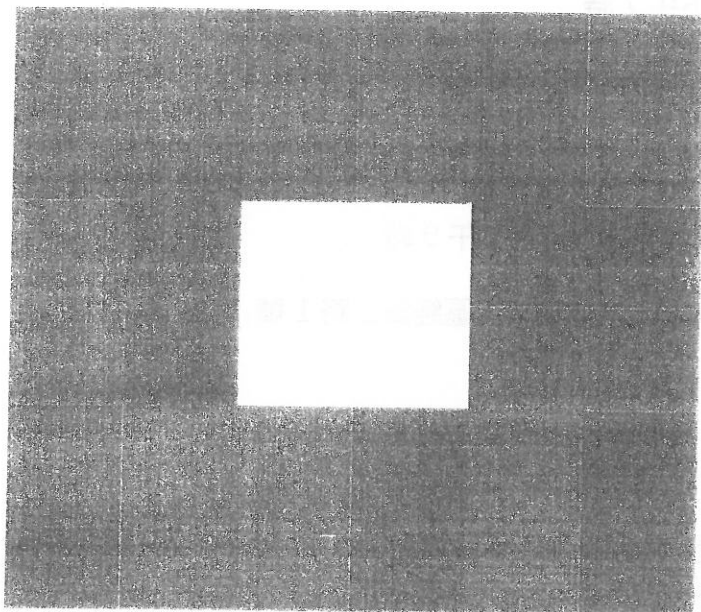


附件一：



台北 TAIPEI DANGDAI 當代 Art & Ideas

【TAIPEI DANGDAI 台北當代藝術博覽會介紹】

台北當代藝術博覽會是嶄新的世界級藝術博覽會，將由來自全球各地一流的畫廊，前來共襄盛舉。

台北當代由瑞銀集團呈獻，匯聚國際頂尖畫廊以及來自台灣、亞洲與全球各地的藝術家，並邀請考古學、藝術史與科技界等各領域中具有影響力的領導人物，齊聚一堂、進行深度交流。

台北當代藝術博覽會採用跨領域的獨特方式，規劃出四個展區：「畫廊精粹」、「新生畫廊計劃」、「個人展藝」與「藝文沙龍」，使觀展者有機會探索知名畫廊的展品，發掘價位親民的新興藝術家作品。「新觀點共享平台」則集合了台灣與世界各地的業界專家，一同探討藝術之於「過去」、「現在」和「未來」的關聯，藉著跨領域、跨文化的藝術性思辯，讚揚文化交流長期以來的貢獻。

台北當代將透過展會，使台北獨特且充滿活力的藝術景點發光發熱，同時突顯國際創造力與拓展亞洲藝術市場的重要性。台北當代從 160 個報名參展畫廊中，精心甄選出全世界頂尖的 90 間畫廊。

公眾開放時間

1月18日(星期五) 下午12時至下午8時
1月19日(星期六) 下午12時至下午7時
1月20日(星期日) 下午12時至下午5時

貴賓預覽 (憑邀請函入場)

1月17日(星期四) 下午2時至下午5時

開幕酒會 (憑邀請函/預售票入場) : 下午5時至下午9時

展場地點 : 台北南港展覽館1館4樓 台北市南港區經貿二路1號

博覽會總監 Magnus Renfrew

任天晉在國際藝壇享負盛譽，擁有20年的相關經驗，近十年則活躍於亞洲藝壇。他以往曾參與創辦香港國際藝術展，擔任展覽總監（2007-2012年），也曾任巴塞爾香港展總監（2012-2014年）。任天晉的成就獲得藝術界的傳媒一致推崇，《ARTREVIEW》雜誌曾兩度評選他為國際藝壇百大最具影響力人物。2013年，世界經濟論壇更推選他為全球青年領袖，地位超然。他於2016年創辦藝術活動承辦集團 ARTHQ / Group，在香港和倫敦設有分公司。Penguin 於2017年為他出版了《Uncharted Territory: Culture and Commerce in Hong Kong's Art World》一書。任天晉一直為香港的藝術出力，曾任職香港藝術發展局（2014-2016年），現為 Para Site 藝術空間顧問委員會主席。

關於自由人藝術公寓

2012年，自由人藝術公寓成立於台中，期待能在商業畫廊、官方美術館之外，打造屬於新生代藝術家的展覽場所。以藝術為圓心，創造了一些跨領域整合的新方法，嘗試新的可能，創建各種不同的藝術文化發展平台，透過有效益的「聯結、整合、創新」，致力於推動藝術大眾化的理想目標。挑戰結合「住所 - 創作 - 展覽」的可能性，賦予空間不同的使用機能，除了藝術展演之外，也進行各種不同的計畫，像是藝術人才育成的實習計畫、跨界表演計畫、藝術駐村...等，也積極的參與國內外的藝術博覽會及國際交流展，持續協助藝術家踏上國際舞台。我們將空間注入不同型態的藝術能量，在台中市中心發酵為另類的藝術據點，並活中部的藝文發展，努力串聯台灣其他各地區展演替代空間，營造出適合藝術家創作生產的有機地，於2016年開始朝更有機式、計畫型的項目發展。2018年開始，主要實體活動空間以「自由人藝術公寓(台中)、松菸創作者工廠(台北)、鬧空間(台北)」作為活動據點。