

財團法人台灣文學發展基金會
107 年度工作報告

工作項目	實施內容 (視工作內容選擇填寫活動時間、地點、經費支用、參加/受益人數次)
一、一般會務	- 分別於 5 月及 10 月召開董事會議。 - 處理基金會募款事宜。 - 編製本年度工作報告與結算書、下年度工作計畫與經費預算。
二、專案計畫	第八階段「台灣現當代作家研究資料彙編」編纂計畫 於 2018 年底出版 10 冊作家研究資料彙編：林語堂、洪炎秋、李曼瑰、王詩琅、李榮春、吳瀛濤、王藍、郭良蕙、辛鬱、黃娟。 - 專案期間：107 年 1 月～107 年 12 月 25 日 - 經費支用：新臺幣 5,199,968 元。 兒童文學譽揚《近代台灣兒童文學選集——日治時期台灣作家》出版計畫 於 11 月出版「日治時期兒少文學讀本叢書」3 本——《春風少年歌：日治時期臺灣少年小說讀本》、《寶島留聲機：日治時期臺灣童謠讀本 1》、《童言放送局：日治時期臺灣童謠讀本 2》並假「中華民國兒童文學學會」舉辦新書發表暨譽揚會。 - 專案期間：106 年 11 月～107 年 11 月 - 經費支用：新臺幣 1,630,000 元。 崛起的群星——1980 年代臺灣現代詩社與詩刊特展 規劃 5 場詩人座談會、5 場詩刊特展及 5 期(389～393 期)《文訊》雜誌專題三個面向，引導讀者能實際體會臺灣現代詩的歷史。 - 專案期間：107 年 1 月～107 年 8 月 - 經費支用：新臺幣 1,150,000 元 - 參加/受益人數：22,479 人
三、藝文活動	籌畫辦理「2018 文藝雅集」 以「薪傳文藝智慧，重建文藝倫理」為宗旨，集合台灣藝文界的力量，邀請 400 位以上年滿 65 歲的文學、音樂、戲劇、美術、傳統藝術等藝文界前輩共聚一堂，獻上敬意與肯定。並且編印《2018 文藝雅集：菁彩三十・風華相會》特刊分送給所有與會者。 - 地點：台大醫院國際會議中心

工作項目	實施內容 (視工作內容選擇填寫活動時間、地點、經費支用、參加/受益人數次)
	• 經費支用：新臺幣 1,864,707 元 • 參加/受益人數：450 人 • 編印系列講座專書《我們的文學夢 6》 結集 2017 年「我們的文學夢」12 場講座內容出版專書，於 2018 年 5 月出版。 • 經費支用：新臺幣 588,000 元
四、文藝資料研究及服務中心	• 「文藝資料研究及服務中心」開幕茶會暨館藏珍本電子書展、作家文庫葉石濤特展 • 活動時間：7 月 1 日~7 月 31 日 • 活動地點：文訊雜誌社·文藝資料研究及服務中心 • 經費支用：新臺幣 180,000 元 • 參加/受益人次：1,853 人次 • 60 種作家體復刻手稿展、作家文庫艾雯特展 • 活動時間：8 月 1 日~8 月 31 日 • 活動地點：文訊雜誌社·文藝資料研究及服務中心 • 經費支用：新臺幣 80,000 元 • 參加/受益人次：973 人次 • 「跨域共創——文藝生根」整合協作平台計畫 規劃與大專院校、高中、國小合作台灣文學相關課程，並且與國家兩廳院合作「文學與戲劇跨影音特展」。 • 活動期間：2017 年 1~12 月 • 活動地點：文訊雜誌社·文藝資料研究及服務中心·國家兩廳院·東門國小·紀州庵文學森林 • 經費支用：新臺幣 644,000 元 • 參加/受益人次：12,381 人次

工作項目	實施內容 (視工作內容選擇填寫活動時間、地點、經費支用、參加/受益人數次)
	• 建置文藝資料研究及服務中心網站 建置網站 http://www.lmrsc.org.tw/ 包含文學資源、線上藝文、名家檔案、新書報報、展覽大廳、活動消息、影音專區、會員服務等模組。 • 經費支用：新臺幣 310,000 元 • 參加/受益人次：17,248 人次
	• 藏品盤點、書目建置、數位化建置 掃描 2 萬多張手稿，詮釋資料已完成 1 萬多筆形式描述。總計掃描作家包括王鼎鈞、台客、向明、向陽、艾雯、吳東權、余光中、吳興文、辛鬱、金鰲勳、洛夫、紀弦、師範、桂文亞、秦賢次、秦嶽、畢璞、張大春、張輝誠、張騰蛟、郭嗣汾、麥穗、棕色果、琦君、痾弦、落蒂、蕭白、鮑曉暉、應鳳凰、羅門等共計 70 位。 • 經費支用：新臺幣 240,000 元
	• 大學中文台文相關系所來訪 與各大專院校合作，共 6 間大學（台大、師大、清大、淡江、佛光、台北商業大學）、12 團師生來訪。欣賞文藝資料中心的歷程影片，談文學資源如何創意化，並進一步介紹文學資源如何應用，實地導覽。 • 經費支用：新臺幣 100,000 元 • 參加/受益人次：387 人次

財團法人台灣文學發展基金會市定古蹟紀州庵及新館營運管理處

107 年度工作報告

	工作項目	活動時間	活動地點	實施內容	經費支用 (新臺幣元)	參加人數
常態性活動	我們的文學夢	每個月第一個週五 1900-2100	新館 2F	邀請風格、族群、題材多元的講者，如：吳鈞堯、楊佳嫻、張芳慈、馬家輝、陳育虹、吳繼文、阮慶岳、李金蓮、孫大川、楊澤、章緣、楊富閔等作家，為我們分享創作歷程及鍾愛文學的理由。	400,000	80/單場 960 人次
	文學電影院	每個月舉辦一場 1400-1730	新館 2F	邀請講師藍祖蔚、肥內、馬欣、詹正德分別以文字、旅行、音樂、飲食四個主題，共播映 12 場次的電影及映後講座。	400,000	60/單場 720 人次
	純棋推廣活動	9~12 月 每個月舉辦一場 1100-1200	新館 3F	旅日棋士王銘琬以在日本推行多時，可活化大腦預防老人失智，今年也以紀州庵為據點，推廣純棋活動，本年度先以附近 6 個里的里民做為推廣對象。	10,000	20/單場 80 人次
	繪本說故事	每週六 1600-1700	古蹟	由志工團隊成員延伸成立的說故事小組，經過培訓、實習與經驗分享活動的規劃，每週六下午，透過主題式與活動式的說故事規劃，吸引親子族群加入。	20,000	780 人次
專案性活動	「詩壇的賽車手與指揮家」余光中紀念特展暨系列活動	02/22~03/27	古蹟	為特別紀念作家舉辦紀念展，讓民眾緬懷大師風采。	500,000	4850 人次
	紀州庵駐館作家「詩人・書人・抄經人：許悔之詩文創作暨手墨展」	05/05-06/30	古蹟	除展覽之外更邀請吳晟、廖志峰、林谷芳、奚淞、李昂、朱全斌、宋怡慧等舉辦系列講座。	100,000	4134 人次
	協辦中華民國筆會舉辦：走筆大世界——中華民國筆會創會九十周年暨在台復會六十周年回顧展	11/17-12/16	古蹟	《走筆大世界》歷史回顧包含了現場展覽和文集，以筆會創會九十周年、在台復會六十年以來的發展史、會員的憶往記述、歷史照片的回顧，呈現筆會的工作成果及文友之間的情誼軼事。筆會歷年期刊、重要出版品、珍貴文件亦同時展出與各界分享。	500,000	2351 人次

	工作項目	活動時間	活動地點	實施內容	經費支用 (新臺幣元)	參加人數
	作家私房菜「家族的舌尖記憶－廖玉蕙的蹄花麵線」	10/31 1100-1230	茶館	滿滿的思念情懷與家族記憶，在料理中被記憶著。	20,000	40 人
	作家私房菜「旅行的味道－韓良憶的歐式番茄蛤蜊烤魚」	10/31 1100-1230	茶館	用整條魚、蛤蜊、番茄及當地香料，全部一丟送進烤箱，完成一道美味料理，同時記憶在各國旅遊時的點點滴滴。	20,000	40 人
	作家私房菜「山的形狀，水的重量－蘇碩斌的純芯吐司」	10/10 1100-1230	茶館	現任國立臺灣文學館長蘇碩斌教授親自傳授製作的方法。	20,000	40
文學推廣活動	文學出擊/文學讀書會	4~12 月每月舉辦兩場	新館 2F	挑選出版三個月內的新作品，製作符合書籍主題的飲料與點心，觸及到的作品類型多元，小說、散文、詩集皆有舉辦。共 16 場。	48,000	30 人/單場 480 人次
	同溫層「校」應. 第一屆紀州庵高中校園刊物特展競賽	07/20-08/05	古蹟	雙北市高中共 29 所學校參賽，展期搭配系列編採課程，協助培育高中校刊社的文學種子。	350,000	2832 人次
	從狂飆巔峰到忍淚歡呼：1930 年至 1945 年珍本書展	7/7-8/25	新館 1F	展出從 1930 年至 1945 年 28 項、30 本文獻，包括兒童文學、白話文學、民間文學、皇民文學、傳統文學、工具書、民俗學，展現臺灣知識份子的各種面貌。	100,000	3531 人次
	保衛大台灣－風雨飄搖下的出版品：1945 年至 1960 年	10/28-11/25	新館 1F	展覽主題為 1945~1960 年出版品。呈現以日文為主的出版品如何轉成中文？庶民日常生活裡讀些什麼？禁忌重重的出版又往哪裡去呢？那個時代的雜誌、小說又有什麼特色？	100,000	2132 人次
	日治及光復初期台灣名人誌－1916 年至 1961 年珍藏書展	12/2-2019/1/27	新館 1F	展出收藏家秦賢次先生的珍藏書。本次展出的名人錄有幾本是當年遍求不得，因此從圖書館整本影印回來後，再請人裝訂成冊的。	100,000	2766 人次
	「人生四問」系列課程	01/07-01/28 1400-1600	新館 3F	由吳宏一博士主講，《論語》、《老子》和《六祖壇經》分別指引著人生三條道路的方向，可以給大家智慧和見識。	40,000	160 人次

	工作項目	活動時間	活動地點	實施內容	經費支用 (新臺幣元)	參加人數
	【說書談戲】系列課程 古典名著篇	04/07- 05/12 1400-1630	新館 3F	由知名作家廖玉蕙講授中國古典小說的發展，以深入淺出的解析，薦介中國古典各朝文類經典文學名著，從古人的著作中聽出今人的雄懷壯志。	70,000	180 人次
	【說書談戲】系列課程 戲曲紅顏篇	05/19-6/23 1400-1630	新館 3F	由專業戲曲學者及劇作家蔡欣欣、王安祈、李惠綿以「戲曲紅顏」為題，講授傳統戲曲經典劇目，從文本、情節、角色、唱詞等各個面向剖析，搬演於舞台上的行當、唱作念表、樂隊呈現等。	50,000	270 人次
	「韓非子的思想體系」	07/21-08/18 1500-1700	新館 3F	諸子學大師王邦雄依循從孔孟、老莊到荀韓的思想史進程，來進行解讀共學論道。	50,000	120 人次
	經典唐詩課程—— 衝破人生的格局 從 杜甫談起	10/07-11/11 1400-1630	新館 3F	台大中文系專任教授歐麗娟老師，以其研究唐詩的新觀點與新思路，引領文友，從微視到鉅觀，以耳目一新的角度與思維，進行詩作藝術審美，觀照詩中「含不盡之意見於言外」的含蓄美；品讀名句思想中蘊藏的典故與深刻意涵。	50,000	270 人次

財團法人台灣文學發展基金會 107 年度財產清冊

填報日期：108 年 5 月 27 日

單位：新臺幣元

財產類別	名稱	單位	數量	新臺幣價 值金額	證明文件	備註
經 法 院 登 記	(不動產)	土地				
	(不動產)	建築 物				
	(基金)	存款		2,100,000	定期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041014091538
未 經 法 院 登 記	(不動產)	土地				
	(不動產)	建築 物				
	(基金)	存款		2,500,000	定期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041046328416
				2,500,000	定期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041046328424
				2,300,000	定期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041046332448
				1,000,000	定期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041046340653
				75,390	活期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041001176704
				10,984	活期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041001184332
				168	活期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041001185797
合 計				10,486,542		

董事長：



製表：



財團法人台灣文學發展基金會市定古蹟紀州庵及新館營運管理處
107 年度財產清冊

填報日期：108 年 5 月 27 日

單位：新臺幣元

財產類別	名稱	單位	數量	新臺幣價 值金額	證明文件	備註
經 法 院 登 記	(不動產)	土地				
	(不動產)	建築 物				
	(基金)	存款				
未 經 法 院 登 記	(不動產)	土地				
	(不動產)	建築 物				
	(基金)	存款		215,470	活期存款餘 額證明書影 本	臺灣土地銀行 041001184791
				309,054	活期存款餘 額證明書影 本	台北富邦銀行 73110206334
				727,911	活期存款餘 額證明書影 本	台北富邦銀行 73110206679
				1,042	活期存款餘 額證明書影 本	台北富邦銀行 731102008698
合 計				1,038,007		

董事長：



製表：

