該主軸之完整表現。

(四) 幼兒學習表現應重視情意價值

- 1、sstew 持續共享思維與情緒健康模式：重視孩子的情意面發展，重視遊戲中的感官體驗及成就感，可進一步認識該模式，思考結合品格教育之推行。
- 2、呈現情意面的表現：幼兒學習表現除了呈現教學歷程、幼兒觀察紀錄，也

應思考如何凸顯幼兒情意面的增長。

三、 結語

不同民情無法全盤植入，但必須要保有開放心態，仔細取經，帶入可以改善目前幼教環境的經驗，改善一小步，未來就有大進步。



桃園市新華非營利幼兒園

執筆者：顏白璇 園長

這次參訪日本最大的收穫心得就是見到日本人『堅定的信念』落實在非常多的地方，甚至是微小之處，無論是第二天的名古屋守山幼稚園、愛知縣兒童綜合中心等，甚至是兩場的座談會、研討會，都感受到日本人擁有很強的堅定信念，因為這樣的堅定信念，讓他們在從事任何工作上都能有所堅持且倚仗著信念去執行所有的目標。以下分別描述我的見聞：

- 一、守山幼稚園園長所一再強調『老師不是指示者、管理者，幼兒可以更自由地探索，』因為有這樣的信念讓園長先生不畏懼老師的輪替、幼兒來去的更迭，進而一步步更新設備、改善老師福利制度以及引進 ICT 幼兒科技媒體的教學。
- 二、愛知縣兒童綜合中心館長先生所強調的『在有一定的規範下給予創作』，其實也在說明日本人對某些他們各自堅信的意念是不可以侵犯和破壞的。
- 三、久保寺教授說『幼小銜接是一座搭建橋樑的模式，應該是有互相交流的過程』這樣的理念落實在他闡述的豐海幼稚園中，他細細訴說著幼稚園中孩子們為了成果展的表現，在日常生活中逐步地搭建著能力；雖然無論是日本或台灣的幼小銜接教育都無法如他所希望的搭橋模式進行著交流，但他還是在最後分享話音落下時說道「他是這樣堅信著」。
- 四、Cha Cha 保育園那位傳奇奶奶示範著如何運用五感去引導讓嬰幼兒進一步與成人交流，『溫柔的聲音、面帶微笑、堅定且正向的口語』這個園所帶領孩子認識何謂 SDGs 的和平、關懷與包容，不僅包容人也包容環境。
- 五、從御茶水女子附設幼稚園副園長在回答我們交流的問題中，不斷發現他面帶疑惑的表情無法理解我們的疑問，因為他堅信幼兒園教育的理念『幼兒要學會照顧自己、尊重身邊的人以及尊重環境』因此，當我們看到校園中幼兒如此自由遊戲時，雖然會為了幼兒安全擔憂，但因為他們堅信的理念，成就他們照護上的行為，相信幼兒會學會照顧自己。

如何從這次參訪中啟發我未來辦學的運用及具體策略

有以下幾點說明：

一、對教保服務人員宣揚教育理念

其實幼兒園教保活動課程大綱已經說明了整體幼兒園教育的理念『以幼兒為主題、以遊戲方式進行社會建構理論的實踐』，但是單單以幼兒為主體這件事情，卻是老師「知易行難」的困境，因為老師們不夠有堅強的信念去執行這樣的行為，因此，未來應該更加耳提面命去提醒老師，提升堅信這樣的教育理念，才能落實在教保服務現場。

二、環境規劃的空間與物件的留白、留心

這次參訪三間幼稚園及兒童綜合中心，發現在環境規劃上色彩不一定要繽紛，但一定要懂得留白和留心，留白是讓幼兒與家長有足夠的空間去與環境進行交流，所以不怕多擺幾張舒適的椅子或座位區，當然在此同時旁邊最好再多點綠色的自然植物或器具，最後在放上一些幼兒園要宣導的刊物或讀物，這些都不用太多，因為才能有效地傳揚出

去幼兒園的理念；當然這樣的模式也適合在教室中，因為老師們必須是有目的的設置環境空間與教玩具的擺設，而不是為了評估表上的幾分而是真正經過思考的決定。

三、ICT 和 SDGs 是未來的趨勢

在去日本之前去了一趟台中愛彌兒參訪，期間最驚豔的莫過於他們已經讓幼兒使用「編程教具、數位顯微鏡等」高科技的數位產品來幫助幼兒學習，雖然數位學習還是有部分的家長或學者抱持是否讓幼兒過早接觸的憂慮，但是在 SDGs 中提到的優質教育，不正是需要我們提供高品質的教育嗎？因此讓幼兒知道有一種學習工具是數位科技媒體，且學習擁有良好的操作使用習慣，將對他們的未來提升更多終生學習的機會；因此未來辦學只要有機會一定要引進數位媒體工具讓幼兒接觸更多的學習面向，實踐社會建構理論中一步一腳印操作學習搭建帶得走的學習核心素養。

桃園市內壢非營利幼兒園

執筆者：羅惠念 園長

112 年 12/10-12/14 榮幸隨桃園市政府教育局幼教輔導團參訪日本，教育局安排了 4 所幼兒園計有知名的御茶水女子大學附屬幼兒園、ChaCha 幼稚園、海豐幼稚園、，寺廟辦理守山保育園及其他地方，這趟參訪讓我為之驚豔！

腦海浮現「幼兒自主，遊戲為本，全人發展」
幼教葵花寶典「幼兒園教保課程大綱」與「幼兒園課程與教學評估表」其指引及所追求落實「遊戲」
取向課程的方向與具體實作 在這裡看得到！

參訪守山保育園、御茶水女子大學附屬幼兒園
共同點：戶外自由遊戲時間非常長；環境看不到 PU
跑道或水泥地、看不到傳統大型塑膠罐頭遊具；只看到崎嶇不平的土山坡及偌大砂土操場擺著各式原始玩具；環境內外看不到監視器；看到的是一群群忙碌孩子自由奔跑穿梭在土坡林之間追逐嬉戲，玩沙坑、隧道上由下跳躍、踩高蹺、跳繩、踢足球等等，透過孩子自身舊有生活經驗及對日常好奇心的覺察發現，孩子自由探索展開創造性遊戲產出學習的內在動機滋然而起與因盡興到位嶄露開心笑容。



幼兒園及老師沒有被過多教法條規定束縛，對環境沒有諸多設限框架，可以優雅、可以不急躁、可以不求快、可以不用紙筆記憶訓練、可以不需要證明給家長看學習檔案，對孩子膽大放手自由探索與細心環境預備努力且專注付出心力足以發現孩子獨特的價值與無窮的潛能，值得學習。



STEAM 教育及科技融入教學

STEAM 知識概念 S（科學）T（科技）E（工程）A（藝術）M（數學）

「因應人工智慧時代，培養孩子具有科技與人文素養，已成為教育的核心課題」，所以我們到日本參訪取經。一張 A4 印有聖誕圖卡經由孩子自選塗色完成，保育員以平板電腦拍照、插電與選定編程式將孩子圖案拍照上傳，頓使螢幕流瀉輕快音樂與圖案相互映輝動漫影片映入眼中。即時性分享無形中激發孩子興趣，引起動機→激發興趣→動手探索→解決問題，製作學習歷程營造成功案例，培養自信心。



如何應用到自身幼兒園，將 steam 教育及科技融入教學

工欲善其事，必先利其器，數位時代的教保員也要「數位升級」。另從師資培訓對 steam 教育及科技融入教學知識“概念”開始，因「師資」是 STEAM 教育成敗關鍵，計畫執行需全體理念交流、目標一致，將 steam 教育及“科技”融入教學。

正所謂「環境是孩子的第三位老師」，我們願意且嘗試挑戰，在既有師資鼓勵老師跳脫原有框架，同儕間相互尋找線上學習或辦理校本 STEAM 研習，以提升老師相關能力，建議是否有 steam 教育及科技融入教學相關研習分享的生力軍？重新思考未來校園加入 steam 教育及科技融入教學藍圖 有賴局端挹注資源。

此次參訪開啟全新的視野、論硬體環境設施設備、論學習區教玩具、論生師比、論補助，台灣諸多是遠遠超越日本，但是套用「ChaCha 所秉承「培育未來」的企業使命，我們著眼於 20 年後，重視與兒童和社會的關係。」原來已著眼20年後長遠計畫 深受感動。日本幼兒園做得到 我們呢？ 一起加油夥伴！

桃園市私立中壢工業區聯合幼兒園

執筆者：歐陽媛 園長

第一天行程：

抵達日本關西機場後，即來到具有古色古香建築的「平等院」，此處供奉阿彌陀如來坐像，以及五十二尊雲中供養菩薩像。仔細端詳佛像流暢且細膩的雕工，在莊嚴典雅的氣氛下，感受到和諧、平靜之美。其中，影片介紹的「鳳翔館」，頗負盛名！圍繞在平等院周圍的秋楓盛開，一片火紅，美不勝收，大夥兒搶拍無數，非常開心！

第二行程：

上午首先安排參訪「守山幼稚園」，由負責人園長先生親切迎接，介紹守山幼稚園經營始末，目前仍繼續在教保創新的道路上努力！進入園所，立刻木質的設備吸引，利用教室中的一區，規劃木板設計閣樓，讓幼兒可以自由地爬上爬下、鑽進鑽出中探索。樓外觀設有佈置空間，作品和紀錄照片展示其中，富有美感，大家看了都覺得很喜歡！（日本氣候乾燥，適合木質裝潢，台灣較潮濕，木質設備不容易照護）

參訪分成兩組，A 組先參觀環境，B 組可以分享科技相關的教學應用，應用 IPAD 引導幼兒使用，ICT 資訊與通訊教學。分享中，感受到幼兒有秩序的等待，老師在幼兒桌上擺放豐富、整齊的課程材料與詳細的解說，每位孩子都能認真的進行創作！完成後，將成品交給前方老師，將作品放入科技軟體中，以大螢幕投放的方式呈現自己的作品，亦同步欣賞同儕的創作。這項科技以軟體進行一系列設計，操作前需要專業的指導及培訓，對我來說，是第一次看到電腦、大螢幕與幼兒創作的互動教學，孩子開心又專注地學習著，看著看著也有一種幸福的感覺！在台灣，我們也可以應用這項技術，融入到課程、學習區中，相信是一項有趣且富有意義的規劃設計！

下午在愛知縣兒童綜合中心：

下午來到好大好大的愛知縣兒童綜合中心，看到許多適合幼兒和兒童玩耍的大型創意遊具，孩子都很開心遊玩。其建構很貼切中心辦的理念，以「遊玩」為主軸，讓未來的孩子們活躍身體和心靈，與身邊的東西或事物相遇，感受領悟，提供這樣的時間和空間，且此處有很多好玩的事與物，設計多樣的 DIY 課程和親子互動的遊戲。我們亦分兩組進行參訪和參訪手作捏陶蓋印圖畫的體驗，的確很有趣，可自由創作屬於自己的獨特

作品，太棒了！在台灣桃園市親子館，皆以室內的遊具為主，場地都不太，親子的參與人數有限，設計的不好，而雖公園遊具很多，但無法結合室內外一體的規劃，如果能夠再擴大室外活動遊戲更好。

第四天行程：

當天參訪分兩組在不同的地方，A 組-東京 Cha Cha children&co (東京都世田各區)保育園；B 組 TOYOMIZ 中央區立豐海幼稚園，我在 B 組喲！

豐海幼稚園是大樓層建築，雄偉如同一所大國小，室內活動室與室外活動空間都很寬曠，設施設備都很新穎，廁所衛浴、洗手台明亮清潔，走廊、教室寬敞，室內的學習區多元的佈置，幼兒可以自由取拿應用，創作的作品貼滿了大牆壁，有在玩不同於台灣的陀螺，滾滾轉轉不停，孩子就好像在玩給參訪的來賓觀賞，很可愛。

戶外有 PU 跑道大廣場，教室與大操場間的走廊植物，栽培許多花卉，並著養小魚和螯蝦，另有一區小森林小橋、大樹、小山坡，種植蔬菜區，讓孩子可以去索自然的四季變化，很有特色。

豐海幼稚園園長的分享：以前幼教是要教這樣做，要做得一樣的，結果孩子就不會去思考創作，只知道跟著做，想知道答案，有和大家一樣的答案就對了。現在透過自主學習，可以發現不一樣的事情或答案出現了(以前講不一樣的答案會被歧視)。幼稚園幼小銜接是健康、自立、協同性，有道德規範、社會生活、思考力，懂得自然生態關懷。教越多，孩子越無能，尊重孩子自主學習，孩子會更強。老師們下班後，會有時間可以坐下來喝喝茶，談談自己教學中的人事物分享。

第五天行程：

112/12/14(四)御茶水女子大學附設幼稚園參訪

一所漂亮大學附屬的幼稚園，現逢深秋季節，滿路上金黃色銀杏樹美不勝收，大家也是搶拍美景無數。進入幼稚園後有參訪規定，是完全不可以照相，不和孩子說話，不要在教室門口處影響孩子出入。

教室的情境佈置很豐富，學習區多樣，教室椅子可以自由設計擺放作品掛夾，以麻繩拉掛很多展示畫品，老師與孩子圍坐討論主題，偶而老師會和孩子玩在一起。有一區機器人工具區，配合聖誕節來臨有聖誕樹佈置，聖誕帽製作區，扮演區，照顧小娃娃區(被子輕輕放置)，每個教室有洗手台，有資源材料區：如空瓶子、牛奶紙盒…，把牛奶長盒粘貼成長長的，可當火車、隔線…，大紙箱當隔板製作成機器人，製作成小屋子可以躲人，掛布幕成創作小屋；毛線圈圈區：有毛線形狀紙板塑膠布台。捏造紙球來投或當棒球來打，很好玩。老師也認真加入，投入與孩子的學習。

戶外一樣有小森林區，大樹好多棵，孩子可爬樹，在有坡度的小山坡自由走動過山洞(走不穩的幼幼班娃娃有老師特別牽著照顧)，有高低不同的單槓、平衡木(隨時和老師分享，看到的，發現的問題，如：有鳥飛過…)；沙坑區、親子池、小橋流水、水桶、水管洗足池；植物種植區；溜滑梯與攀爬；養植區：有胖鼠幾隻。孩子還要幫忙一起分配清潔工作，包含室內外的清潔。

參訪中的問與答：

- 1.老師沒有區分的範圍，偶而加入會很開心。
- 2.學習區幼兒進行中，無法時時刻刻看著，發現孩子有一直突破不同的學習，以每週孩子玩的主題作紀錄，如製作火車的團體課程。
- 3.小活動規定，物歸原處，一開始讓孩子盡情的玩，結束後會請各區孩子整理好自己的東西歸位。
- 4.國小銜接，發現此幼稚園的孩子，比較有自主學習，表達解決能力強，有想像力。
- 5.如有特殊的幼兒，自卑、過動…，如何照顧？答：給予一邊注意觀察、一邊玩，有問題才處理。
- 6.教保員每兩週有研究和討論會。
- 7.一學期規劃，每三個月一次的活動，可以讓家長參與，家長想來就來。

參訪心得：

此次很感謝受邀參與日本的精進幼兒園學習，個人從十年前即常加入國外幼兒園的特色參訪，吸取歐美、亞洲的幼兒教育目標，確信學前教育的重點在遊戲取向為主，課程教學多樣化，非只是聽說讀寫，學習環境建築規劃有特色，遊戲空間室內外皆寬闊，走自然生態風、沙坑、親水池，草地及種植區皆有，德國還有森林幼兒園整天都在戶外…等等，值得台灣深思改進的思維，肯定世界趨勢走向，勇敢做出改變。

有關 Steam 教育及科技融入教學還是第一次看見，有課程分享可以瞭解應用科技產物設計教學，帶來幼兒的專注學習，有興趣參與課程是多麼重要，當然，科技來自人性，科技帶來有趣的課程，是給幼兒更多的創意思考，又或只停在玩電動的動態遊戲呢？能有科技教育的公司為負責教學的老師注入科技的正確功能，如何應用安排在課程延伸中有意義的使用，時間課堂的需求量多少最佳，老師們會操作引導，家長的參與和認同，都需顧及到。科技在我們生活中，已經無所不在，AI 更是越來越普遍；幼兒教育在 Steam 教育和 ICT 科技教育的加入，我個人是期待的！

最後更感謝有屏東大學幼兒教育系主任劉豫鳳教授辛苦的協助日本參訪機構翻譯解說，及桃園國小楊雅真校長領導團隊的事前事後張羅，妳們太棒了！

肆、建議

從此次收穫滿載的參訪中，提出幾點相關建議應用於本市幼兒教育。

從以下幾個面向提出建議觀點及說明：

一、美感教育落實於教學環境：

教師利用環境中唾手可得之物件，結合節氣與節慶佈置，讓孩子能從教室環境情境規劃，讓美感教育落實在課程中，以東京都 CHA CHA 保育園為例：在園所內使用大量的木材、布料傳遞溫暖的方式呈現溫暖的氛圍及辦學理念。幼兒園也可以比照國中小的「特色學校」的模式，利用學校在地的文化特色及人文特質亦或是辦學經營理念等，從建築、環境規劃等面向將美感教育落實於校園生活中。

二、關於 STEAM 及 ICT 課程對全市之應用：

(1) 建構教師知能：建議在施行上教育局端可與大專院校幼保、幼教相關科系的師培系統相互結合，從師資培育端著手讓新進教師在進入職場後即具有相關課程知能。

(2) 組織社群：除了師資培育，也需要利用研習、工作坊等社群方式讓現場老師們利用課餘進修的機會，精進對於科技應用在教學上的能力。

(3) 成立學習中心：從教育局端重視學前科技教育的使用與精隨，成立學習中心並提供課程及方案供現場老師學習。

伍、 附件

一、 各園所環境照：

(1)名古屋守山幼稚園

◎室內環境



◎戶外環境、校車





(2) Cha Cha Children & Co. Todoroki

◎室内環境



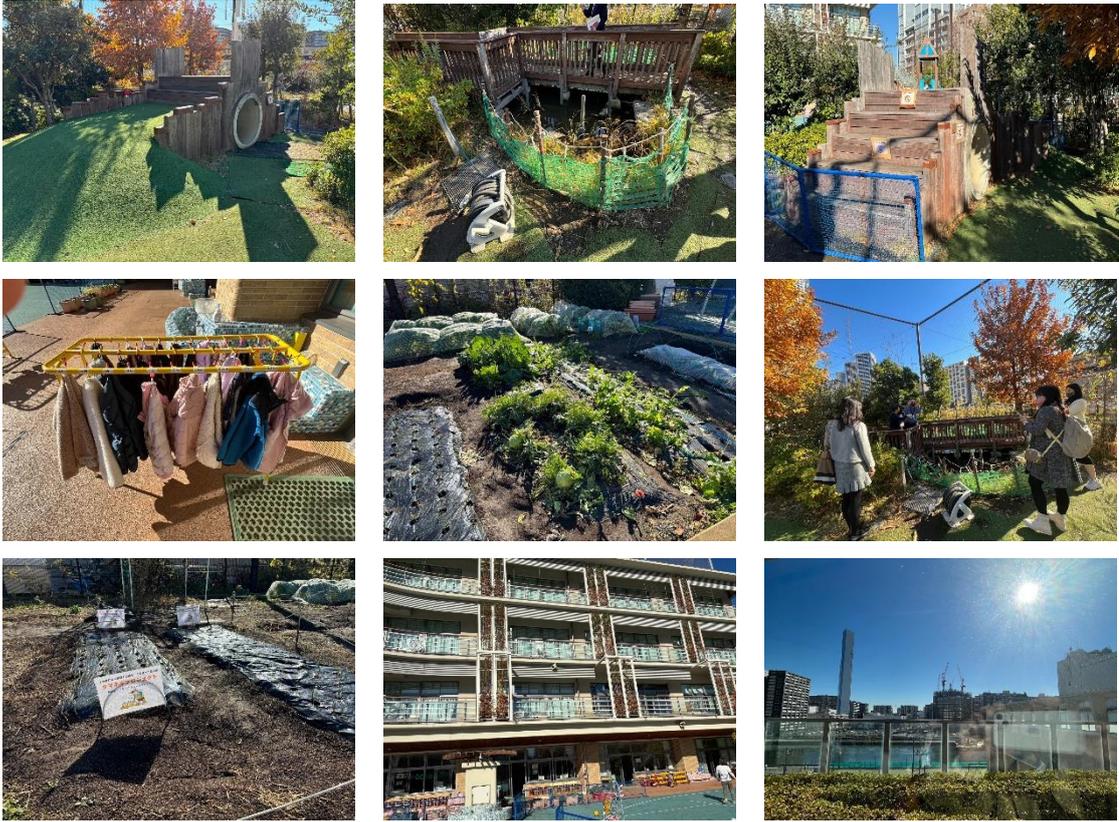
(3) 中央区立豊海幼稚園

◎室内環境



◎戶外環境





二、各參訪單位提供相關資料：

◎Cha Cha Children & Co. 保育園

<p>1. 園所設施之二元新舊設施</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 	<p>2. 專業設備</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 	<p>3. 園所設施更新與保留的平衡</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 
<p>4. 園所設施更新</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 	<p>5. 專業設備</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 	<p>6. 園所設施更新與保留的平衡</p> <p>園所設施中，既有「高樓層設施、新穎、現代、舒適、安全、美觀」的現代化設施，也有「低層、傳統、自然、樸素、耐用」的舊設施。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。在設施的更新與保留之間，我們需要找到一個平衡點。</p> 

◎名古屋愛知縣兒童綜合中心



愛知児童総合センターは、「あそび」をテーマにした無料の大型遊園地です。清潔な遊具や子どもたちが身体を動かさせて、自然の恵みを感じ、「もの」や「こと」と出会い、感じ、あそぶ。そんな時間と空間を提供しています。



愛知児童総合センター
Aichi Children's Center

子どもとあそび
ドキドキ発見！
あそびの基地

愛知児童総合センターは、地下鉄山線「御が岳」駅、愛知児童遊園「八草」から徒歩15分、地下鉄有線バス「新下車」

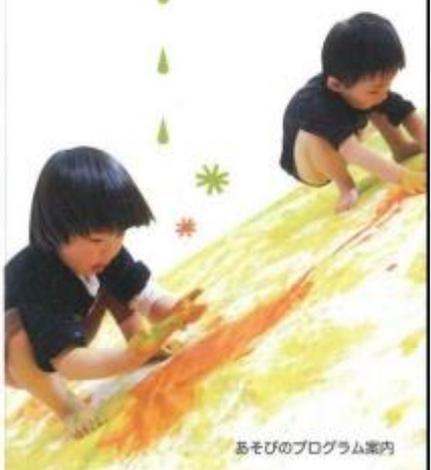
アクセス
 駅で 清水高津・笠置JCT・緑道 名古屋駅西口
 徒歩約15分 中央自動車道方面より

利用案内
 開園時間：午前9時～午後5時
 休 日：毎週火曜日（祝日は伊勢谷の場合はこの日）
 休 日：あじろ祭期間（12/29～1/1）
 入 場 料：年中以下無料、その際3歳以内
 ※年齢別と高さ別の料金もあわせてお楽しみください。

お問い合わせ
 〒480-1342 愛知県長久手市渡ヶ原2-1833-11 愛知児童総合センター
 愛知児童総合センター（公益財団法人愛知児童センター）
 TEL: 0561-63-1110 FAX: 0561-63-1116 E-mail: info@aoc-aichi.org
 http://www.aoc-aichi.org/



愛知児童総合センター
Aichi Children's Center



子育てひろば
あのねっとのへや いつでもあそべます

ちいさな子どもたちのための「木のおもちゃ」や「絵本」をいつでも選べます。あとも楽しめるおもちゃもたくさん。親子で、ゆっくりと遊んでください。

おむつ替えや授乳コーナーもあります。



親子であそぶ
トコトコプログラム 15分程度 毎日発行

毎週水曜日に実施する1～3歳の子どもとお父さんお母さんのためのプログラムです。わくわくするような感覚的な遊びを中心に、親子にとっては子どもの新しい姿を見ることができ、子どもにとっては素晴らしい出会い、思い切り遊ぶ体験をします。

開催日 毎週水曜日（祝日・学校休業日は除く）
 対象 1歳から3歳の未就学の子とその保護者（定員15組程度）
 参加方法 プログラムが開始する30分前に「親子フォーメーション」で受付を開始します。※参加費が定員を超えた場合は抽選となります。
 ＊プログラム等の詳細は随時チラシおよびホームページをごらん下さい。
 ＊LINEで最新情報発信しています。



「あのねっとLINE」の登録はこちらからどうぞ



「あそびのトコトコ」の登録はこちらからどうぞ



あそびのスタジオ 毎日発行

年間を通していつでも、だれでも参加できるあそびのプログラムを開催しています。

土の粘土をつかった「なんどのプログラム」や隠された文字を探して館内を巡る「ハンティングワード」など、人気のプログラムや新しい実験プログラムにいつでも参加できます。

また、夏休みや冬休みなど、学校長期休業期間には「あそびの企画展」を開催します。身近にある「もの」や「こと」からひとつのテーマを設定し、センター全体であそびを広げていきます。



お父さん応援プログラム
アナログカフェ 毎日発行

お父さんと子どもでボードゲームやカードゲームなど、アナログなゲームを楽しむことができます。この間は、お母さんとはどこかまで遊び回っていただく。小学生くらいから楽しめるゲームが多いです。

開催日 毎月第3日曜日
 対象 小学生とそのお父さん
 参加方法 13:30より児童総合センターコラボラ室にて受付

また、「お父さん応援プログラム」として年1回、お父さんと子どもで楽しめる特別プログラムも開催しています。



あつまるあそぶ
プログラム 定員制 毎日発行

土・日・祝日に開催
 初めて会った同士が集まり、コミュニケーションをとりながら楽しくみんなであそびます。



たべるあそぶ
プログラム 定員制 毎日発行

日曜に開催（随時開催もあり）
 キッチンスタジオにて、親子を対象に身近な材料を使って変化や香りを結びながら「つくること、食べること」を楽しみます。



あのねっとクラブ 定員制 随時申込

子どもと保護者を対象にした遊びのクラブ
 感覚遊びを中心に、親子で楽しく遊ぶ8周連続、事前申込制の講座です。全5回を通して、親子にとっては子どもの新しい姿を見出し、ほかの親と交流を深めるきっかけとなります。子どもにとっては人や物に思い切り遊ぶ体験となります。第3回は、お父さんも参加するプログラムです。家族みんなで楽しんでください。



＊プログラムの詳細、参加募集期間については館内のチラシおよびホームページをごらん下さい。
<http://www.aoc-aichi.org/>

令和5年度
幼稚園要覧

開園43周年



中央区立豊海幼稚園
Chuo city Toyomi Kindergarten

園歌

一 お日さま、さらさら、波の上
はなて、おどって、光ります
みんなの歌も、にじみ出す
を海の海に、うつります

二 お給の気配が、きこえます
白いなもめも、とんできます
みんなの夢が、元氣よく
豊海の空に、ひびきます

元氣な 豊海 幼稚園
元気な 豊海 幼稚園

〒104-0055 東京都中央区豊海町3-1
TEL 03-3533-0725 FAX 03-3533-0730
HP <http://www.chuo-tyky.ed.jp/~toyomi-kg>

■幼稚園沿革概要

昭和55年	4月1日	東京都中央区立豊海幼稚園開園			
	6月10日	開園式・開園記念式典(開園記念)			
昭和59年	11月29日	中央区研究機関研究発表会「幼児が自ら進んで取り組む力を育てる」開催			
昭和60年	3月2日	園開園式			
	11月2日	第1回5周年記念式典を挙げる			
平成2年	11月2日	第10回5周年記念式典を挙げる			
平成6年	4月1日	三好保育園開校			
平成7年	2月25日	開園15周年記念式典を挙げる			
	12月1日	開園15周年記念式典を挙げる			
平成8年	4月9日	中央区研究機関(グループ)受給「幼児の遊びの広がりを目指して」			
	11月1日	園舎別棟竣工			
平成9年	9月1日	給食棟・給水棟改修、保育室照明増設、プール改修・シャワー設置			
平成10年	3月6日	英語教育研究会・国際理解教育推進			
	4月9日	中央区研究機関(グループ)受給「幼児の遊びの広がりを目指して」			
平成12年	4月1日	海軍行進隊59年艦上工作員、中央区立豊海幼稚園と提携			
	11月4日	開園20周年記念式典を挙げる			
平成13年	9月27日	1号トイレ改修			
平成14年	7月10日	学校保健委員会設置開始			
平成15年	3月31日	開校20周年(プランナー・語り台)改修			
平成16年	8月17日	園舎改修工事			
	9月1日	園舎改修工事			
平成17年	6月25日	開園25周年記念式典を挙げる			
平成19年	2月2日	東京都教育委員会モデル園			
			平成20年	5月20日	学校保健委員会設置開始
			平成21年	4月1日	十代園長 岩城眞生子専任園長就任
			平成22年	3月31日	小学校併用舎を遊戯室として改修
				10月31日	校舎・園舎改修
				11月6日	開園30周年記念式典を挙げる
			平成24年	4月1日	十代園長 竹谷克史専任園長就任
			平成25年	3月31日	1階2階廊下改修・保育室増設工事
			平成26年	10月28日	中央区教育委員会研究機関研究発表会「自己発達の子どもを育てるために」～遊びにおける自己発達～
			平成27年	6月9日	開園35周年記念式典を挙げる
			平成28年	2月27日	開園お別れ会を挙げる
					新校舎完成
			平成30年	9月1日	新校舎にて教育活動開始
				11月26日	新校舎落成式典を挙げる
				1月16日	参事会プロジェクト実施
				4月1日	十代園長 山口繁明専任園長就任
			令和元年	6月26日	参事会プロジェクト実施
			令和2年	1月26日	開園40周年記念式典を挙げる
			令和3年	7月23日	東京2020オリンピック委員会協賛校
			令和4年	8月14日	フジテレビ「おどろき発見!」出演
			令和5年		「幼児が自ら進んで取り組む力を育てるために」～遊びにおける自己発達～のための行事の工夫～金魚と自然とのふれあいを通じて～

■歴代園長

氏名	任期開始	氏名	任期開始
初代 中田 善美男	昭和55年4月1日～昭和59年3月31日	7代 岩 善 長 米	平成10年4月1日～平成15年3月31日
2代 高 田 久	昭和59年4月1日～昭和60年3月31日	8代 藤 藤 橋	平成15年4月1日～平成18年3月31日
3代 渡 瀬 健二郎	昭和60年4月1日～平成元年3月31日	9代 河 合 美穂江	平成18年4月1日～平成21年3月31日
4代 多 賀 義 治	平成元年4月1日～平成5年3月31日	10代 岩 城 眞生子	平成21年4月1日～平成24年3月31日
5代 松 谷 信 雄	平成5年4月1日～平成7年3月31日	11代 竹 谷 克 史	平成24年4月1日～平成29年3月31日
6代 坂 本 みちよ	平成7年4月1日～平成10年3月31日	12代 山 口 繁 明	平成29年4月1日～

豊海幼稚園の教育

生涯における人格形成の基礎や心豊かにたくましく生きる力を培う

■教育目標

げんきな子 やさしい子 がんばれる子

- (3歳児)
- ◎身の回りのことが自分でできるように必要時に気付かせ、自分でできた満足感を味わえるようにしながら、基本的な生活習慣を身に付け、いきいきと生活できるようにする。
 - ◎教師や友達に親しみを感じ、みんなと 一緒に遊ぶ楽しさや喜びを味わえるようにする。
 - ◎教師との信頼関係を基に、自分の思いを出しながら、興味をもった遊びを十分に楽しむようにする。
- (4歳児)
- ◎園生活の流れが分かり、必要なことに自分から気付く、自分でしようとする気持ちをもてるようにする。
 - ◎友達と一緒に遊ぶ中で、自分の思いを表現したり、友達の思いを受け止めたりしながら、一緒に遊ぶ楽しさを味わえるようにする。
 - ◎幼児が遊びや学校生活での活動に、めあてをもって遊び戻し取り組み、自分の力を発揮して取り組んだりしながら行動する喜びを味わえるようにする。
- (5歳児)
- ◎園生活の見通しを持ち、自分たちの力で生活に必要な様々な習慣や態度を身に付けられるようにする。
 - ◎友達と様々な活動をする中で、互いの思いや考えを伝え合い、折り合いを付けることをしながら、共通の目的に向かって、工夫したり協力したりすることの楽しさを味わえるようにする。
 - ◎友達と遊びや生活を通じて行動の中で、自分の目標や進路に向かって主体的に取り組む、自分の力でやり遂げる喜びや充実感を味わえる、自信をもてるようにする。

■本園の特色ある教育

- 栽培教育** 四季に応じた栽培活動や収穫を喜び食べる楽しさを味わいます。
- オリパラレガシー** 一校一回運動のプログラムの文化やアスリートとの交流を図ります。



- 体力向上** 様々な遊びや生活を通して、自ら身体を積極的に動かします。
- 身近な自然** 身近な自然との関わりを十分にを行い、知的好奇心を育みます。



■学級編制と教職員組織

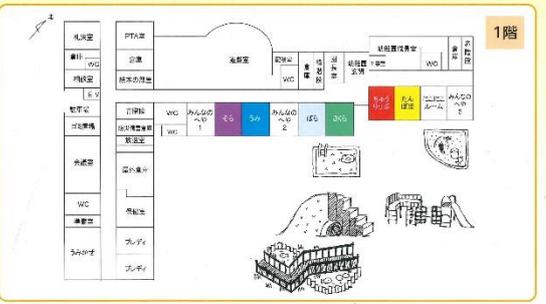
(5月1日現在)

職名	姓 名	氏 名	在籍児童数				
			男児	女児	学年計	学年別	
園長	園 長	山 口 繁 明					
副園長	副 園 長	高 橋 香 子					
主任教諭	教 務	岡 山 潤 子					
担 任	年少	ちゅうりっぷ組	岡 山 潤 子	8	11	19	37
		たんぽぽ組	黒 水 香 奈	8	10	18	
		きくら組	藤 由 香	11	6	17	
	年中	はら組	野 口 佳 織	9	7	16	
		うみ組	森 美 咲	12	17	29	
	年長	そら組	大 北 志 聖 川	14	15	29	
部 活 助 成	年少組	矢 川 美 香				128	
		中 島 朋 子					
	年中組	山 口 美 穂 子					
		梅 清 倫 子					
	年長組	木 田 ひろみ					
		木 村 優 子					
用 務 課	用 務 課 長	環 境 整 備				清 水 久 子	
	用 務 課 員	用 務 課 員				青 島 百合子	
	用 務 課 員	用 務 課 員				本 齋 泰 生	
	用 務 課 員	用 務 課 員				橋 本 千 恵	
園 医	園 医	内 科				矢 野 芳 和	
	園 医	歯 科				木 田 公 彦	
	園 医	小 児 科				藤 原 敏 那	
	園 医	小 児 科				小 平 奈 利	

■修了児

令和5年3月 第42回修了児まで 2,043人

■園舎平面図



◎御茶水女子大学附設幼稚園

6 幼稚園の暮らし

幼稚園の一日

8:00	8:30	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00
入園	入園準備	朝の集い	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動	朝の活動

園舎経建坪 約1,262㎡ (約382坪)
 敷地面積 約3,300㎡ (約1,000坪)

〒112-8610 東京都文京区大塚2-1-1
 電話 03-5978-5981
 5978-5982 (FAX専用)
<http://www.fz.ocha.ac.jp/fy/index.html>

2023.1

7 主な年間行事

- 4月 1学期始業式・進級式・入園式・保護者全体会・遠足(5歳)・PTA総会・親子で遊ぶ日(4歳)
- 5月 子どもの日の集い・定期健康診断・遠足(全年齢親子)・引き取り避難訓練
- 6月 親子で遊ぶ日(5歳)・じゃがいもほり(5歳親子)・ふれあい動物園・親子で遊ぶ日(3歳)
- 7月 遠足(5歳)・七夕・1学期終業式
- 9月 2学期始業式・クラス懇談会・遠足(4歳)
- 10月 運動会・親子で遊ぶ日(4歳)・さつまいもほり(5歳親子)・遠足(3歳)
- 11月 創立記念日・創立記念の集い
- 12月 大根ほり(4歳親子)・2学期終業式
- 1月 3学期始業式・春を祝う会・クラス懇談会・親子で遊ぶ日(3歳)・親子体操(全年齢親子)
- 2月 豆まき・遠足(5歳)・親子で遊ぶ日(5歳)
- 3月 ひなまつり・お楽しみ会(5歳)・PTA総会・保護者全体会・卒業式・3学期終業式

○ほぼ毎月 園生会・遊戯訓練 ○年3回 発育測定 ※状況により変動あり

8 本園を支える組織

(1) つほみ会
 本園のPTA組織は「つほみ会」です。
 つほみ会は、本園の教育環境を充実させるための活動や、会員同士の教養を高める活動などを行っています。できる人ができる時に、無理なく取り組んでいけるよう、活動内容を工夫しています。関東附属学校連盟、全国附属学校連盟に所属し、各附属と連携を取りながら活動を進めています。

(2) ちぐさ会
 お茶の水女子大学附属幼稚園同窓会は「ちぐさ会」です。
 本園卒業生の組織であり、会員相互の親睦をはかるとともに、お茶の水女子大学附属幼稚園の発展と歴史の継承に寄与することを目的としています。

(3) お茶の水女子大学附属幼稚園教育後援会
 本園の教育並びに教育研究、運営の後援をすることを目的とした団体です。本会の趣旨に賛同してくださる在園生の篤志による寄付によって運営されています。