

桃園藝文

Art & Culture in Taoyuan 桃園市政府文化局

10
2019

2019 桃園眷村文化節

眷村新生



10.10 (四) - 10.20 (日)

龍岡大操場 | 中壢區龍岡路三段
戶外攝影展 10.10 (四) - 11.03 (日)

第一屆 Taoyuan Technology Performing Arts Awards 桃園科技表演藝術獎

徵件起跑

歡迎高中職、大專院校新媒體及表演藝術相關科系，以及成立5年內之新媒體藝術新秀團隊參賽，總獎金200萬，前3名團隊將於109年桃園科技藝術節進行首演！



總獎金 \$2,000,000

徵件類型：以新媒體藝術結合表演藝術
(音樂、戲劇、舞蹈等)之跨域作品

徵件期間：09/27(五)-10/11(五)

投件方式：請上活動網站www.taxt.tw下載相關文件

填寫後寄送至收件信箱ttpaa2019@gmail.com

洽詢電話：藝高文創有限公司02-77085086分機988



桃科節官網



桃科節粉專

以藝術參與桃園 以文化認同桃園

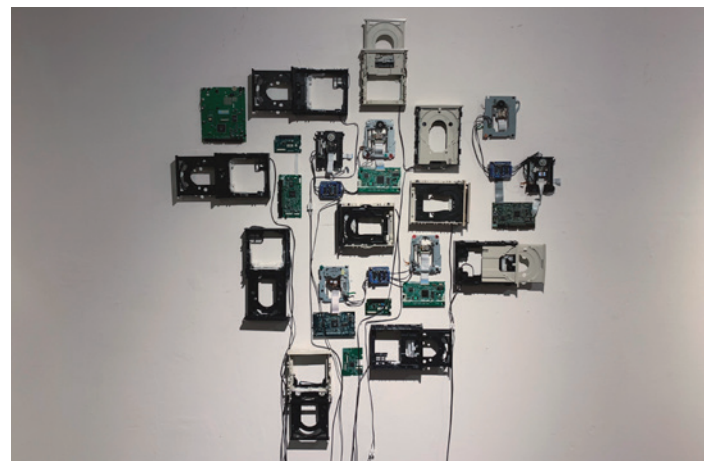


涼爽的秋風預示著歲次更替，「桃園眷村文化節」不覺已邁入第19個年頭，今年以「眷村新生」為題，邀請青年學子走入眷村，以新世代的創意重新詮釋其獨特的歷史與文化，讓您在豐富的系列活動中感受眷村的過去、現在與未來。

除了迷人的歷史文化，藝術與科技擦出的火花也令人驚豔，本屆「桃園科技藝術節」以「奇觀」為主軸，不僅反思科技高速發展對人類生活的影響，也透過藝術語彙，重新探討科技與人性議題，藝術家們運用虛擬數據、機械等媒材，創造出令人耳目一新的奇觀表演與裝置

體驗。同時「第一屆桃園科技表演藝術獎」徵件也於本月展開，廣邀全國新媒體與表演藝術創作團隊踴躍參與，藉由音樂、戲劇、舞蹈的創作，一同探索科技與人文結合全新可能性。

此外，喜愛表演藝術的朋友也別錯過「2019 桃園鐵玫瑰藝術節—藝術綠洲創作計畫」系列演出，由鄰人製作、十貳劇場劇團、反面穿舞蹈劇場等優質團隊帶來新穎多元的原創劇本，讓您看見桃園劇場界的豐沛能量。藝術，讓平淡的日常閃閃發光，快加入藝文活動的行列，為今年秋天留下與眾不同的回憶！



「2019 桃園科技藝術節」展品以科技產品為媒材，展現藝術家在科技與人文，理性與感性間併發的靈感。(頁8)

發行人 | 莊秀美

編輯指導 | 王麗娟、張至敏

編輯委員 | 黃蘭燕、楊宗哲、羅昭月、魏淑真、

陳瑋鴻、沈建忠、洪美智、王啟仲、

唐連成、陳倩慧、劉俊蘭

行政編輯 | 周湘蓮 03-3322592 分機 8215、蔡玫芳 分機 8218

出版機關 | 桃園市政府文化局

地址 | 33053 桃園市桃園區縣府路 21 號

製作單位 | 紫晶數位有限公司

執行編製 | 趙書德 02-29630668 分機 807

美術設計 | 莊沐平、梁羽彤

廣告洽詢 | 王玉妮 02-29630668 分機 805

印刷 | 飛燕印刷有限公司

封面題字 | 黃羣英

出版日期 | 2019.09.27

本期發行 | 26,000 本



文化局網站
可下載數位檔

PRINTED WITH
SOY INK 珍愛環境，本印刷品採
用環保大豆油墨印製



日本飛行船劇團將家喻戶曉的《羅賓漢》以偶劇形式呈現，寓教於樂適合親子觀賞。(頁16)

每月精選活動可於線上行事曆(Google 日曆)觀看



亮點活動



視覺藝術



藝文推廣



表演藝術

登入 Google 帳戶，點「+ Google 日曆」→以瀏覽器開啟→加入，即可每月自動更新；或點活動標題→複製到我的日曆→即可新增通知。

相關資訊

1. 桃園市政府文化局網站、桃園市政府電子書平臺可下載此中文手冊之數位檔、精選活動之英文版數位檔
2. 本刊活動若有臨時異動請依各單位公布為主；歡迎轉載本刊活動資訊，資料來源請註明「文化局」
3. 欲訂閱本刊(12期)請於當月20日前至郵局劃撥180元之寄送費用，將於次月起派寄至劃撥地址(戶名：紫晶數位有限公司，帳號：50023298)

免費刊登藝文活動訊息

每月3日12時前申報至文化部全國藝文活動資訊系統網event.moc.gov.tw(須加會員)，如有疑問請洽文化局03-3322592分機8215、紫晶數位02-29630668分機807，本刊保留篩選及刪減權利

免費索取地點

桃園市政府、文化局、中壢藝術館、桃園展演中心、大溪木藝生態博物館、桃市圖各分館、客家文化館、中平路故事館、桃園光影電影館、桃園光影文化館、龜山眷村故事館、桃園市各區公所、地政及戶政事務所、古蹟及風景區、火車站、桃園捷運A7至A11及A14a至A21站、高鐵桃園站、客運總站(桃園客運、中壢客運)、工業區服務中心、產業文化館、區域醫院等

封面焦點

- 04 2019 桃園眷村文化節—眷村新生

藝文特選

- 06 我的眷味食代—憲光二村沉浸式劇場
07 2019 桃園藝術巡演
—紙風車劇團兒童古裝歌舞劇《武松打虎》
07 閩南傳統藝術系列活動
08 2019 桃園科技藝術節：
奇觀藝想—科技的藝術想像力
15 活水—2019 桃園國際水彩雙年展
15 108年桃園市傑出演藝團隊
年度演出系列活動
18 「2019 桃園社造博覽會
一天造地社·跨域共好」社造國際論壇
18 青春·正好音樂祭
23 馬祖新村文創巢
28 我將一生做戲—歌仔戲特展
28 桃園協拍中心×桃園電影節
電影&協拍成果展
48 桃園農業博覽會

HOT 人物誌

- 10 拙筆無派、逍遙任行—戴武光

社區起步造

- 46 祥獅獻藝，舞動傳統風采
—桃園市瑞龍傳藝文化推廣協會

活動訊息

- 12 桃園市政府文化局
16 桃園展演中心
19 中壢藝術館
20 中平路故事館
21 壠小故事森林
22 馬祖新村眷村文創園區
24 桃園光影電影館
25 桃園光影文化館
26 桃園市新住民文化會館
HOUSE 135
26 桃園77 藝文町
27 桃園市土地公文化館
29 南坎兒童藝術村
29 龜山憲光二村
31 龜山眷村故事館
32 A8 藝文中心
32 桃園市兒童美術館
33 桃園市立大溪木藝生態博物館
35 桃園市原住民族文化會館
36 桃園市客家文化館
37 桃園市立圖書館
42 藝文萬花筒
45 活動任藝門

注意事項

1. 符號提示：●活動時間，●活動地點，■參加方式或其他資訊，☎洽詢電話
2. 表演活動除標有👶適合兒童欣賞外，未滿7歲或身高未達110cm幼童，請勿入場；桃園市立圖書館活動標示有👨，適合親子參與
3. 電影播放資訊標示片名、分級、片長(分鐘)，分級標示：🟢普遍級，🟡保護級，🔴輔12 輔12級，🔴輔15 輔15級，🔴限限制級，⚫未分級
4. 索票入場請依各活動註明索票日索取，每人限索4張為原則，並得視狀況調整索票張數、地點及時間；若無註明索票地點，則文化局、中壢藝術館及桃園展演中心皆可索票



2019 桃園眷村文化節

眷村新生

10月10日 ▶ 10月20日

自由入場
文化發展科
03-3322592
分機8217

桃園眷村文化節



眷村文化節是每年桃園的盛會，自 2001 年至今 19 個年頭，持續宣揚桃園眷村的美好文化。今年以「眷村新生」為概念，藉由新生代的活力，活絡整個眷村文化，讓更多年輕世代了解過往不可抹滅的獨特歷史。在這光輝十月精心策劃一系列活動，邀您一起感受新生代的魅力，與「眷村」一同迎向「新生」！

記者會

「眷村新生」開幕記者會
 10/08(二) 14:00-14:30
 文化局 1F 大廳

主場活動 ◆ 中壢龍岡大操場

風雨人生大操場戶外攝影展

10/10(四)-11/03(日) 10:00-18:00，
週一休展

人生的風雨大操場上，展現著眷村人的深刻生命。本次邀請深入眷村及軍旅題材的資深攝影師李俊賢、田裕華、杭大鵬及張良一老師，讓我們回味那段恬靜的歲月、展望更好的未來。

雙十野餐日 x 眷村復古趴

10/10(四) 13:00-18:00

結合野餐、復古遊戲、市集、胖卡，以及表演活動與野餐場地，歡迎前來同樂！

眷村新生演唱會

10/11(五) 18:00-21:00

邀請康雅蘭、曾淑勤、孔蘭薰、殷正洋、法蘭黛樂團、吳汶芳等歌手，懷舊經典與年輕世代交替演出，一同感受傳承不息的音樂氣息。

食神媽媽 x 眷村開飯

10/12(六) 17:00-19:00

須認桌付費報名，詳見活動粉絲專頁
 與桃園眷村社區、在地學校餐飲科合作，帶來最道地的懷舊眷村美食。

社區活動

雙十國慶國旗飄揚

10/10(四) 08:00-16:00

楊梅埔心公園 / 金龍一路

埔心眷村故事館 / 中興路 236-1 號

聯合埔心在地老眷村居民，邀請大家於國慶日一同升旗，展現愛國、愛鄉、愛家情感。

我思 我尋眷村好味道

10/19(六) 08:00-17:00

龍潭中興里民活動中心 / 中興路 240 巷

記錄老伯伯們的生命故事，並安排眷村美味家鄉菜、社區小劇場及童玩分享，一同把眷村文化教給下一代。

自立 我的家

10/19(六)、10/20(日) 09:00-21:00

中壢自立社區活動中心周邊 / 自立五街 82 號
 社區動態表演、精采退儀邦演出，營造濃厚的眷村家鄉味！

中壢學系列之一眷村流水年華

10/20(日) 10:00-17:00

中壢龍安龍平里集會所 / 龍江路 99 號

展示田野訪談紀錄、眷村歷史文物、照片等珍貴物件與歷史記憶。另有動態活動表演及社區市集，熱鬧可期。

蛻變

10/20(日) 09:00-17:00

大溪僑愛社區活動中心 / 僑愛一街 69 號

僑愛社區為逾 60 年的眷村老社區，歷史意義濃厚。本年度以「蛻變」為主題，安排系列動態活動及靜態展演，展現社區蛻變、源源不絕的生命活力。



館舍活動

馬祖新村眷村文創園區

(詳見內頁 P.22)

竹籬笆內的桃花源

10/10(四)-10/13(日)

10/19(六)-10/20(日)



龜山憲光二村

(詳見內頁 P.29)

「聽一個箱子說」行動故事箱特展

10/10(四)-10/20(日) 09:00-17:00

「學青春潮實驗室」成果展

10/10(四)-12/31(二) 09:00-17:00

(眷村文化節後，恢復館舍開放時間)

憲光解憂雜貨店：邀你一起 cosplay

10/10(四)-11/30(六) 09:00-17:00

「尋找龜山人」移動解碼進行式

AR 實境散步遊戲

10/10(四)-10/13(日)

10/19(六)-10/20(日) 09:00-17:00

免費參加，自備機車或腳踏車為佳

龜山眷村故事館

(詳見內頁 P.31)

藝術貨櫃—眷村風情映像館

10/12(六) 17:00-18:00

周年館慶藝術市集+一般市集闖關遊戲

10/20(日) 14:00-18:00

蚊子電影院

10/20(日) 19:00-20:30

眷村文化節「棋逢好手」銀髮族象棋比賽

初賽 1

10/06(日) 09:00-17:00

龜山陸光新城活動中心 / 陸光路 79 號

初賽 2

10/07(一) 09:00-17:00

中壢自立新村活動中心 / 自立五街 82 號

初賽 3

10/08(二) 09:00-17:00

大溪僑愛社區活動中心 / 僑愛一街 69 號

決賽

10/12(六) 09:00-17:00

中壢馬祖新村文創園區 / 龍吉二街 155 號

頒獎典禮

10/12(六) 17:00-19:00

中壢龍岡大操場 / 龍岡路三段

須先電洽報名

中華民國象棋文化協會 02-23656585

更多資訊請搜尋「108 年桃園樂活重陽季」



我的眷味食代

- 憲光二村沉浸式劇場 -

三道美食
三個故事
三種角色
帶你重回眷村年代

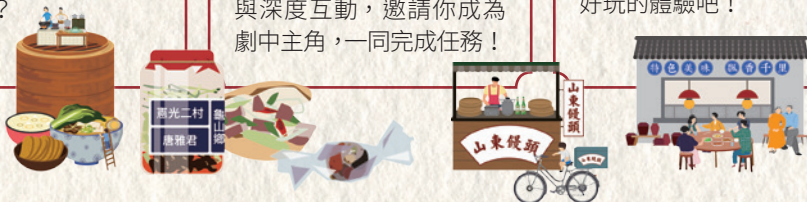
說到眷村，大家總有說不完的思念與回憶，那樣美好又溫暖的年代，何時才能重現呢？

眷村場景重現
眷村靜態展
互動戲劇演出
帶你身歷其境

以「眷村美食」、「沉浸式劇場體驗」為主軸，結合懷舊場景設計，重現往日眷村時光，透過戲劇演出與深度互動，邀請你成為劇中主角，一同完成任務！

融入食物設計概念
DIY 美食深度體驗

故事融入「食物設計」概念，將眷味元素重新拆解組合，隨著劇情親自 DIY 料理，快來給自己一場好吃又好玩的體驗吧！



演出日期、場次 09/29(日)、10/05(六)、10/06(日)、10/10(四)、10/11(五)、10/12(六)
10:30-12:00、13:30-15:00、16:00-17:30，10/13(日) 10:30-12:00、13:30-15:00

▶ 靜態展 09/28(六)-10/20(日)

● 龜山憲光二村(每週三至六 09:00-17:00 開放，10/10-10/20 不休館)

■ 報名請掃描右方 QRcode。每場限額 30 人，酌收食材費用 80 元

☎ 文化發展科 03-3322592 分機 8207



2019 桃園藝術巡演

紙風車劇團 兒童古裝歌舞劇 武松打虎

10/13(日) 19:30
桃園樂善寺停車場(龜山區樂善街206巷72號)
自由入場
表演藝術科 03-3322592 分機 8307

閩南傳統藝術系列活動

明華園戲劇團總團《蓬萊大仙》

10/12(六) 19:00-21:30 頂湖福德宮前

以八仙之一李鐵拐的悟道過程為劇情主軸，從原先因貌美、青春、才智、財富兼備而自恃甚高，到陰錯陽差投入於乞丐肉身而變得醜陋、年老、愚庸、貧窮，悲感落魄。曾經叱吒天上人間，如今種種修化成雲煙，一跛一跛地走向黃山之嶺，蓬萊之上，見證人生盛衰起落，終於感悟成仙，是一部撼動人心、笑中帶淚的魔幻經典。



一心歌仔戲團《西遊記 盤絲洞》

10/13(日) 18:30-21:00 中壢仁海宮前廣場

『西遊記一盤絲洞』由是劇團家族成員孫富翹擔綱編劇，音樂編腔由駐團樂師何玉光老師設計編排，除保留傳統歌仔戲曲調外，並加入新編曲調作為串連主題音樂。此外，導演則由榮獲「2016年台北市文化獎」的孫榮輝團長與其子孫富翹攜手合作，老幹新枝薪火相傳之融合，搭配現代劇場的聲光效果，力求將這齣傳統經典去蕪存菁、呈現出嶄新的生命力，深獲觀眾熱烈迴響。



2019

Wonder

of Art

and Technology

桃園科技藝術節

奇觀藝想 - 科技的藝術想像力

10.15 (二) — 11.03 (日)

● 桃園展演中心 1F 展場 ● 09:00-17:00 週一及國定假日休館

▶ 開幕記者會 10/15(二) 14:00-15:00

☎ 藝高文創有限公司 02-77085086

在迅速變化的現代生活中，科技已成了一種必需品、一種奇觀日常，這現象看似冰冷，卻又因藝術的介入而變得「人性」起來，這究竟是一種什麼樣的因果？第3屆桃園科技藝術節以「奇觀」為主軸，挖掘當代藝術在科技中的無限可能。此次集結臺灣、日本、中國、法國、澳洲等17組新媒體數位藝術作品，並帶來數位演出、工作坊、分享會、跨校工作營等精采內容，將科技藝術的影響力帶入生活，引動大眾對新世界不同議題的關注與討論。

四大展區

奇觀機械

涵蓋混種(Hybrid)、賽博格(Cyborg)和人工智慧，刺激並重新定義人類的生活、道德倫理、美感與關係。藝術家的意識形態體現在程式編碼中，操控著機械，同時又記錄著參與者的行為，重新驅動機械，形成荒謬且怪誕的奇觀機械運作。

奇觀數位

我們正身處於聲、光、景全面透明的世代，數位早已浸入社會與生活，穿梭於虛實之間，而擴增實境又將虛擬映射到現實世界，且看藝術家試圖建構另一個空間維度，並尋找真實的身體感知。

奇觀生活

在萬物皆可連網與無所不在的感應器系統的物聯網(Internet of Things)時代，日常生活用品變得「有意義」且善解人意。看藝術家與設計師們連結實體物件與虛擬數據，進行各類控制、偵測與識別，滿足觀眾對於未來世界的好奇心。

奇觀表演

帶領觀眾參與成為表演的一部分，藝術家透過主導權的釋放，讓觀眾產生更多回應與激盪，創造出新五感的奇觀表演與裝置體驗。

推廣活動

- 桃園展演中心 1F 展場
- 報名請上活動官網，名額有限

電子造景分享會

● 10/19(六) 14:00-15:30

由「電子造景」的設計概念出發，透過實際案例分享各類型場域、裝置及空間的合作，以及與觀者間的交互作用。

～程式設計～ Bloxels 遊戲設計親子工作坊

● 10/26(六) 10:00-12:00

想知道程式是怎麼一回事嗎？想知道怎麼用程式訓練邏輯思維、解決問題嗎？工作坊帶領孩子認識 bloxels，並製作出像瑪利歐的關卡遊戲，另外還有 hour of code 的小活動，讓孩子玩程式、學邏輯！

迴響—自然聲工作坊

● 10/27(日) 14:00-16:00

帶領學員體驗動力機械加工後，自然界物質如何與機械共鳴，了解動力機械製作過程，並共同製作能夠合奏的作品，體驗共同創作的魅力。

3D 列印工作坊

● 11/02(六) 14:00-15:30

林楚卿老師將帶領學員以 CKfablab 團隊所開發的 3D 列印系統來進行教學，讓你親手創作 Wonder Corner 桌上互動小物！

3D 掃描工作坊

● 11/03(日) 10:00-12:00

親自走訪巷弄取景，將有興趣的場景以 3D 掃描封存，放入 VR 裝置進行體驗，並且製作出屬於自己的虛擬街區，體驗彼此的記憶路徑。

光與科技藝術分享會

● 11/03(日) 14:00-15:00

邀請藝術家林珮淳、林俊賢與策展人陳韻如，分享光在科技藝術中扮演的角色與運用，並分享自身創作經驗，與來賓激盪更多創意想法，此外也會闡述虛擬實境(VR)、擴增實境(AR)等技術的應用及趨勢，讓大眾更了解實境互動在教育產業及文創產業的應用。

戶外表演

- 桃園展演中心中正路側下沉式廣場
- 自由入場

「Sound-Path: as a Form of Memory」

音景投影

● 10/19(六)、10/20(日) 19:00-19:30

「聆聽，是一場記憶的回溯」，以「路徑」為主題，採用城市聲景日常的視角來測量、記錄，從聲景軌跡的碎片中重新組構，並藉由誤用失真後的再現，操作自製的電腦程序演算，以電子真實造假自然。

中國科技大學互動娛樂設計系

電音聲光派對

● 10/19(六)、10/20(日) 20:00-20:30

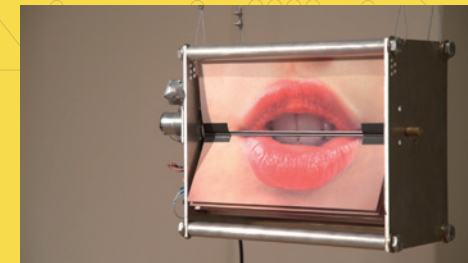
演出項目：南瓜基地 Pumpkin Base《光譜 Spectrum》、電光小女警 Lighdison《宇宙顯示器 Space Monitor》、搞事 Make Trouble《塑海 Plastic Sea》、自走收音機 Walking Radio《閃電泡芙 Éclair》。

隨光搖滾吧 野台布袋戲《武林四大神祕》

● 10/26(六)、10/27(日) 19:00-21:00

「光雕投影技術」搭配「野台布袋戲」媒合演出，保留「金光武打布袋戲」的戲劇內涵與精髓，更配合劇情起伏走勢，製作震撼人心的視覺效果，演出前後更舉辦分享會，讓民眾體驗布袋戲操偶的樂趣。

參展作品



林芷安《俯仰之語》



2019 TAxT 桃園科技藝術節



拙筆任逍遙

拙筆無派、逍遙任行 ——戴武光

文 | 趙書德

戴武光，別號養拙廬主人，出身農家的他，先後就讀臺北師範藝術科與師範大學美術系，接受過正統科班堅實而全面的訓練，也曾跟隨蔣雲仲、喻仲林、林玉山等名師，學習傳統寫意、工筆畫，因兼擅中西所長，故能以設計的觀念加上西畫的基礎，淬煉出嶄新的水墨表現，成就多變自在的風格。



談起創作，戴武光自有一套理論，他首先強調「創作是人與自然的相乘」，即便尋常可見麻雀、鬼針草，只要於心有感，皆可成題材，再透過寫生去理解、內化，才能讓題材的生命力常存於胸，進而躍然於紙上。再者，他認為「筆墨是文化的精髓」，正所謂「以線界形」，東方美學是「線性」的藝術，創作者的學養、思想，一切神髓都蘊含於線條之中，唯有氣韻靈動的線條，才能營造出「生」且「活」的美感。

此外，他更強調以「構圖突顯張力」。民國70年左右，戴武光接觸中國水墨大師潘天壽作品，從中悟出「大氣勢決定章法，章法決定筆墨，筆墨決定形式，筆墨是服從氣勢，服從構圖」的觀念，結合自身研讀老莊思想的感悟，歸納出「密要鬆、鬆要透、空有物」的構圖要訣，即意透過線條的縱橫確立骨幹，以留白布局出空間的深、淺、遠、近，創造一種不可名狀的「有」，既賦予水墨畫立體的空間感，又啟發了觀者的想像，如此「架構虛無、水墨造境」的哲學，正是使戴武光作品獨樹一格的關鍵。最後，也是最重要的，他強調創作者應擁有「清明的創作態度」，早從孩童時代的隨筆塗鴉起，舞動畫筆所帶來的純粹快樂便是戴武光的創作動力，正如康

拙筆任逍遙—戴武光的花鳥語彙

● 10/09(三)-10/27(日)

● 文化局第一、二展覽室

► 開幕記者會 10/09(三)14:00

● 文化局1F大廳

☎ 文創影視科03-3322592分機8708

德所說：「藝術是無關心的滿足」，唯有忠於情感，屏除一切雜念，才能在畫幅中悠遊運行，大膽嘗試，畫出自我風采。

回顧五十餘年來學習、創作的軌跡，戴武光自評不屬於任何一個流派，而是「轉益多師為我師」，將一切所學融會於胸，任由一桿拙筆在畫紙上自在揮灑，開闢屬於自己的藝術天地，這也是此次《拙筆任逍遙—戴武光的花鳥語彙》特展標題的寓意所在。此次展品自早年的工筆，到寫意，乃至近年由大

寫意轉換到抽象嘗試之作，將戴武光在藝術生涯中不斷脫胎進化的過程完整呈現，更有四幅長達一丈八的巨幅作品，以及極細長的手卷作品，讓觀者看見戴武光爐火純青的構圖掌握。長年投身藝術教育的戴武光也期許以此展勉勵後進畫家，誠心而畫的作品必能引發共鳴，創作者當以共鳴為糧，堅定本心、挑戰未竟。

左 | 晴窗寫出橫斜影
右 | 荷塘暮色





視覺藝術

墨彩丰情兩岸交流展

● 10/09(三)-10/27(日) ● 文化局2、3F畫廊
■ 自由入場 ● 文創影視科03-3322592分機8704

桃園市中華文化藝術交流協會創會十二餘年，以從媒材運用到整體藝術的提升為宗旨，原以多元文化相關工商業的會員為主，近年轉為書畫交流，至第七屆會長王芋文接任後，畫風走向當代中西融合。由於會員生活經驗、創作媒材的不同，造就風格迥異多元的面貌。



臺灣・四川海峽兩岸攝影展

● 10/14(一)-10/23(三) ● 文化局1F大廳
■ 自由入場 ● 文創影視科03-3322592分機8704

以「攝影記錄歷史、鏡頭留住真情」為主題，期待通過海峽兩岸攝影家及優秀攝影工作者看到中華傳統文化在兩岸的傳承與發展，以及兩岸攝影家走進四川「海螺溝」、「蜀南竹海」、「興文石海」、成都熊貓基地，和臺灣的「九份」、「日月潭」、「鹿港小鎮」等特色美景，開啟一場心靈的震撼之旅。



表演藝術

《鄉遇》大提琴・鋼琴二重奏

● 10/06(日)14:30 ● 文化局演藝廳
■ 自由入場 ● 表演藝術科03-3322592分機8303

此次音樂會以「家鄉」為主題，讓大提琴及鋼琴演譯各國家地區的風土民情，有西班牙的舞蹈、波斯民族的歌謠，以及客家的老山歌，更有伊朗裔美籍作曲家雷扎・瓦利作品首次在臺演出。



泰興樂掌中藝術團

《掌中藝術傳千年—風華絕代掌中戲 龍魂俠影之江湖》

● 10/12(六)19:00 ● 文化局前廣場
■ 自由入場 ● 表演藝術科03-3322592分機8303

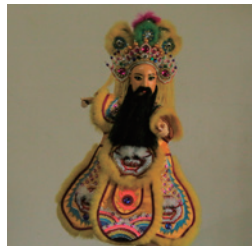
此次演出戲碼《掌中藝術傳千年—風華絕代掌中戲 龍魂俠影之江湖》由泰興樂掌中藝術團創辦人林泰平先生與孫子林昇耀一同編製，傳統創新結合，天馬行空的創意，讓民眾體驗不一樣的傳統藝術布袋戲。



昇平五洲園《太和街三山國王傳奇》

● 10/13(日)16:00 ● 文化局前廣場
■ 自由入場 ● 表演藝術科03-3322592分機8303

劇情敘述一隻蜈蚣精為得道成仙，迫害百姓，被三山國王三兄弟發現，聯手將蜈蚣精打敗，怎料妖精幻化成一名地理仙，利用人類追求財富永不知足的心理，替他顧守巢穴……。



台北首督芭蕾舞團《洛可可主題變奏曲》

● 10/26(六)19:30 ● 文化局演藝廳
■ 兩廳院售票：400 ● 表演藝術科03-3322592分機8303

此次第28季芭蕾舞創作徐進豐團長常年編創經驗的累積，更是一場頗富挑戰性的芭蕾舞舞蹈饗宴。舞作總標題《洛可可主題變奏曲》，首重意念明確清晰、平易近人，是兼具藝術與娛樂的大眾向作品。



舞荳音樂舞蹈藝術團《慢慢》

● 10/27(日)15:00 ● 文化局演藝廳
■ 索票入場，索票專線03-3799441
● 表演藝術科03-3322592分機8303

演出型態以舞蹈為主，舞蹈類型為芭蕾舞、民族舞、現代舞與熱舞等等，此次帶來16至18首舞碼，每首大約3至5分鐘。



書藝迎春 妙筆生華

第14屆桃園全國
春聯書法比賽徵件

初選線上報名

TUE. SUN.
10.15 — 11.24

決賽日期 | 2020.1.18 (六)

活動官網 | tomfa.cc-work.com

洽詢電話 | 桃園市立美術館03-2868668分機8007

本屆徵件分為國小中低年級組、國小高年級組、國中組、高中職組、社會組、長青組、新住民組等組別，並新增創意春聯組，歡迎春聯書法愛好者踴躍投件！

三十舞蹈劇場《白眼翻翻2.0》

● 11/02(六)19:30 ● 文化局演藝廳

■ 索票入場，10/26(六)09:00開放索票 ● 表演藝術科03-3322592分機8303

全新的創作企劃，作品聚焦於太多話語導致溝通不良，進而想翻白眼的激烈應對或誇大反諷。同時自創一系列手勢動作，結合不同情緒的驅動，醞釀累積能量，發展具爆發力舞蹈語彙。



藝文推廣

臺灣文學行動博物館—臺灣文學的內在世界

● 09/03(二)-10/06(日)週一休館 ● 文化局前廣場

■ 自由入場，可預約導覽 ● 國立臺灣文學館06-2217201分機2502

「臺灣文學行動博物館」是一座40呎的文學貨櫃車，為了推廣臺灣文學，讓民眾能欣賞國立臺灣文學館所帶來的豐富知性內涵，以行動展覽的方式，介紹臺灣文學的內在世界。透過巡迴展示介紹各地的文學景象，讓民眾看到不同的文學書寫風格。



109年第1期視覺藝術活動補助申請

● 10/01(二)-10/31(四) ● 文創影視科03-3322592分機8708

歡迎以桃園市為主題或在桃園市舉辦之視覺藝術相關活動，以及視覺藝術相關國際展覽之個人及團體踴躍申請，補助要點及申請表請上 <https://reurl.cc/NqYEn> 下載，文件備妥後親送或郵寄至桃園市政府文化局文創影視科(33053 桃園市桃園區縣府路21號)，郵寄者以郵戳為憑。

2019樂活人生健康講座

「深夜裡的懊惱記事，如何面對惱人的睡眠問題」—謝文菁心理師主講

● 10/12(六)14:00 ● 文化局5F團體視聽室

■ 自由入場 ● 表演藝術科03-3322592分機8309

「攝影與生活」講座：開創視而不見的心影—張慶祥主講

● 10/18(五)19:00-21:00 ● 文化局5F團體視聽室

■ 自由入場 ● 文創影視科03-3322592分機8704

攝影對人、事、物，不只是眼睛作用，也有腦與心靈運作，心中有影像時，眼睛並沒有看見的影像，影像入心誰也別想把「它」帶走，所以在腦海中的影像卻是歷歷在目，攝影之路領域裡，除了現實視覺之外，至少還有夢的幻境與藝術空間，三個次元意境空間相連，讓攝影遊走其間。



活水 2019

桃園國際水彩雙年展

FLOWING WATER 2019 TAOYUAN INTERNATIONAL WATERCOLOR BIENNIAL

Curators 策展人 郭明福、黃進龍

09/20(五)——10/06(日)

09:00-12:00 / 13:00-17:00 (週一及國定假日休館)

● 文化局3F第一、二展覽室及2、3F畫廊

邀請18位當代國際頂尖水彩藝術家參展，並舉辦國際水彩學術論壇及現場示範教學，建立國際藝術交流機會，積極地從深度、廣度兩方面響應當代藝術趨勢，開啟雙向溝通。

108年桃園市

傑出演藝團隊

年度演出系列活動



● 表演藝術科
03-3322592 分機 8312

風動室內樂團

《神射手！來自森林的考驗》

● 10/19(六)14:30-17:00

● 桃園市政府文化局演藝廳

■ 兩廳院售票：200、400、600、800

烏瑪斯從小就嚮往傳說中的射日英雄，每天在森林裡練習射箭，希望能成為厲害的神射手。某天，寧靜的部落竟然遭到山老鼠的破壞，面對危機的烏瑪斯能不能像當年的射日英雄一樣拯救部落危機呢？



雅緻藝術舞蹈團

《生存—我想大口深呼吸》

● 10/25(五)20:00-22:00

10/26(六)14:30-17:00

● 桃園市立圖書館平鎮分館演藝廳

■ 兩廳院售票：300

邀請4位新銳編舞家，以《生存》為題呈現出平日生活中的各種型態。編舞者以其對生存的探討展開編創，並融合當代舞蹈、即興舞蹈、爵士現代及舞蹈劇場等多元風格，讓觀眾欣賞舞蹈的同時反思「生存」本身、激發出對於生活的希望。





表演藝術

九歌民族管絃樂團—大手牽小手《琴韻深深》音樂會

● 10/06(日) 14:30 ● 展演中心展演廳

■ 09/23(一)於中壢藝術館、展演中心及桃園市政府文化局開放索票 ● 九歌民族管絃樂團03-4226005

與桃園市青少年國樂團、桃園市文昌國中國樂團、忠貞國小國樂團、建國國小攜手演出，曲目有合奏曲、笙協奏曲《笑傲江湖》、二胡協奏曲《楚頌》等，九歌新秀—蔡安蕎也將演出中阮協奏曲《綻放》。



日本飛行船劇團《羅賓漢歷險記》

● 10/11(五) 13:30、16:30 ● 展演中心展演廳

■ 年代售票：300、400、500、600、800、1000、1200

● 得益實股份有限公司02-27785596

日本飛行船劇團將《羅賓漢》傳奇改編成「動物版」的人偶舞臺音樂劇。聰明機警的羅賓漢化身為狗，國王理查是獅子，利用權勢欺壓百姓的總理大臣則是貪得無厭的大灰狼！期許在歡笑與掌聲過後，能讓小朋友像羅賓漢一樣勇敢並保持良善的心。



藝文推廣

2019鐵玫瑰音樂節—大師講堂

● 展演中心2F大廳 ■ 自由入場 ● 03-3170511分機8301

▶ 從泰國音樂發展看臺灣音樂如何走入國際

—Yuthana Boonorm(泰) ● 10/04(五) 19:00-20:00

在泰國，CD銷售仍是音樂產業主要盈利來源，其次才是現場表演。因此獨立樂團在泰國處境艱難，即便如今有許多網路平臺能讓樂團自我行銷，每年也只有2成唱片來自新的獨立歌手或樂團。但Yuthana Boonorm仍深信音樂本身便是一種共通語言，足以將不同的人們凝聚起來。

▶ BTS出道合作案以及臺灣音樂及樂團在韓國發展的機會與方法

—權敬美(韓) ● 10/18(五) 19:00-20:00

權敬美在台灣滾石工作期間，幫忙媒合不少臺韓歌手合作，之後加入韓國環球公司，負責藝人經紀、發行、企劃行銷。臺灣歌手到韓國發片都會找上她，而後更創辦演藝經紀工作室，並於第29屆金曲獎，擔任韓國VIP出席並受邀進行演講。



ThERE 音樂教室主題工作坊—兒童烏克麗麗體驗班

● 10/05(六) 10:30-11:30 ● 展演中心1F練團室

■ 須先報名 ● ThERE音樂教室0968-089070

聽到音樂總是能夠很自然的跟著律動與隨意哼唱，小朋友對於音樂的感覺超乎大人想像，此次工作坊規劃了輕鬆易學的烏克麗麗，讓小朋友在體驗彈奏的同時也學習音樂的基礎。

報名請上 <http://goo.gl/fDG1Hd>



108年及時行善 用愛守護公益園遊會暨社會福利宣導活動

● 10/13(日) 10:00-18:00 ● 桃園藝文廣場

■ 自由入場 ● 社團法人桃園市及時雨行善協會03-3560247

此次活動包含園遊會、公益義賣，呼籲社會各界發揮善心，一起用行動為弱勢孩子開啟學習之路，更邀請身心障礙團體現場演出，讓大眾看見他們的努力與勇氣。



2019桃園鐵玫瑰藝術節： 韓國高空天才《月娘的承諾》在地演出培訓計畫

● 10/27(日)-11/03(日) ● 展演中心展演廳及戶外廣場

■ 報名請上 <https://reurl.cc/Rd1L3x>

● 花漾文創有限公司03-4527196

還記得2018年韓國高空天才(Creative Dandi)於桃園展演中心外牆帶來高空特技演出時所感受到的震撼嗎？今年高空天才不但來臺演出《月娘的承諾》(Promise of the Moon)，更開放桃園在地民眾一同參與演出！不論是零演出經驗的在地居民或專業演員，都歡迎報名參加，透過實際參與讓藝術節進入你的生活！全程參與並完成演出者，還可領取演出費用5,000元！



2019桃園鐵玫瑰藝術節： 丹尼爾·梅古奇—劇場大師工作坊

● 11/11(一)-11/12(二) 14:00 ● 展演中心排練室

■ 須先報名，詳情請上活動官網 ● 花漾文創有限公司03-4527196

Daniel Mesguich為法國知名演員、導演、作家、朗讀家，迄今已於世界多國執導上百齣劇場作品。此工作坊Daniel Mesguich將從西方經典劇目挑選場景與學員們工作，並暢談法國劇場及其理論。

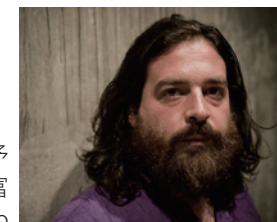


2019桃園鐵玫瑰藝術節： 法國里昂國家戲劇中心總監 Joris Mathieu —沉浸劇場工作坊

● 11/25(一) 13:00、11/26(二) 10:00 ● 展演中心排練室

■ 須先報名，詳情請上活動官網 ● 花漾文創有限公司03-4527196

Joris Mathieu自2015年擔任法國里昂國家戲劇中心總監，發展賦予劇本及劇場美學新風貌的跨領域藝術計畫，讓劇場成為發現驚奇、富有知識及啟發的場域，如兩年一度的「微世界沉浸式表演節(Micro Mondes)」及著眼未來想像的「我們的未來(Nos Futurs)」藝術季。此次以小組形式帶領學員藉由不同的方式嘗試創作沉浸式劇場，並討論相關劇作家及作品。



「2019 桃園社造博覽會一天造地社・跨域共好」社造國際論壇

10/26 (六)

10:00-12:00

公民社會
—看見移工在桃園

／唐南發
(馬來西亞籍聯合國難民顧問)

13:00-15:00

環境守護
—看見河川生生不息

／渡邊豐博
(日本 Groundwork 三島創辦人)

15:20-17:20

經濟創生
—看見地方振興與未來的新契機

／德田光弘
(日本九州工業大學建築系教授)

想深入了解地方創生的最前線嗎？想知道桃園移工與難民議題嗎？此次國際論壇扣合聯合國永續發展目標 (SDGs) 三大議題面向：社會、環境、經濟，邀請國內外講者進行案例分享與主題座談，透過國際經驗與在地觀察激盪多元的創意觀點，歡迎您共同參與！

● 桃園市綜合會議廳 2F 會議廳
(桃園區縣府路 11 號)

■ 線上報名，詳情請上
「桃園社區營造博覽會」粉絲專頁查詢

☎ 愛社享生活文化黃小姐 04-22230036



青春正好
我的世界我做主

07-10月 中壢藝術館門前廣場

f 中壢藝術館 活動資訊請上中壢藝術館粉絲專頁查詢

桃young流行 x 搖滾派對 x 清新民謠 x 異國爵士

※桃園流行音樂露天劇場即將於109年11月與您見面，敬請期待！※

指導單位 | 桃園市政府 桃園市議會 主辦單位 | 桃園市政府文化局 桃園市政府藝文設施管理中心 承辦單位 | EONE 愛貝德文創有限公司

廣告

中壢藝術館

中壢區中美路 16 號 03-4258804

大廳 週一至日 09:00-17:00
第一、二展覽室 週二至日 09:00-17:00
休館日 10/10 (國慶日)



中華藝新創作學會《2019愛你藝久》聯展

● 09/18(三)-10/06(日) 09:00-17:00 ● 中壢藝術館第一展覽室

■ 自由入場 ☎ 03-4258804分機8212

此次展覽除水墨、彩墨、膠彩、書法、油畫、水彩及複合媒材等平面作品之外，更有彩瓷、瓷刻、裝置藝術等立體作品，總計近80件作品，中西題材兼具，多元精采自不在話下，期能與愛好藝術者以畫會友，以友為師。



《時光漫漫》傅鈺創作展

● 10/09(三)-10/27(日) ● 中壢藝術館第二展覽室

■ 自由入場 ☎ 03-4258804分機8212

「創作的歲月漫漫如詩，輕輕划向夢裡的星光，悠悠歲月裡我歌、我舞、我用繪畫書寫生命的歲月！」傅鈺認為每次展出都是用心與生命慢慢醞釀、慢慢累積、漫漫、慢慢讓歲月微笑，在筆尖開出一朵花來！用千百個色塊、千百條線條、千百個日夜換一個回眸，回眸中看見歲月微笑。



九歌民族管絃樂團「藝術在街角」

● 10/05、12、19、26(六) 15:00 ● 中壢藝術館星月廣場

■ 自由入場 ☎ 九歌民俗管絃樂團 03-4226005

樂花開，樂音揚。系列活動邀請沿襲著傳統但不拘泥於傳統的普浮門樂團，以及入圍傳藝金曲獎的台灣竹樂團帶來精巧的竹製樂器，演奏經典民謠與演唱原住民歌曲。秋高氣爽的週末午後，歡迎大家一同陶醉於美妙的樂音中。



憶聲公益樂活藝文講座《銀髮族骨關節復健治療須知》

● 10/19(六) 14:00 ● 中壢藝術館演講廳

■ 自由入場 ☎ 憶聲科技文教基金會 03-4515494分機8603

骨關節及脊椎退化性關節炎常見於60歲以上老年人，除了疼痛，對日常生活也帶來許多不便。導致關節炎的危險因子有哪些？又有哪些治療及運動可舒緩並改善症狀，藉由醫學專家的協助，讓您的人生更自由更自在！10/13前預約參加即享講義及小禮。



中平路故事館

中壢區復興路 99 號 03-4255008

週三至日 10:00-18:00

休館日 週一、二

本館為歷史建築，入館請脫鞋著襪



*團體預約導覽:週三至日 11:00-17:00, 每團至多 20 人, 每次導覽 15 至 20 分鐘。

*活動報名: 請上「中平路故事館」Facebook 粉絲專頁

- ▶老屋巡禮: 週三 - 週五 10:00-18:00
- ▶館舍導覽: 每週六、日及國定假日 10:30、14:30
- ▶故事饗宴: 每週六、日及國定假日 11:00、15:00

《旅人驛站》故事明信片展

● 08/28(三)-10/27(日)週三至日10:00-18:00

■自由入場

藉由工作坊邀約大家一起把中壢的在地觀點及共同記憶，透過引導創作為一張張的明信片，串連一份份的感動，除了整理自己的故事外，也作為展覽圖文故事的一部分，在城市文化客廳與更多來訪的朋友分享。



《做伙來說中壢事》

● 10/27(日)-12/29(日) 週三至日10:00-18:00 ■自由入場

中壢的多元性相當具有魅力，從老城區的百年老店，至東南亞商圈的假日市集，對中壢人來說可能既熟悉又陌生。此展以中平路故事館為中心，蒐集故事館周邊街區的在地人物故事，藉由讓在地人聽到家鄉事，連結中壢街區之生活記憶，達成與在地生活圈的情感連結。在不斷流動的時光裡，見證老故事，創造新故事，並期許勾勒出在地人所希望的中壢樣貌。



我的故事—故事盒子工作坊

● 10/26(六) 15:30-16:30 ■免費參加，請預約報名

邀約所有朋友一同來創作屬於自己的故事，也作為城市文化客廳的迎賓故事，營造中平路故事館為常民故事聚集的所在地。



驛站：客家文化人才培育計畫

■免費參加，請預約報名

- ▶音樂饗宴—音樂賞析 ● 10/10(四)、10/19(六)14:00-15:00
以現代流行客家音樂為主題，並介紹其歌詞意涵，從中學習客語的美好及生活，讓更多人了解客家流行樂的獨特。
- ▶客庄行腳—平鎮安平鎮庄 ● 10/17(四)08:00-18:00
■ 08:00 於市立圖書館中壢分館大門口(中壢區中美路 76 號)集合
走讀「安平鎮庄食農」體驗之旅，步行田間小路沿途介紹村庄景色，並拜訪友善耕作的龍德米庄，最後體驗用自然生長的鼠蹊草 DIY 製作草仔粿。
- ▶手作工坊—刺繡 ● 10/26(六)13:00-17:00
從客家意象圖騰發想製作，將圖騰刺上繡線，以創新包裝客家文化。透過與手帕結合、親身手作的形式，讓文化生命力於日常中開枝散葉。



壠小故事森林

中壢區博愛路 52 號 03-2805608

週二至五 10:30-20:00, 週六、日 09:00-20:00

休館日 週一



鴿行者系列畫展—序章：工畫師（社團法人臺灣畫話協會）

● 07/16(二)-10/30(三) ● 沐樂居、儒林 ■自由入場

「心如工畫師，能畫諸世間」畫者利用畫作色彩之間的筆觸輕重，透過藝術形式與外界連結溝通，表達其內心各種情緒的波動，藉由此活動連結回饋於身心復健與社會參與，提升身心靈之平衡，讓來園區的小朋友透過畫作體會當中的教育寓意。



桃園鐵玫瑰藝術節—藝術綠洲創作計畫

《盲劍客一見／不見之間》

● 10/11(五)、10/12(六) 15:00、19:30, 10/13(日)15:00、17:00

■兩廳院售票：300 ● 沐樂居

故事由一家打鐵舖開始，由鄰人製作結合 Eye 樂團的聲響實驗，以及落語的「明／暗」場、布袋戲演師的人偶之辯；在見與不見的古老房舍中，來一場翻玩視聽的傳奇之旅。09/20 前購票享早鳥七折優惠，數量有限敬請把握！



*推廣活動請現場報名或上 <https://reurl.cc/MQygW>

秋涼。爸媽瑜珈 拉、展、動 Cristin主講

● 10/05(六)10:00-12:00 ● 沐樂居 ■費用300元，須自備瑜珈墊

森森秋包 牛仔大改造 Mandy 老師主講

● 10/06(日)10:00-12:00 ● 沐樂居 ■費用450元(含場地、材料及教學費)，請自備一件成人牛仔褲，若未攜帶牛仔褲需加收100元材料費噢！

國慶連假跳蚤市集 ● 10/10(四)-10/12(六)13:00-18:00 ■自由入場

親子禪繞 森林拼拼繪 沐恩老師主講

● 10/19(六)14:00-16:00 ● 沐樂居 ■費用200元(場地費)，名額有限額滿為止。

Ciao! 早安 森活親子瑜珈 沐恩老師主講

● 10/20(日)10:00-11:00 ● 沐樂居 ■費用200元(場地費)，名額有限額滿為止。

樂樹下 墨香習字帖 陳志豪老師主講

● 10/26(六)14:00-16:00 ● 木平臺 ■費用200元(場地費、筆、材料費)，名額有限額滿為止。

植芬保濕凝膠手作 花飛生活家主講

● 10/27(日) 14:00-16:00 ● 沐樂居 ■費用300元(場地費)，名額有限額滿為止。



馬祖新村主題故事常設展

● 馬祖新村20號 ■ 自由入場

展覽規劃以單元性、故事性的方式呈現，內容包含馬祖新村發展歷程、馬祖新村的名人與眷村日常生活等相關大小故事，深化市民對於馬祖新村及眷村文化多元性之認識，進而推動眷村文化之傳承與創新。



眷村書房

● 馬祖新村11號 ■ 自由入場

收藏馬祖新村原住戶書畫墨寶，有多部馬祖新村的紀錄片放映中。在眷村書房，以情境營造客廳閒話家常及書房閱覽的場域，提供眷村相關書籍，推廣眷村文學，透過輕鬆閱讀，慢慢認識眷村文化。



馬祖新村文創進駐店家

活動日期詳見Facebook粉絲專頁 ■ 自由入場

● 馬祖新村4號、5號、6號、7號、39號

馬祖新村為歷史建築空間，此次共進駐5家新創文創業者，販售商品與服務內容包含手工布藝展售及裁縫教室、早午餐健康輕食餐飲、書籍及獨立刊物販售、精釀啤酒、手沖咖啡及茶飲及立體書製本所等。

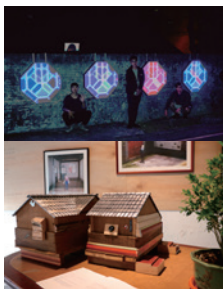


馬祖新村玩藝術—藝術創作計畫

■ 自由入場

▶ 《馬祖磚情》LED燈光展 ● 每日 17:00-24:00 ● 馬祖新村 14 號眷舍外牆由工作坊與民眾一同設計並製作 4 組 LED 燈光裝置作品，作為馬祖新村外牆意象，結合「科技藝術」與「社會參與」，以光為媒介對馬祖新村的「磚」進行轉化。

▶ 《麥可盧因斯計畫 2018：馬祖新村》 ● 馬祖新村 13 號透過藝術家現地觀察，梳理不同世代的故事，在資訊匯集下再現空間，藉由作品裝置上的微小視窗觀看其中，帶出觀賞者的肢體，形塑現代人觀看社會姿態，引領觀者回溯與想像當年景象。



職人進駐試營運

● 詳見Facebook粉絲專頁 ● 馬祖新村40號、41號眷舍 ■ 自由入場

馬祖新村為歷史建築空間，此次進駐2家職人產業，商品與服務內容包含客製傢俱、設計裝修、工匠DIY活動、客製禮品與居家小物、文創商品及服飾、花藝販售及創作教學等，藉以將馬祖新村打造為文創產業育成基地。

竹籬笆內的桃花源

● 10/10(四)14:00-15:30, 12(六)、13(日)、19(六)10:30-12:00、14:00-15:30, 20(日)10:30-12:00

● 馬祖新村6號區旁廣場 ■ 自由入場

以馬祖新村為故事起點，在老房舍的灰瓦磚牆，紅白相間大門裡，以環境舞蹈串起多個眷村故事；在舞者肢體、劇演人員述說下重疊生命的美好，讓市民對眷村文化有更深入的了解，讓愛不斷被延伸下去！



馬祖新村文創巢

<馬村文創聚落啟動>

藉由「商品創新」、「社群鏈結」、「品牌育成」、「人才培育」等多元面向，培養桃園市文化創意產業人才，讓民眾充分感受眷村舊時光及設計美學能量，體驗無限創意。

馬村市集：馬村瘋馬戲

廣邀桃園在地及全臺各地具有高度識別性品牌攤主共同參與，每月份舉辦常態市集，歡迎民眾前往感受設計小物、美味點心、生活美學與友善小農。

市集表演：小丑新樂團演出《馬戲之門》

● 10/19(六)-10/20(日)12:00-18:00 ● 園區廊道及平臺區域 ■ 自由入場

馬村·共好一品牌輔導講座

將凝聚文創活力，活化空間再造，辦理品牌輔導講座，並邀請專家講師分享其經驗及品牌訪視交流，欲培養桃園市文化創意產業人才，共創馬村文創聚落。

● 10/01(二)09:00-16:00 ● 桃園光影電影館2F

■ 免費參加，報名請上：<https://www.surveycake.com/s/KDMZv>

桃印文創

桃園文創商品展售平臺，打造嶄新展售平台通路，來自臺灣各地有趣文創設計品牌銷售，為充滿歷史人文情懷的眷村文創園區注入新活力。

● 開幕時間：10/01(二)15:00-16:00 ● 馬祖新村10號 ■ 自由入場



☎ 0919-333674 林小姐

更多資訊請至 Facebook 粉絲專頁

f 馬祖新村眷村文創園區





*免費入場觀影，75 個座位請提早入座。播放及符號提示：片名 分級 片長 ㊟ = 映後座談

後事實？不，我們正談得起勁呢！—韓國電影與現實主義

策展人 | 鍾永豐、吳文睿

談起韓國電影的盛世，許多人指出 1999 年的《魚》，說起之後他們如何一步步學習好萊塢類型電影，並如何在地化。然而，這些年看韓國影視作品，一直有一個不見解答的疑問，就是為何那些優秀作品總是內建了濃厚的現實意識？按死硬派現實主義哲學家盧卡奇的說法，他們總能形塑出一個個「典型」人物，透過這樣的人物呈現錯綜複雜的「社會整體性」。通過這次的策展影片與座談，我們可能無法提出面面俱到的解答。但我們試圖提出一些線索與觀點，或許可讓這些疑問，成為理解的入口。



- 04(五)19:00 荒島·愛 護
- 06(日)14:00 密陽 輔12
- 11(五)19:00 恐怖攻擊直播 輔12
- 13(日)14:00 殺人回憶 輔15 敬
- 27(日)14:00 北風 普

親子專題：樂高總動員

- 每週六 13:30 樂高蝙蝠俠電影 普
- 樂高姊妹淘：女孩萬歲 普
- 樂高旋風忍者電影 普
- 樂高玩電影2 普

經典大師：安妮華達

- 02(三)19:00 五點到七點的克萊歐 護
- 09(三)19:00 幸福 限
- 30(三)19:00 安妮華達最後一堂課 護

The Body Genre · 「灑狗血」專題

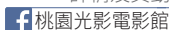
- 12(六)19:00 駭客任務 護
- 19(六)19:00 舞動世紀 普 敬

【in 臺南·無影藏】 2019臺南市文化資產影像競賽暨巡迴放映

- 20(日)14:30 《令》(導演出席)、《神跡》、《阿公》、《理髮廳的今昔—太平洋理髮廳》、《尋轎》(導演出席) 普 敬
- 與談人 | 鄭慧玲 / 獨立影像工作者

*本場次可申請公務人員研習時數

詳情及異動



我的電影遊樂園

- 02(三)19:00 心願 普 96'
- 04(五)19:00 青春冒險王 護 103'
- 05(六)14:00 匈牙利精選動畫短片輯 普 40
敬 張雅琪(秀朗國小故事媽媽)
導讀與分享
- 05(六)16:30 酷瓜人生(中文配音版) 普 66'
- 05(六)19:00 嚕嚕米冬日樂園(中文配音版) 普 82'
- 06(日)10:30 劇場版動畫：借來的100天 護 127'
- 06(日)14:00 我出去透透氣 普 100'

*凡觀賞「我的電影遊樂園」電影場次的兒童
即可參加評分抽獎活動，可抽《小典藏》雜誌
半年份或精選繪本組合

樂齡有影

- 09(三)19:00 這條路的名字叫希望 普 97'
- 16(三)19:00 仙人畫家：熊谷守一 普 99'

特別放映：臺灣國際女性影展巡迴

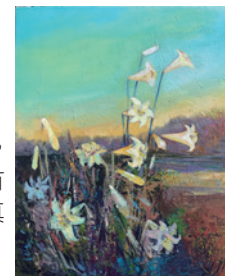
- 10/23(三)-10/30(三) 片單 10/04(五)於桃園光影文化館臉書粉絲專頁公布
- ▶ 映後座談－羅珮嘉(策展人)主講 10/27(日) 14:00-16:00

*桃園光影文化館週三、五、六配合電影放映，延長至 21:00 閉館，3F 放映廳免費索票入場，詳情請見桃園光影文化館 Facebook 粉絲專頁

《臻心對畫》社大師生展

- 10/01(二)-10/15(二) ● 光影文化館展覽室
- 自由入場 桃園社區大學 03-3355377 分機 108

本次展覽為桃園社區大學「快樂學油畫」油畫班成果展，由朱顥臻老師指導，展出作品涵蓋各種風格，有些溫柔可親、有些筆觸強烈、有些細緻動人、有些奔放豪邁；反映出創作者的美感和個性。畫者用真心作畫，值得觀者用真心細細品味欣賞。



親子活動

- 桃園光影文化館 ■ 報名請上桃園光影文化館Facebook粉絲專頁
- ☎ 想映電影有限公司 02-27227787
- ▶ <童心瑜珈> ● 10/05(六)10:30-12:00
講者：吳佩榕(佩姬桑的童心瑜珈創辦人)
- ▶ <蝴蝶的光> ● 10/20(日) 10:30-12:00
講者：高曉嵐(地衣森林自然美學講師)

桃園市新住民文化會館 HOUSE 135

桃園區復興路135號3F 03-3339885

週二至日 08:00-17:00
休館日 週一、10/10 (國慶日)



日用之美—東南亞生活美學展

● 10/05(六)-10/27(日) ☎ 文化發展科03-3322592分機8203

■ 自由入場

以「生活」為主軸，將東南亞各國與臺灣的日常器物以「材料美」、「童趣美」、「生活美」、「音律美」、「傳統美」及「織品美」等主題串聯，展現既相似又相異的生活工藝、地域美學與文化意涵，讓民眾感受東南亞文化的魅力。展覽開幕式暨記者會於10月5日2點，在本館1樓廣場舉行，歡迎大家共同前來欣賞東南亞歌舞表演！



印尼蠟染 (Batik) 手作體驗工作坊

● 10/12(六) 13:00-16:00 ☎ 文化發展科03-3322592分機8203

■ 名額20位，須事先報名，詳情請見桃園市新住民文化會館官網

此次邀請 Saian Nur Fajri 擔任講師，透過體驗活動，民眾能對印尼的蠟染工藝有更切身的了解。蠟染製作方式是先在織品上使用熱蠟繪出點或線設計圖，上蠟的圖案因其可防止染色，工匠先將布浸泡在一個顏色的染料裡，用熱開水消除蠟線，再重複上色。其工序包含底圖設計、塗蠟、染色、曬太陽風乾、水洗、脫蠟等。



蘭草編織體驗工作坊

● 10/19(六) 13:00-16:00 ☎ 文化發展科03-3322592分機8203

■ 名額20位，須事前報名，詳情請見桃園市新住民文化會館官網

蘭編產品不僅美觀耐用，其製作技巧也平易近人。此次邀請呂錦霞小姐擔任講師，透過體驗活動，民眾可學習基本的蘭編技術，完成簡單的生活用品，日後更可在家DIY，將工藝落實到日常生活當中。



桃園 77 藝文町

桃園區中正路 77 巷 5 號 03-3321969

週二至日 10:00-22:00
休館日 週一

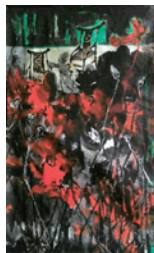


書法與水墨的對話

● 10/01(二)-10/31(四) ● 六藝展覽坊

■ 自由入場

把主觀生命的躍動，投射到某一客觀的事物上面；借某一客觀事物的形相，把生命的躍動表現出來，這便是藝術作品。此次邀請知名水墨畫家姚淑芳與書法家周志平，展出書法、水墨各十件，歡迎大家蒞臨欣賞。



懷念的舊時—音樂草地派對

● 10/26(六) 15:30-18:00 ■ 自由入場

請著60年代阿哥哥服裝(包含頭巾)來跳舞、聽音樂會。

藝文町市集

■ 自由入場

► 藝文町七桃文創市集 ● 每週六、日及連續假日 11:00-18:00

► 「警察故事—柴米油鹽醬醋茶」友善耕作小農主題市集

● 每週四至日 11:00-18:00

體驗職人手作的溫度。集合各類文創生活藝術，好看、實用、好吃、有趣的手作攤位市集。



手作教室課程

☎ 03-3321869

► 玉環絲竹編織工作室 杏沅老師帶大家玩竹編

● 每週二 12:00-18:00 ■ 費用 500-750 元

► 日本和諧粉彩—夢遊精緻小班 ● 每週二 14:00-15:00

■ 費用：單堂 400 元／一期 8 堂 2,800 元

舒心療癒，感受 Nagomi Art 的魅力，享受內在與藝術對話。平均 1 小時可完成 1 幅畫作。

► 水彩畫及水彩色鉛筆畫課程 ● 每週三、四 ■ 預約報名

► 金屬線編織體驗課 ● 10/12-13、26-27，週六日 11:30-18:00

■ 費用 450 至 690 元，歡迎現場報名

金屬包框是人人都可以輕鬆入門的技藝，只需要雙手與金屬線，即可完成美麗動人的物品，可以自己動手替生活增添更多美好。課程以水晶礦石為主體，分享幾種基礎技法。在過程中增加對自己的肯定，從中了解生活美學並非難事。

► 「生命的拼圖」曼陀羅禪繞畫 ● 10/09(三) 13:00-16:00

■ 課程包含曼陀羅禪卡自我探索、禪繞拼圖繪畫、團體分享，費用 960 元／人。在這寧靜的午後，藉由曼陀羅禪卡，禪繞靜心繪畫來沉澱紛亂的思緒，整理失序的心靈，找回我們生命的力量，定位自己現階段的位置。



桃園市土地公文化館

桃園區三民路一段 100 號 03-3366860

週二至日 09:00-17:00
休館日 週一



包·手作羊毛氈課程：日式鰻魚飯·天婦羅炸蝦

● 10/20(日) 13:00-17:00 ● 土地公文化館藝桃趣創意基地

■ 請上包·手作羊毛氈Facebook粉絲專頁或親至工作室報名

☎ 03-3315212分機426

此次課程帶來鰻魚飯與天婦羅炸蝦1隻，同學們可自備容器或者加購包手作團隊特製容器，講解技法包含基礎塑型、基礎混毛修飾、包覆技法及各項包包老師獨家複合媒材運用，適合有基礎想要進階擬真食物羊毛氈的同學！



紀錄片：《紅盒子》

● 10/26(六) 14:00-16:00 ● 土地公文化館203視聽空間

■ 自由入場 ☎ 03-3315212分機426

故事主角陳錫煌老師是唯一獲得文化部「重要傳統藝術布袋戲類保存者」、「古典布袋戲偶衣飾盔帽道具製作技術保存者」兩項國家頭銜的大師。《紅盒子》紀錄了布袋戲大師陳錫煌老師的人生，帶領觀眾深入了解臺灣布袋戲的興衰變遷，喜愛布袋戲的朋友，不容錯過！



展覽系列活動

明華園黃字團經典劇目賞析

503視聽空間 | 14:00-16:00

09/21(六) 09/29(日) 10/06(日)
10/13(日) 10/20(日) 10/27(日)
11/03(日) 11/10(日) 11/17(日)

親子手作課 | 101研習教室

10/05(六) 砌磚 13:30-16:30
10/19(六) 紙雕 13:00-16:00
11/02(六) 捏麵人 10:00-12:00
11/02(六) 捏麵人 14:00-16:00

電影放映 | 203視聽空間 | 14:00-16:00

09/28(六) 神戲
10/12(六) 龍飛鳳舞
10/26(六) 紅盒子
11/09(六) 霸王別姬

自由入場

☎ 03-3315212分機416

主辦單位 | 桃園市文化基金會

桃園市土地公文化館

指導單位 | 桃園市政府文化局

圖文

桃園市土地公文化館

09.21(六) » 11.17(日)

歌仔戲特展 明華園黃字團

電影 & 協拍 成果展

10/12(六) — 11/03(日)

● 桃園市土地公文化館
401、402展間
● 自由入場
☎ 03-3315212分機416

當電影遇見協拍蹦出的不是新滋味，而是顛覆你心中的桃園，藉由協拍中心專業友善的拍片服務，讓影視產業在桃園紮根茁壯。成果展邀請市民一起見證桃園城市，如何為電影說出更多動人的故事。

桃園電影節
TAOYUAN FILM FESTIVAL
主辦單位 財團法人桃園市文化基金會
指導單位 桃園市政府文化局

南坎兒童藝術村

蘆竹區吉林路38號 03-2222277

週二至週日 10:00-21:00

休館日 週一



童萬節—萬聖派對

● 10/26(六) 14:00-20:00 ● 翻滾草原 ● 自由入場

南坎兒童藝術村 × 番茄樹繪本館，聯合打造桃園指標性萬聖節活動！

萬聖節是西方傳統的鬼節，但這天對小朋友來說，是充滿趣味歡笑的一天！大小朋友們裝扮成逗趣的鬼怪，上街遊行向大家宣告：「不給糖就搗蛋！」當天除了有裝扮遊行，園區內還有萬聖派對市集，以及魔術師表演，夜晚還能在星空下聽故事喔！更多詳情見南坎兒童藝術村官網及Facebook粉絲專頁。



親子人文講堂：

〈讓特別的孩子，成為特別的人〉羅婉君講師主講

● 10/13(日) 16:30-18:00 ● 兒童演藝場 ● 自由入場

每個孩子都一樣特別，所以教養方式也要根據孩子的屬性加以調整，成長過程中孩子需要的是諒解，而非管教。了解其特質並善加引導他們的優勢能力並發揮功能，才能成為特別的人！



龜山憲光二村

龜山區大同路138巷 03-3197132

週三至六 09:00-17:00

休館日 週日、一、二，10/10-10/20 不休館



* 團體預約導覽解說：請於欲前往日前3個工作天（週三至六 09:00-17:00）向駐地工作站 03-3197132 電話預約。

「聽一個箱子說」行動故事箱特展

● 10/10(四)-10/20(日) 09:00-17:00 ● 憲光二村102號房舍

● 自由入場

你對龜山的記憶是什麼？一座島、一個站、還是一個家。此展將龜山的記憶裝載入一個個旅行箱中，關於一個村、一個坑、一座樓、一個信仰，有過去的、有未來的，但更多的是進行式，每一次的移動、停留、再遷移，刻印出龜山現在的模樣。



憲光解憂雜貨店：邀你一起 cosplay

● 10/10(四)-11/30(六) ● 憲光二村44號房舍 ● 自由入場

繼去年「我是王小華」情境闖關遊戲後，今年憲光邀你一起挑戰村內人物角色扮演遊戲。話說雅君與台生總是愛到自治會裡的雜貨店，幫方伯伯顧店，但顧店會遇到的事可真不少，換上制服一起解決村人們的疑難雜症吧！



「學青眷潮實驗室」成果展

● 10/10(四)-12/31(二) ● 憲光二村106號房舍 ■ 自由入場

集結 106 至 108 年期間，憲光二村與本市各高中及大專院校合作之課程教案成果，看九〇後的孩子們如何用他們的視野去認識、解讀眷村，展現年輕學子的多元想像。



「尋找龜山人—移動解碼進行式」AR 實境散步遊戲

● 10/10(四)-10/13(日)，10/19(六)-10/20(日)09:00-17:00，假日限定
● 龜山區后街與中興路一帶

牽動著龜山人老記憶的故事，滋養著這個城鎮的發展樣貌，那棵大欖樹下、那條穿過市場的后街、那棟華麗外觀的洋樓等，七個站七段故事，跟著街道上的記憶線索，解碼這個城鎮的移動軌跡。完成任務後可至憲光二村換取限量紀念品，詳情請見官方 Facebook 粉絲專頁。



憲光二村10月慢聊咖啡日—就是玩編織

● 10/26(六)15:00-17:00 ● 中央榕樹廣場 ■ 現場報名，限額10位

在物資匱乏的年代，許多眷村媽媽會編織毛線物品來貼補家用，也溫暖了家人的心。第3季慢聊咖啡日以「編織」為主題，邀你體驗手作趣味。參與編織活動並將照片上傳至憲光二村官方臉書專頁，即可將超有質感的憲光編織小物帶回家喔！活動期間到憲光二村官方臉書專頁按讚打卡，即可現場兌換手沖單品咖啡一杯，數量有限兌完為止。



「回家・記憶中熟悉的所在」互動裝置

● 03/09(六)-12/31(二) ● 憲光二村30號房舍旁 ■ 自由入場

隨著時代遷移，桃園許多眷村已不復存在，但那些情感和記憶不會消失，家，永遠都在那裡！互動裝置除展示眷村分布圖，也定位至 google map 讓更多人使用，歡迎大家至現場掃描 QR code，看看桃園的舊眷村位置及老照片，共同回憶最初的感動！



桃園市推動國家文化記憶庫計畫

眷村 胖卡

歡迎預約錄製您的眷村故事

眷村故事蒐集站開放時間

每週三至週六
10:00-12:00, 13:00-17:00
國定假日不開放

聯絡方式

電話: 03-3193198
地址: 桃園市龜山區大同路138巷
憲光二村(30號房舍)

Facebook 眷村故事蒐集站

定點巡迴桃園社區 蒐集眷村故事



龜山眷村故事館

龜山區光峰路 43 號 03-3296662

週三至日 10:00-18:00

休館日 週一、二，10/10-10/20 不休館



*團體預約導覽：週三至日 10:00-18:00，每團至多 20 人。

藝術貨櫃—眷村風情映像館開展

● 10/12(六)17:00-18:00 ● 龜山眷村故事館 ■ 自由入場

貨櫃承載人類文明發展中多元且複雜的概念，如同一卡皮箱、一個空間，乘載了眷村住戶的光陰故事。透過公開徵選各地藝術家，結合各種思考及想像一同打造出具有眷村意象之拍攝景點。

周年館慶藝術市集 + 一般市集闖關遊戲

● 10/20(日)14:00-18:00 ● 龜山眷村故事館戶外區域 ■ 自由入場

除邀請在地店家參與外，更邀請七位藝術創作者以藝術形式的交換行為取代金錢交易，是一檔集結民眾與創作者的新型態展覽。透過市集的展覽場域，邀您一同抱著逛市集的輕鬆心情與藝術及眷村文化相遇，另也由舞動桃運動推展協會帶來精采舞蹈，精采可期！



蚊子電影院

● 10/20(日)19:00-20:30 ● 龜山眷村故事館戶外區域 ■ 自由入場

「小時候，村子內總會播放戶外電影。眷村的孩子們都趕緊搬出家中的小板凳，在廣場搶一個最好的位置。」蚊子電影院是不少眷村住戶共同的美好回憶，眷村故事館挑選具有眷村意象的電影，在戶外廣場與您復刻過去美好時光！

《河神出沒，注意！》兒童戲劇表演

● 10/20(日)17:10-17:30 ● 龜山眷村故事館 ■ 自由入場

由臺灣社區應用劇場發展中心帶領憲光二村「下課時光屋」的孩子們，共同編寫的社區創作劇碼。孩童眼中的南坎溪是個充滿神明色彩的人物，眼看著社區居民製造出的環境問題，河神將如何帶著這群孩子一起展開大反攻…。



古蹟 導覽 或 開放 資訊

市定古蹟
范姜祖堂

週二至日皆可預約導覽，
請先電洽范姜宗親會
現場管理人 03-4777343

市定古蹟
桃園忠烈祠

為辦理「第二期修復工程」，
108 年全年閉館，詳情請洽詢
桃園市政府孔廟忠烈祠
聯合管理所，03-3325215

國定古蹟
李騰芳古宅

週二至日 09:30-17:00
10/28-11/01 休館
請洽大溪木博館
03-3888600

A8 藝文中心

龜山區復興一路8號3F, 於環球購物中心3F
03-3185119

週二至日 11:00-19:00
休館日 週一及國定假日



「Hey！我的超能鄰居」動物保護主題展

● 08/10(六)-10/20(日) ■ 自由入場 ☎ 03-3185119

此次展覽帶大家省思當每種生命都擁有平等的生存權時，人類和其他物種之間的關係應該是何種面貌；而對照人類社會中的動物處境，牠們所遭受的待遇是否公平？面對人類與動物鄰居之間的失衡關係，我們該如何以個人的具體行動來改善現況。

▶ 《如果牠們有個夢》講座&體驗活動 10/05(六)14:00-15:30

■ 活動兩週前上午11:00開始可至A8藝文中心Facebook粉絲頁填寫Google表單報名
邀請韓修宇導演分享拍攝微電影的過程及影像，並由臺灣動物平權促進會執行長萬宸禎以繪本故事進行動物平權教育，並結合體驗活動，讓民眾一同體會動物被囚禁的感受。

▶ 《療癒的動物彩繪活動》 10/06、10/13(日)14:00-15:00

■ 活動兩週前上午11:00開始可至A8藝文中心Facebook粉絲頁填寫Google表單報名
一起認識動物們有趣的生活樣態與個性，在講師引導下親手彩繪，將完成的作品帶回家吧！



「玩美元素—重複 × 秩序」特展

● 10/26(六)-12/29(日) ■ 自由入場 ☎ 03-3185119

羅丹說：「美，到處都有，對於我們的眼睛，不是缺少美，而是缺少發現。」此展邀請七位藝術家及學者進行藝術創作或提出美學論述，展開對話與交流，透過單元、元素甚至物件的重複構成，把美的形式原理視覺化、實體化。



桃園市兒童美術館

八德區介壽路一段728號5-6F
03-2868668

5F 週二至日 10:00-17:00
6F 週二至六 10:00-21:00、週日 10:00-17:00
休館日 週一與國定假日、每月最後一個星期四



《日月奇遇記》特展

● 即日起至10/13(日) ● 兒童美術館5F展廳

■ 自由入場 ☎ 03-2868668分機9003

▶ 假日創作工作坊：啟程吧！禮物 10/06(日)14:00 ■ 須先報名

澳洲藝術家坦雅·舒爾姿以充滿玩興的創作手法，融合對神話、傳說與古地圖的興趣，將日常物品轉化為超常想像的「風景」，細膩又具體地呈現歡愉甜美的烏托邦情境。



藝術家駐館計劃 × 林思好

● 10/12(六)、10/13(日)14:00 ■ 須先報名 ☎ 03-2868668分機8010

邀請書法家林思好為十月份駐館藝術家，以美術館為平臺，促進藝術家與鄰近社區及到訪親子間的交流，藉由舉辦「藝術家陪你讀」、「藝術家陪你畫」以及「小小工作坊」，以藝術家與親子觀眾為主角，使展場、圖書館等公共空間在既定的展覽外，更成為市內另一座市民樂於親近的空間，實現資源共享及藝術紮根。



桃園市立大溪木藝生態博物館

大溪區普濟路11號後棟2F 03-3888600

蔣公行館、公會堂 暫停開放
壹號館、四連棟、藝師館、武德殿、
工藝交流館、李騰芳古宅
週二至日 09:30-17:00



來木博館壹號館，穿越時空玩大溪！

● 即日起週二至日 09:30-17:00 ● 大溪木博館之壹號館(大溪區中正路68號) ■ 自由入場
化身成歷史人物，透過走入老街與古蹟闖關、玩遊戲來了解大溪的小故事吧！

「大溪人·生活與歷史」常設展

● 即日起週二至日 09:30-17:00 ● 大溪木博館之四連棟(大溪區普濟路23號) ■ 自由入場
藉由大溪人的生命經歷，帶領大家看到其生活、聚落發展、文教藝術、產業文化等面相。

「大溪木器馨—職人工藝傳說」常設展

● 即日起週二至日 09:30-17:00 ● 大溪木博館之藝師館(大溪區普濟路52號) ■ 自由入場
大溪木藝師秉持「做工藝、修身性」的職人精神，工藝倫理馨香流傳，反映大溪木藝發展與新境。

「『闖』入古宅！新嫁娘的挑戰」李騰芳古宅互動展

● 04/02(二)起週二至日 09:30-17:00 ● 李騰芳古宅(大溪區月眉路198巷32號) ■ 自由入場
透過情境佈置重現1950年代的古宅，從李家女性視角講述各空間發生的小故事。新嫁娘在「結婚」這道關卡，會遇到哪些挑戰呢？快來穿越時空，跟著新嫁娘一起體驗大家族的酸甜苦辣吧！

相遇大溪—木雕展

● 09/20(五)-11/28(四)09:30-17:00 ● 工藝交流館(大溪區普濟路5號)

■ 自由入場

以大溪在地木雕工藝師為主，攜手各地木藝師，帶來木雕藝術與日式空間融合的「木」生活美學，一起在大溪相遇。



「記憶·再生：大溪武德殿」常設展

● 10/01(二)-11/03(日)週二至週日 09:30-17:00

● 武德殿(大溪區普濟路33-3號) ■ 自由入場

大溪武德殿原為警察練習柔道、劍道的場地，後因總統行館劃定而成為憲兵隊駐所；今作為展演大溪歷史與文化的空間。展覽以武德殿「建造背景」、「建築特色」、「功能轉變」、「修復歷程」等單元呈現武德殿特殊的建築生命史。



假日定時
導覽服務

上午場10:30／下午場14:30，每場50分鐘
集合地點：壹號館、李騰芳古宅

李宅語音
導覽機借用

中英日三種語言，押證件免費借用
辦理地點：李騰芳古宅服務臺

平日預約
團體導覽

適用 政府機關／學校團體／社福機構
採14天前行文預約，辦法請上官網查詢

大溪木博館
等你來聽故事



大溪故事角

● 10/12、26(六)14:30、15:30、16:30 ● 中正公園兒童遊樂區

■ 現場報名

利用繪本述說大溪的人文歷史，風俗民情故事，讓更多的親子可以認識更深、更廣、更在地的大溪，歡迎共襄盛舉！本月故事繪本有《大溪山水》：講述大溪漢人開墾和原住民衝突，及航運和日本統治時期的故事；《小牛童變身大藝師》：游禮海木藝師學成的故事，和大溪木藝的發展；《繞境》：傳承百年的繞境慶典，在大溪每年六月二十四上演。



新南12文創實驗商行：笑班市集

● 10/12(六)12:00-17:00 ● 大溪區中山路12號

■ 自由入場 ☎ 03-3884466

一群在臺灣日本媽媽透過手作的方式，讓居家生活質感有了不一樣的風格，你也喜歡日式品味嗎？歡迎來大溪新南12走走喔！



三和小旅行

● 大溪區康莊路三段671巷88號

■ 報名請上「三和木藝工作坊」Facebook粉絲專頁 ☎ 03-3881870

▶ 豆腐之旅 ● 10/19(六) 09:00-17:00

費用1,300元／人(含午餐及木作豆腐盒)

▶ 共好小旅行 ● 10/19(六) 09:00-17:00

費用800元／人(內含午餐及木作三角幾何桌墊)

在田邊，在蜿蜒的鄉間小路，在三和木藝，有你想像不到的豐盛。圍繞著舒適的田野環境，與三和木藝走一趟具有深度的文藝之旅。



大溪古蹟GO!系列活動

為使一般民眾與老屋所有權人了解文化資產修復、保存的相關知識和技術，大溪木藝生態博物館安排一系列寓教於樂的文資推廣活動，歡迎參加。

● 蘭室(大溪區中山路13號) ■ 報名請上：<http://reurl.cc/nVz4n8>



梯次	時間	活動內容	講者
A	10/23(三)19:00-21:00	社區好鄰居—石子店69有機書店	盧文鈞先生
B	10/30(三)19:00-21:00	傳承三代的宜蘭「父刻理髮廳」(街屋)	許智凱先生
C	10/26(六)10:00-12:00	歷史建築「蘭室」修復過程介紹	黃任維老師
D	10/26(六)14:00-16:00	蘭室遇見實構築 實構築團隊	實構築團隊 鍾永男建築師

寺日工作室：舊衣改造工作坊

● 大溪區仁和路二段190巷478號 ■ 限額10人，請於活動前一週至寺日工作室Facebook公告文下報名 ☎ 0905-337329

▶ 輕便背包改造課 ● 10/05(六)14:00-17:00

▶ 旅行組改造課 ● 10/12(六)14:00-17:00

以舊衣升級改造(Upcycling)技術，讓被丟棄的衣服得到重生的機會。利用牛仔褲改造成實用又時尚的輕便背包及旅行組，有興趣的朋友快來報名參加。費用200元(包括材料、場地及縫紉機租用費)，須自備舊牛仔長褲一條，短褲、太窄或太小尺寸的都不適用喔。



櫻桃音樂館：苔球手作

● 10/19(六)19:00-21:00 ● 大溪區登龍路16-2號

■ 費用350元／份，限額20名，報名請上reurl.cc/6g2k6b ☎ 03-3881558

藉由植物培育結合創作元素，製作一個屬於自己獨一無二的掌中綠色世界，透過眼、手、腦的運用，達到心靈療育，配合使用具有淨化空氣能力之植栽，除了心靈的淨化，也能為生活帶來一份綠意，為大氣環境多付出一份心力。



達文西瓜藝文館：街屋藏寶盒 DIY

● 每週六日10:00、14:00，平日10人以上須預約 ● 大溪區和平路29號

■ 電洽預約，費用：200元／份 ☎ 廖小姐0932-364668

大溪街屋正面是西洋牌樓，前面有騎樓，後面是清代自造「斗子砌」左側為「土塼磚」，右側為「穿瓦衫」，下方則是大溪傳統木藝榫卯技術，可以當存錢筒、手機座或是筆筒喔！



柳山咖啡：木陀螺彩繪 DIY

● 每日13:00-18:00，週二公休 ● 大溪區大鶯路1121號 ■ 電洽報名 ☎ 吳先生0913-179812

傳統木陀螺結合彩繪，讓陀螺動靜皆美。費用180元／份，含陀螺與顏料，現場提供畫具與圍裙。

下街四十番地工房體驗活動：原木風車

● 每周六、日10:00-17:00 ● 大溪區和平路88號

■ 需提早14天前預約，歡迎電洽或上「下街四十番地工房」Facebook粉絲專頁，費用300元／人(含場地、材料、師資) ☎ 03-3882518



桃園市原住民族文化會館

大溪區員林路一段29巷101號
03-3896322

週二至日 08:00-17:00
休館日 週一、10/10(國慶日)



桃園市108年度原住民族歲時祭儀—撒奇萊雅族火神祭

● 10/19(六)15:00-21:50 ● 原住民族文化會館

■ 自由入場 ☎ 原住民族行政局03-3322101分機6684

火神祭為撒奇萊雅族後人追緬先民的祭儀，透過祈福、燃燒火神太花棺等儀式，祈求火神的靈魂能與族人一起浴火重生。此次透過祭儀展演凝聚都市原住民族社群力量，使族人認識並傳承祭儀文化。



《重生：紅包、妝扮、我是誰？》議題展

● 09/03(二)-12/20(五)08:00-17:00

● 原住民族文化會館2F第二展間 ■ 自由入場

東冬·侯溫，太魯閣族人，出生於花蓮秀林鄉銅門部落，他的名字是當代與傳統的結合，也體現出他幽默性格及嚴肅創作態度的對比，「東冬」意指可愛孩童；「侯溫」則是源於父親的古老姓氏，象徵銳利的刀鋒。近年結合錄像、裝置、行為展演等藝術型態，深刻傳達生命經驗，轉化連結後再思文化的價值。



《重生：耆老的逝去靈魂》議題展

● 09/03(二)-12/20(五)08:00-17:00

● 原住民族文化會館2F第三展間 ■ 自由入場

Temu Basaw 來自中部泰雅族部落，擅長利用藤、竹等植物素材創作。他有感於若要復振文化，就需學習傳統工藝，也以此為契機看見部落與當代社會間的多元衝突現象，因此開始藉由創作，模仿族人如何面對和化解衝突，並深刻思考該如何檢視自己並與世界對話。



桃園市客家文化館

龍潭區中正路三林段 500 號
客家事務局 03-4096682

週二至日 08:30-17:00
休館日 週一及國定假日



藝術科技、陶畫相映

● 10/04(五)-10/27(日)08:30-12:00、13:30-17:00，週六至日08:30-17:00

● 客家文化館A1、T1特展室 ■ 自由入場 ☎ 03-4096682分機5016

國家中山科學研究院成立50週年，以推廣「藝術生活化、生活藝術化」為理念的陶藝社與國畫社舉行聯合展覽。陶藝社將龍潭客家的族群文化意象融入陶藝創作；國畫社則在將客家風情、茶園景色及客庄生活點滴入畫，希望呈現科技與藝術人文的兼容並蓄。

斐然猗猗—羅淑芬創作展

● 10/04(五)-10/27(日)週二至五08:30-12:00、13:30-17:00，週六至日08:30-17:00

● 客家文化館A3特展室 ■ 自由入場 ☎ 03-4096682分機5016

創作者透過水彩、油畫傳達龍潭地區「斐然猗猗，繁蔚隱隱，族群興盛，地方繁榮」的景象，以畫筆記錄客家生活日常，以及圍繞身邊的動物、花卉、環境樣貌等，傳達客家精神的正向能量。

藝遊墨韻—江玉美、林麗香、劉璟螢三人展

● 10/04(五)-10/27(日)週二至五08:30-12:00、13:30-17:00，週六至日08:30-17:00

● 客家文化館T2特展室 ■ 自由入場 ☎ 03-4096682分機5016

三位參展者在學期間參與敦煌海外研習，回國後將傳統礦物顏料與現代畫技法，結合書法線條之美運用於創作中。展出內容分為「敦煌氣象、紅樓夢繪、自然造化」三大系列，包含人物、動物、台灣風光、寫生冊頁等作品，將工筆與水墨演繹出另一種創作的可能性。

桃園市立圖書館

每週一至日開館
休館日 10/10(國慶日)、10/31



總館 03-3322592分機 8409兒童室、8412圖書室 桃園區縣府路21號

主題書展：心靈修練 總館4F分區資源中心 09/02(一)-10/31(四)

主題書展：夢想人生 總館1F兒童室展示區、4F圖書室展示區 10/01(二)-10/31(四)

主題書展：多元性別 總館4F圖書室展示區 10/01(二)-10/31(四)

說故事時間 總館1F兒童室視聽區 每週六日15:00-15:30

◆ 10/06(日) 同言童語故事時間 — 張淑芳、潘雪惠主講

◆ 10/12(六) 一切都是最好的安排&好想吃榴槤 — 高豫生主講

◆ 10/13(日) 琉璃花與白兔村莊 — 斑馬花花故事團主講

◆ 10/19(六) 藍屋的神秘禮物 — 卡張初枝、郭貴珠主講

◆ 10/20(日) Fairy Story — 吳淑琨(Sue)主講

◆ 10/26(六) 親親寶貝故事時間，歡迎報名為兒童室小朋友說故事，每人5-8分鐘，請洽兒童室 03-3322592分機8409

◆ 10/27(日) 魔法故事時間 — 快樂魔法劇團金魚媽媽、羅瑞亮主講

影片欣賞 總館1F兒童室視聽區 每週三 15:00-16:00

◆ 10/02 追夢小海豚

◆ 10/09 柏靈頓熊熊出任務

◆ 10/16 恐龍當家

◆ 10/23 艾蓮娜公主：榮耀加冕

◆ 10/30 米奇歡笑多：驚喜過佳節

龜山

龜山分館 03-3290939龜山區自強南路97號

山德分館 03-3508897龜山區頂興路2巷14號3F

大崗分館 03-3270682龜山區大崗里20鄰大湖55號 迴龍分館 02-82006787龜山區萬壽路一段42號4F

「藝遊『刀槍』話國術、笑談『劍戟』論風骨」特展 龜山分館1F展覽區 10/02(三)-10/30(三)

主題書展：情起故鄉 龜山分館1F展覽區 10/01(二)-10/31(四)

閱讀龜山—龜山事知多少 龜山分館2F研習教室(二)

◆ 10/12(六) 14:00-16:00 從學校到地方，從沒有到微光 — 張浩鉅(微光生活設計室負責人)

◆ 10/19(六) 14:00-16:00 從桃園酒廠歷史與文化產品行銷談 — 曾晴雲(桃園酒廠行銷企劃員)

◆ 10/26(六) 13:30-15:30 一店、一館、到一村 — 鄭秀瑛(憲光二村駐地工作站計畫統籌)

假日故事屋 龜山分館2F木地板教室 每週日15:00-16:00

「運動嘉年華」運動嘉年華系列電影展 龜山分館3F視聽室 每週六14:00

◆ 10/05 捍衛聯盟

◆ 10/12 玩命關頭8

◆ 10/19 阿甘正傳

◆ 10/26 志氣 Step Back to Glory

大溪

大溪分館 03-3885501大溪區普濟路33號

崎頂分館 03-3072254大溪區公園路30號3F

康莊分館 03-2868598大溪區康莊路641號

主題書展：環境教育主題繪本 大溪分館3F書庫、崎頂分館書庫 10/01(二)-10/31(四)

主題書展：攝影 康莊分館書展區 10/01(二)-10/31(四)

如何拍出好照片：攝影技巧入門—數位攝影介紹

康莊分館多功能研習教室 10/19、10/26(六) 13:00-16:00 自由入場

說故事活動 週六、週日10:00-11:00

◆ 10/05(六) 奶奶臉上的皺紋 大溪分館書庫

◆ 10/06(日) 大魔王與無敵神劍 崎頂分館書庫

◆ 10/19(六) 好熱、好熱啊！ 康莊分館多功能研習教室

同德20瓊璣99—同德國小第20屆美術特展

新屋分館3F客家藝廊 09/18(三)-10/20(日)

同德美展是本市規模最大且每年定期展出的非美術班展出團體，其徵選作品以學生本位為主，並符合兒童心智發展，因此能讓觀賞者察覺學童作品的獨特性與多元性。今年適逢同德國小20週年校慶，特以「同德20瓊璣99」作為本屆創作之主題，鼓勵學童盡情揮灑，將自己所學，透過藝術創作，以平面繪畫與立體造形的方式來呈現同德之校園生活。



「草葉花間集」陳碧珠個展

新屋分館3F客家藝廊 10/23(三)-12/01(日)

陳碧珠創作時，思緒隨著光線的輕觸唱和著、揮灑著色彩，有時神思游離在異想邊境，不知幾度徘徊流連，畫筆有時停滯難行，但驀然回首看見遠方的微笑，膽怯的思緒聽見曠野的鼓聲，我畫故我在，玫瑰的雲彩繼續飄進生命中。



主題書展：飲食文化繪本 新屋分館1F書展區 10/01(二)-10/31(四)

主題書展：亮點客家 新屋分館2F書展區 10/01(二)-10/31(四)

說故事時間 新屋分館1F兒童區 週六14:00-14:30

◆10/12 犀牛來了 ◆10/19 我的紅氣球 ◆10/26 我要勇敢

影片欣賞

新屋分館1F兒童區

◆10/12(六)10:00-12:00 妖怪手錶：誕生的秘密喵 ◆10/26(六)10:00-12:00 小腳怪

新屋分館3F多媒體會議室

◆10/13(日)14:00-16:00 老爸不好當 ◆10/27(日)14:00-16:00 白雪公主殺人事件

「上『客』囉！」閱讀推廣活動 新屋分館2F研習教室 須事先臨櫃報名，材料費60元

◆10/06(日)14:00-16:00 捏塑學客語—阿揪箭

◆10/19(六)14:00-16:00 捏塑學客語—茶葉公仔

主題書展：2018好書大家讀—年度最佳少年兒童讀物

八德分館1F閱覽區、大湳分館1F閱覽區 10/01(二)-10/31(四)

用相片說故事—世界的慶典 八德分館3F研習室 10/19(六)14:00-16:00

《桃器小樂手》動畫科技展 龍潭分館音樂館3F 08/19(一)-11/24(日)

養心書畫會108年度聯展 龍潭分館B1田園藝廊 10/01(二)-10/25(五)

作品以彩墨為主，兼顧水墨傳統技法與現代創作理念。除了山水畫外，也有花鳥、人物及風景寫生。

主題書展：2018 Openbook好書獎 龍潭分館1F展區 10/01(二)-10/31(四)

108年閱讀推廣：健康新選擇，如何吃得更健康

龍潭分館3F研習室 10/05(三)10:00-12:00須先報名

悅讀校園走透透

◆10/15(二)09:30-11:30 點點創意派對 龍潭幼兒園禮堂

◆10/16(三)08:30-10:30 神奇的空氣—爆破麵包 龍星國小視聽室

為愛朗讀：溫馨繪本分享 龍潭分館4F多功能教室 10/02、10/09、10/16、10/23(三)10:30-11:30

咕咕咕故事團 龍潭分館1F多功能展演空間 週六10:00-11:00

◆10/19 什麼！ ◆10/26 小紅帽

影片欣賞：海洋奇緣 龍潭分館1F多功能展演空間 10/06(六)10:00-12:00

主題書展：人體小百科 平鎮分館1F兒童室 10/01(二)-10/31(四)

許瑞月師生展暨桃園市大地藝文學會會員聯展 平鎮分館1F文化館 10/18(五)-11/06(三)
大地藝文學會創立至今已屆滿10年，是桃園重要的藝文推廣團體之一，成立宗旨除了宣揚書畫文化藝術之美，體認藝術創作來自生活經驗和感動，參與社區活動回饋鄉里；並藉由展覽提升書畫創作的水準和市民生活藝術品味，持續推動兩岸書畫藝術活動交流。

隨類賦彩生命重現—釋慧開個展

平鎮分館1F文化館 09/28(六)-10/15(二)

畫布的形狀不能限制畫家創作，葉畫藝術突破傳統「方框繪畫」的格局，以樹葉當「畫紙」，運用其自然形狀、破損情形、色澤、葉脈、斑點等等，隨類依勢作畫，使之達到「畫中有葉，葉中有畫」的意境。



主題書展：醫療保健 平鎮分館2F書庫 10/01(二)-10/31(四)

閱讀學分閱來閱有趣：慶祝雙十國慶汽球夯party 平鎮分館 10/02(三)14:00-16:00

閱讀學分閱來閱有趣：藝術美學講座—水墨意境2

平鎮分館3F第一會議室 10/26(六)09:30-11:30

童話99故事班 每週六日10:00-11:00

平鎮分館1F兒童室

◆10/06(日) 森愛故事屋 ◆10/13(日) 森愛故事屋

◆10/20(日) 講不完故事屋 ◆10/27(日) 美人魚故事屋

東勢分館2F兒童閱覽室

◆10/12(六) 美人魚故事屋 ◆10/19(六) 丫丫故事屋 ◆10/26(六) 小紅帽故事屋

電影放映 平鎮分館2F人文講堂 每週六日14:00-16:00

◆10/06(日) 絕祕任務 ◆10/12(六) 我的冠軍老爸

◆10/13(日) 黑魔女沉睡魔咒 ◆10/19(六) 蜘蛛人新宇宙

◆10/20(日) 可可夜總會 ◆10/26(六) 救救菜英文 ◆10/27(日) 太陽的孩子

主題書展：銀髮族健康資訊一把抓 楊梅分館1F書展區、埔心分館1F書展區、富岡分館1F書展區、紅梅分館3F書展區 10/01(二)-10/31(四)

主題書展：臉部平權 富岡分館1F書展區 10/01(二)-10/31(四)

我的楊梅全記錄 紅梅分館3F會議室

◆09/29(日)10:00-12:00 聽故事時間 ◆10/06(日)09:00-12:00 走讀楊梅

◆10/06(日)13:00-15:00 記憶→紀錄

桃話團說故事 每週日10:00-11:00

楊梅分館1F兒童室

◆10/06 繪見故事 ◆10/20 繪本你和我 ◆10/27 幸福小紅豆

埔心分館2F研習教室

◆10/06 恐龍當家 ◆10/20 繪本想一想 ◆10/27 繪與你相遇

富岡分館1F兒童區

◆10/06 繪出繽紛 ◆10/20 暢遊繪本世界 ◆10/27 小故事大啟發

影片欣賞 週六14:00-16:00

◆10/12 小王子 楊梅分館2F研習教室 ◆10/12 愛與別離的夏威夷 埔心分館2F研習教室

◆10/26 被愛妄想症 富岡分館1F兒童區 ◆10/26 翻轉教室 紅梅分館3F會議室

桃園分館 03-3372160 桃園區民權路32號
會稽分館 03-3356165 桃園區自強路217號
大林分館 03-3620435 桃園區樹仁二街37號

中路分館 03-2204807 桃園區宏昌七街166號
埔子分館 03-3176480 桃園區同安街601號

主題書展：理財面面觀 桃園分館圖書展示區、中路分館圖書展示區、會稽分館圖書展示區、大林分館圖書展示區、埔子分館圖書展示區 09/27-(五)-10/30(三)

如何打造源源不絕的退休金 10/19(六)09:30-11:30 會稽分館1F研習教室

大園 大園分館03-3865057 大園區田心里中正西路12-1號4至6F 三和分館 03-3934261 大園區三和路5號

主題書展：留下瞬間的美麗攝影書展 大園分館閱覽室 10/01(二)-10/31(四)

主題書展：養花蒔草—花草如好友 三和分館閱覽室 10/01(二)-10/31(四)

兒童主題書展：捕捉美的瞬間—藝術類繪本展

大園分館4F兒童閱覽室 10/01(二)-10/31(四)

曼波三石里，大小作伙來之造福系列活動：民間財神爺—福德正神

三和分館2F三石社區發展協會 10/18(五)09:30-11:00 須先報名

第1次親密接觸—親子按摩體驗課程 大園分館5F研習教室 10/14(一)14:30-16:30 須先報名

樂齡繪本讀書會：在繪本中找回溫暖的記憶

大園分館5F研習教室 10/22(二)09:30-11:30 須先報名

麥當勞姐姐說故事 大園分館兒童閱覽室 10/19(六)10:00-10:30

聽故事，玩創意 大園分館5F研習教室

◆10/12(六)10:00-11:00 森林裡的慶生會 ◆10/26(六)10:00-11:00 輝輝的小臉蛋

親子電影院：樂高超級英雄—水行俠（亞特蘭提斯風暴）

大園分館5F研習教室 10/19(六)14:00-16:00

蘆竹分館 03-3526811 蘆竹區五福一路255號 大竹分館 03-3138034 蘆竹區上興路155號
南坎分館 03-3221093 蘆竹區南坎路138號 山腳分館 03-3241325 蘆竹區山外路117號2F
桃園市兒童文學館 03-3526811 蘆竹區五福一路255號4F

「桃園兒童文學的點燈者曾信雄」—曾信雄校長特展

桃園市兒童文學館 09/05(四)-11/30(六)自由入場

插畫家講座：原來台灣這麼美—談繪本《臺灣地圖》與《臺灣最美的地方：國家公園地圖》

桃園市兒童文學館研習室 10/19(六)10:00-12:00 須先報名

藝術體驗：偶偶製作體驗課程—《南方小島的故事》+千變萬化棒棒偶

桃園市兒童文學館 10/19(六)14:30-16:30 須先報名

1. 現代偶戲分類介紹：介紹並示範「現代偶戲」之演出形式，利用衣物、寶特瓶及雨傘等物件來創作，以實際操作引導學生進行創意發想與練習。2. 棒棒偶製作(一)：小巧棒棒偶運用手帕、手套、襪子以及其他生活小物，製作不同樣態的簡易棒棒偶，學齡前就可以參與的親子同樂活動。上課當日請自備剪刀、彩色筆、透明寬膠帶並繳交材料費80元。

兒童文學同好俱樂部 桃園市兒童文學館研習室 09:30-11:30 須先報名

◆10/14(一) 希望的禮物《愛達的小提琴》《布的搖籃曲》《走進生命花園》《我家在海邊》

◆10/28(一) 青老共居《夏之庭》

閱讀講座：以孩子的目光思索生命—談繪本作家伊索爾

桃園市兒童文學館研習室 10/26(六)14:30-16:30 須先報名

風之語故事坊說故事

◆每週二、四19:00-20:00，每週六10:30-11:30 蘆竹分館故事坊

◆每週三19:00-20:00 山腳分館兒童室

動漫電影院 山腳分館兒童室 每週六14:00-16:00

◆10/05 馬克吐溫歷險記 ◆10/12 國旗的故事 ◆10/19 勇闖黃金城 ◆10/26 你看起來很好吃

數位學堂

e-Learning CENTER

☎ 0800-505188

📄 詳情請上<https://training.typl.gov.tw>



— 108 年度 10 月 開課招生中，系列課程共 120 堂，每堂 3 小時 —
每堂課均採預約報名制，數量有限敬請把握。

四大課程類別

1

生活應用

2

創意設計

3

社群溝通

4

職場活用

來圖書館作家 h k a

山狗大後生樂團《早安大武山》

演唱樂團創作之客家現代歌謠，並穿插傳統客家民謠改編曲

🕒 10/19(六)14:00-16:00

📍 龍潭分館 1F 多功能展演空間

📄 名額有限，報名請上市立圖書館官網

☎ 03-2868868 分機 2021



臺語原來遮趣味

📄 名額有限，報名請上市立圖書館官網

☎ 03-2868868 分機 2021

臺語主持與演講經驗談 講師：黃彥慈

🕒 10/19(六)10:00-12:00 📍 觀音分館 4F 會議室

從民謠學臺語 講師：張廷鉉

🕒 10/19(六)14:00-16:00 📍 會稽分館 1F 研習教室

聽《在台灣的故鄉》前導演講古 講師：陳柏安

🕒 10/20(日)10:00-12:00 📍 蘆竹分館 4F 研習室

🕒 10/20(日)14:00-16:00 📍 龜山分館 3F 視聽室

PANGCAH

同樂會

🌈 在家和孩子說阿美族語 🌈
(適合家長)

🕒 10/26(六)10:00-12:00 📍 大湳分館 2F 兒童閱覽室

🕒 10/27(日)10:00-12:00 📍 大園分館 5F 研習教室

陳慶元 講師

🌈 阿美族語繪本說故事 🌈
(適合幼稚園、國小低年級)

🕒 10/26(六)14:00-16:00 📍 大湳分館 2F 兒童閱覽室

🕒 10/27(日)14:00-16:00 📍 大園分館 5F 研習教室

📄 名額有限，報名請上市立圖書館官網

☎ 03-2868868 分機 2021

「版·畫之間」大成國小版畫成果展

中壢分館 3F 藝文展覽區 10/01(二)-10/25(五)
大成國小「兒童版畫班」積極培育弱勢兒童學習才藝，課程含括凹、凸、平、孔版等版種技法，孩子們透過體會「版」材與「畫」紙之間的交相互作用，表現出純真豐富的視覺語彙。此次集結六年來精采佳作，邀您共賞。



主題書展：育兒BOOK夢巡迴展 龍岡分館 2F 兒童室 10/01(二)-10/20(日)

主題書展：奇幻文學 中壢分館 1F 大廳 10/01(二)-10/31(四)

奇幻文學在臺灣：10個魔法關鍵字－夏嵐主講

啟英高中 10/24(四) 13:00-15:00 須先報名 (對象為校內學生及各校教師)

歡樂週末親子說故事 每週六 14:00-15:00

中壢分館 1F 兒童室

◆ 10/12 Fun story 英文繪本－彎彎老師主講 ◆ 10/19 童樂繪：有趣的故事－東東老師主講
內壢分館 2F 兒童室

◆ 10/12 是誰嗯嗯在我頭上－櫻花老師主講 ◆ 10/26 瘋狂萬聖節－妞妞老師主講
龍岡分館 2F 兒童室

◆ 10/19 瘋狂萬聖節－妞妞老師主講 (適合3-5歲幼兒)

◆ 10/26 顏色故事：彩色怪獸－東東老師主講 (適合3-5歲幼兒)

歡樂週末FUN卡通 龍岡分館 2F 兒童室 每週日 09:00-11:00

◆ 10/06 哆啦A夢：大雄的金銀島 ◆ 10/13 北極特快車 ◆ 10/20 巧克力冒險工廠

觀音分館 03-4732134觀音區文化路2號4F 新坡分館 03-2824357觀音區新坡里張厝12-1號
草漯分館 03-4837650觀音區大觀路一段579-1號2F

主題書展：2018好書大家讀

觀音分館 4F 展示區、新坡分館 2F 閱覽室、草漯分館 2F 閱覽室 10/1(二)-10/31(四)

傳統工藝門陣來：簡編古今趣－蕭博駿主講

觀音分館 4F 會議室 10/06(日) 14:00-16:00 網路報名，材料費 80 元/人

說故事活動：湯姆牛的繪本世界－看我72變－小魚老師主講

◆ 10/27(日) 10:00-11:00 新坡分館 2F 教室 ◆ 10/27(日) 15:00-16:00 草漯分館 2F 會議室

藝文萬花筒**親職教育系列講座**

■ 線上報名 ☎ 03-3323885 分機 22

▶ 幫孩子建立金錢價值觀－黃登漢主講 ● 10/06(日) 14:00-16:30 ● 中壢區婦幼館 演藝廳

▶ 夫妻攜手共教養－陳若琳主講 ● 10/20(日) 14:00-16:30 ● 家庭教育中心視聽室

透過系列講座協助父母何營造健康家庭。一般民眾請至「桃園市政府家庭教育中心」首頁，教師請至「桃園市教師專業發展研習系統」或「教育部全國教師在職進修資訊網」報名。

舞動樂活音樂交流欣賞會

● 10/06(日) 15:00-17:00 ● 龍潭區婦幼館演藝廳 ■ 自由入場 ☎ 03-4793070 分機 1205

由龍潭美聲合唱團獻唱客家小曲、客協絲竹樂團演奏客家小曲及二胡、中胡、揚琴等樂器，並合奏龍潭望雨，更有高雄好音團合唱團山歌演唱。

108年全國運動會開幕典禮暨選手之夜

● 10/19(六) 17:00-22:00, 16:00 開放入場 ● 桃園市立體育館 (桃園區三民路一段1號)

■ 自由入場 ☎ 表演藝術科 03-3322592 分機 8301

開幕演出特別打造融合運動員追逐夢想的歷程和桃園豐富文化特色的劇場節目，由趙自強擔任總導演、雙金音樂製作人柯智豪等豪華製作陣容聯手打造，節目精采可期；選手之夜邀集鼓鼓、MATZKA、宇宙人、魏嘉瑩、孫盛希、謝金燕等強大卡司熱力開唱，誠摯邀請民眾一同參與。

泰興樂掌中藝術團《戲說石虎心》

● 10/20(日) 19:00-21:00 ● 龜山區公所前廣場

■ 自由入場 ☎ 泰興樂掌中藝術團 03-3202390

以保育類動物「石虎」為主角，演出人類與自然生態間的衝突，透過戲劇推廣「愛護自然、與自然共存」的重要性，傳達生態共存、珍惜資源的觀念。

**金喇叭銅管5重奏《2019金喇叭老街情懷》**

● 10/26(六) 15:00-16:30 ● 大溪區中正公園相撲廣場

■ 自由入場 ☎ 金喇叭銅管5重奏 03-4521979

金喇叭銅管5重奏秉持著將充滿臺灣味的音樂傳遞至每個角落的精神，配合當地氛圍，以時下琅琅上口的音樂，帶動老街，讓民眾與金喇叭一同歡唱。

**2019平鎮藝術季—與偶相遇**

● 10/26(六) 18:30-21:00 ● 平鎮區東安國中 ■ 自由入場 ☎ 平鎮區公所 03-4572105 分機 2351

劇碼《好鼻師》改編自傳統民間故事，讓觀眾能藉此認識傳統文化的優美、學習先人的生活態度。以桌上劇場結合執頭偶方式演出，開啟觀眾的想像空間。

2019竹茶席空間模型研創工作營計畫

● 10/21(一)-10/27(日) 08:00-17:00 ● 復興區綠色莊園

■ 報名請上 <https://reurl.cc/e55RYx> ☎ 文創影視科黃小姐 03-3322592 分機 8703

為迎接竹界盛事—2020世界竹論壇到來，國立臺灣工藝研究發展中心與桃園市政府合作，邀請竹構築建築、設計專家蒞臺指導，期能為臺灣帶入新型態的空間設計觀念。

泮山書會書法展

● 09/23(一)-10/18(五) 10:00-16:00 例假日及國定假日休館 ● 長庚大學藝文中心 (醫學大樓2F)

■ 自由入場 ☎ 03-2118800 分機 5506

泮山書會長年秉持著書壇耆老黃羣英老師「以技顯藝，以藝育人，以人弘道，以道濟世」的理念，致力於書法藝術，此次展出各式書體作品、篆刻及水墨畫，展現藝術風範。

色無渡口—吳奇娜鐵雕展 Gina Wu's Solo Exhibition

● 09/16(一)-10/26(六) 09:00-21:30

● 聯新國際醫院門診大樓 3F 聯新藝文中心

■ 自由入場 ☎ 03-4941234 分機 8299

藝術家吳奇娜近五年來孕育出一系列的鐵雕作品，歡迎大家從360度欣賞作品，在漆黑的立體鐵件中發掘意外的視覺驚喜，找到屬於自己的觀看樂趣。



水墨情緣工筆畫聯展

● 10/02(三)-10/26(六)08:00-22:00 ● 中央大學圖書館B1藝文走廊

■ 自由入場 ● 中央大學圖書館03-4227151分機57407

黃淑媛、黃秀月、王秋淑、葉秀玲、許雪琍與林司敏六人共同展出，作品風格以崇尚自然生態為主，藉由此展推廣工筆畫，分享繪畫的樂趣與閒情。



風城崑劇團—崑劇《西廂記》

● 10/15 (二)19:30 ● 中央大學黑盒子劇場

■ 自由入場 ● 風城崑劇團03-5993170

此次演出《西廂記》的〈佳期〉和〈拷紅〉，以紅娘的角度鼓勵張生和崔鶯鶯衝破「門當戶對」的束縛，推動戀愛自由。同場加演崑曲經典折子戲〈遊園〉，以小姐和丫環遊花園時載歌載舞的表演，使觀眾體會崑曲「有聲皆歌，無動不舞」的特色。



年輕的軀殼 · 古老的靈魂—李玟蓉個展

● 09/16(一)-10/26(六)，週一至五10:00-17:00、週六13:00-17:00，週日及國定假日休館

● 中原大學 全人村北棟1F藝術中心 ■ 自由入場 ● 03-2651261

李玟蓉透過火車環島旅行，並以鋼筆與水彩，封存當下記憶，扎實地保存了時間、空間與臺灣之美，記錄與自己最親近的寶島。

中原室設優秀系友作品展

● 10/01(二)-10/26(六)，週一至週五10:00-17:00、週六13:00-17:00，週日及國定假日休館

● 中原大學 全人村北棟2F藝術中心 ■ 自由入場 ● 03-2651261

精選36件室設系友系的得獎作品，包含住宅、餐飲空間、辦公空間、展示空間等，提供系友展出及交流舞臺、讓在校學子獲得創意及設計靈感。

2019愛 SHOW 小戲節

● 東和音樂體驗館戀琴屋(大溪區信義路226號)

■ 索票入場，請洽SHOW影劇團粉絲專頁 ● SHOW影劇團03-3380133

▶ 10/20(日) 10:30-12:00豐田大郡親子劇場／青少年劇場；14:30-16:00 即興劇／龍潭區菱潭街興創基地社區劇場／觀音保障社區劇場。

▶ 10/27(日) 10:30-12:00桃園區社區劇場／錦興社區劇場；14:30-16:00 即興劇／東和社區劇場。



食植敘事

● 08/10(六)-10/13(日)11:00-19:00 ● 本事藝術(桃園區中正路1112號)

■ 週五至日自由入場，週三、四請來信預約info@solidart.tw ● 03-3461955

此次展覽聚焦在日常生活最具共感的食飲與種植，集結四位臺灣青年藝術家—鍾舜文、陳向榮、羅懿君、王怡婷，開展蔬果百相與身體、土地交織的敘事。

「野人塗抹」蔡文斌個展 Part2 水墨字畫

● 09/14(六)-10/27(日)11:00-19:00，週二、三休館 ● 1771 Studio(大園區環區南路71號)

■ 自由入場 ● 03-3866151

1771 Studio開幕首展，也是蔡文斌的首次正式個展，分為上下兩期，以「墨彩」及「字畫」為兩大主軸，呈現其多元豐富的創作能量。

活動任藝門

2019潮藝術：流

● 09/27(五)-11/08(五) ● 基隆市區、正濱漁港、阿根納造船廠

■ 自由入場 ● 基隆市文化局02-24224170分機329

邀請10位以上的藝術家利用城市閒置空間與資源，連結地方產業並參與者共同創作，打造專屬基隆的藝術體驗。



2019街大歡語—呼吸容易換氣難，質感生活多簡單

● 09/07(六)-11/03(日) ● 臺北當代藝術館周邊街區及合作空間

■ 購票入場，票價50元 ● 臺北當代藝術館02-25523721

此次展出的作品，絕不算是一抹美麗的風景，也不太適合拍照打卡，理想的「使用守則」是來中山市場走走，在吃中餐、買水果的時候，問一下頭家「最近這裡在幹嘛？」更進一步地，跟頭家一起質疑路邊的作品「這樣也是藝術喔？」



戰祭1884

● 10/26(六)-10/27(日) ● 滬尾礮臺公園

■ 自由入場 ● 新北市立古蹟博物館02-26212830分機232

由金枝演社藝術總監王榮裕領軍，名劇作家施如芳編劇的高規格大型史詩鉅作，再現清法戰爭滬尾之役戰場，透過扎實的史料演繹珍貴的歷史記憶與生命故事。



偶偶偶劇團《皇帝與夜鶯》

● 10/05(六)19:30 ● 新竹市文化局演藝廳音樂廳

■ 兩廳院售票：300、400、600、800 ● 偶偶偶劇團 02-27330179

童話大師安徒生以他對中國的想像，寫下了《夜鶯》，百年來深受人們喜愛。此次故事加入談諧逗趣的現代新解，帶領觀眾一起思考生命中珍貴的事物。

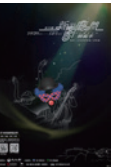


2019新竹縣新響開幕藝術季

● 10/20(日)-11/27(三) ● 新竹縣政府文化局演藝廳

■ 購票請上兩廳院售票系統 ● 03-5510201分機305

共計11檔、12場次精彩節目，內容包含音樂、說唱、還有客家及原民文化特色演出，想要來感受新演奏廳魅力的朋友們，歡迎共襄盛舉！



2019貓裏表演藝術節

● 09/21(六)-12/01(日) ● 苗栗縣政府文化觀光局、中正堂及中正堂戶外廣場

■ 索票入場 ● 037-352961分機616

活動包含苗栗傑出演藝團隊演出、星空音樂會、黑盒子劇場節目等，詳情請上活動粉絲專頁或苗栗縣政府文化觀光局官網查詢。



2019宜蘭戲曲節

● 06/10(一)-10/26(六) ● 宜蘭演藝廳、蘭陽博物館、羅東文化工場

■ 詳見活動官網url.cc/K66vqy ● 宜蘭縣文化局03-9369115分機116

今年除首度演出自製新作《西北雨傳說》，也將「來宜蘭·尬歌仔」全國歌仔戲大賽、「結頭份歌仔戲文化節」、「蘭陽博物館四季音樂節—秋日歌仔調」共同整合，營造傳統戲曲風味濃厚的秋日時光，重現滾歌仔的熱鬧氛圍，邀請全國歌仔愛好者共襄盛舉。



祥獅獻藝， 舞動傳統風采

文 | 王玉妮
圖 | 桃園市瑞龍傳藝
文化推廣協會

行禮、繞場、入場至打瞌睡、咬青、祥獅獻瑞，不同於尋常的醒獅，客家獅頭有其獨特的外型，線條方正的獅嘴靈活開合，發出鏗鏘有力的聲響，踩著七星步，與財神和吉祥猴一起在文場配樂中流暢地舞動著，掌聲還未落下，隨即獅身一轉，表演者竟踏起了廣東獅的步伐，別出心裁的演出，引起觀眾滿堂喝采，他們是來自龍潭的桃園市瑞龍傳藝文化推廣協會（以下簡稱協會），自成立以後積極深耕桃園，為傳統民俗技藝帶來嶄新的可能性。

無心插柳，肩負文化傳遞的責任

說起與客家獅相遇的故事，協會理事長李瑞娥表示自己從小就喜愛畫畫，曾從事廣告與雜誌設計，而後回到家鄉龍潭，先從事房仲業務，後又自己成立公司，是位衝勁十足的職業婦女。婚後退出職場，李瑞娥放下事業重擔，想當個快樂的家庭主婦，然而命運之神對她這樣的人總是有更多的安排。隨著孩子長大，她有較多的時間至八德社區大學擔任志工，並在因緣際會下參加「桃園閩南文化節—藝閣踩街」的競賽活動，重燃起她對繪畫的熱情，不計成本與時間，全心投入藝閣的製作。

不負眾望的，李瑞娥與夥伴們在當屆競賽中得了第一名，並接受臺北

市政府客家事務委員會之邀，擔任臺北客家義民嘉年華大型花車的指導與製作工作。「這次活動得名後，剩很多大型道具，其中就有客家獅，就讓我想到可以用客家獅參加龍潭區迎古董嘉年華。」李瑞娥念頭一起，想起過去曾偶然得知平鎮有位開武館的劉文珍師傅，傳承了客家獅的技藝。她便主動登門商借，劉師傅除出借之外，更指導他們舞客家獅，讓他們在比賽中贏得了第二名的好成績，至此他們便成立獅團，四處參與比賽與演出，並於106年成立協會，規劃出「瑞龍工坊」及「瑞龍獅團」，除積極參與文化推廣活動，更致力傳承、振興客家獅文化。



李瑞娥以製作中的獅頭，講解獅頭的造型特色



客家獅造型逗趣可愛，整齊排列的白牙齒和誇張的鼻子是其特色。

突破傳統，注入創新的能量

客家獅起源於漢高祖時期，相傳休戰屯田的士兵們會以泥土與稻草製作獅頭，透過分隊相搏的方式演練武藝，後來舞獅逐漸成為增添生活樂趣的表演。為有別於傳統，桃園市瑞龍傳藝文化推廣協會放大客家獅綜合藝術、戲曲、武術、舞蹈與音樂的特色，以傳統內容為基礎，加入自身創意翻新改編，如將「祥獅獻瑞」的橋段，結合過年「討吉利」的習俗，讓客家獅分發橘子給民眾，增加互動性；或是將具閩南特色的「金獅過刀」，融入新編製的有趣劇情，以自然、戲劇化的獨特風格，吸引民眾觀賞，進而增添客家獅的價值與魅力。

107年協會又邀請到具有「青面貔貅」美稱的國寶級師傅葉佳水，教導客家貔貅獅的技藝，拓展演出的項目，此外李瑞娥與工坊夥伴們也自劉、葉兩位師傅處習得獅頭的製作工藝，並綜合兩者長處，打造出輕巧堅固、色彩多變的新獅頭，用於演出中。今年更擴大計畫內容，以「桃園的客家獅藝文化之振興及傳承創新」為主題，結合步法教學、獅頭製作等多個面向，規劃出長達4年的長遠計畫，期望透過培訓相關人才，讓客家獅這門技藝向下扎根、傳承。

號召新血，共同發揚獅藝文化

經歷數年努力，瑞龍獅團在龍潭已是小有名氣，常受邀參與客家文化演出及競賽，每每看到團員們在演出前專注練習的神情，都讓李瑞娥無比感動。然而談起未來發展，李瑞娥也道出了他們心中的擔憂，長期以來桃園缺乏專業客家獅團，客家獅樸素的外型也難以吸引年輕人的興趣，然而舞獅是門講求體力的技藝，協會目前成員平均年齡為五十至六十歲，表演

難度上有所受限，她衷心期望能透過創新與推廣，吸引更多新血的加入，豐富演出的規模。

同時，李瑞娥也期許政府單位與學校能創造更多與民間團體合作的机会，透過雙管齊下的推動策略，結合政府資源與社區能量，深化民俗技藝的內涵，讓更多人看見「客家獅」的本色與珍貴。



儘管上了年紀，獅團成員練習起來仍是神采奕奕。

107年桃園社造博覽會瑞龍獅團也登臺獻藝，讓更多人看見客家獅。

09.28(六) — 10.27(日)

桃園 農業博覽會

TAOYUAN
AGRICULTURE
EXPO



- 自由入場
- 表演藝術科03-3322592分機8312
- 新屋氣象站旁

主題表演：《尋找桃花源》親子歌舞劇

- 09/29(日)-10/27(日) 每週六日及國定假日
11:00-11:30、16:00-16:30 | 10/05(六)停演
- 農業博覽會假日劇場

為本屆農博特別打造，適合親子共賞的歌舞劇，結合舞臺設計中的影像科技，隨著劇情的演進，呈現不同地域國度的特效與影像，並運用水霧、水濺、水舞等水工程藝術，滋潤整個會場，與觀眾現場互動演出。

草地表演：《幸福的紙風車拉拉森林》

- 09/28(六)-10/20(日) 每週六日及國定假日
13:30-14:00、15:00-15:30 | 10/05(六)停演
- 農業博覽會草地劇場

由紙風車劇團帶來改編自中美洲友邦貝里斯的童話，以繽紛的舞臺佈景、緊湊的故事及精湛的偶裝演員演出，為孩子帶來美好的戶外劇場，現場還有水果與昆蟲的教育裝置，安排有獎徵答及額外互動加演內容，敬請期待！

主題夜活動《農創生活週》

- 桃青之星藝起發光 10/25(五) 17:00-20:00
- 農創生活音樂會 10/26(六) 17:00-20:00
- 文創市集攤位 10/25(五)-10/27(日) 12:00-17:00
- 輕食胖卡美食車 10/25(五)-10/26(六) 15:00-20:00、10/27(日) 12:00-17:00
- 街頭藝人嘉年華 10/25(五) 14:00-17:00、10/26(六)-10/27(日) 15:00-17:00

以自然環保與文青生活為主軸，特地規劃五大系列活動，安排桃青之星與獨立樂團精采的演唱以及街頭藝人們近距離的互動演出，並提供創意攤位與胖卡美食販售，帶給民眾在秋高氣爽的夜晚有個美好饗宴。



2019

TAOYUAN IRON ROSE FESTIVAL
桃園鐵玫瑰藝術節

藝術綠洲創作計畫系列演出



鄰人製作《盲劍客一見/不見之間》

- 壠小故事森林(中壠區博愛路52號)
- 兩廳院售票：300元
- 10/11(五) 15:00、19:30
10/12(六) 15:00、19:30
10/13(日) 15:00、17:00

融合聲響實驗、落語、偶戲的元素，
古老房舍中，一場翻玩視聽的傳奇之旅。



十貳劇場劇團《海島浪人》

- 中壠五號倉庫藝文基地(中壠區中和路39號)
- 兩廳院售票：600元
- 10/25(五) 19:30
10/26(六) 14:30

戲劇挾上一尾正港土產的樂隊，共阮的故事唱予你聽！



反面穿舞蹈劇場《樹梢來的微笑》

- 毛怪與朋友們藝術童書工作室(桃園區中和街11號)
- 兩廳院售票：150元
- 11/01(五) 13:30、14:30、15:30、16:30
11/02(六) 11:00、13:30、14:30、15:30、16:30
11/03(日) 11:00、13:30、14:30、15:30、16:30

舞蹈×戲劇×光影互動之親子小戲

購票請上兩廳院售票網<https://www.artsticket.com.tw>，凡購兩張以上可享75折優惠。

表演藝術科03-3322592分機8305

2019 奇觀藝想 - 科技的藝術想像力

Wonder of Art and Technology Festival

桃園 Art x Technology Festival

Event Horizon Telescope - EHT Collaboration
First Image of a Black Hole. ESO.

10.15 (二)
11.03 (日)
桃園展演中心
Taoyuan Arts Center

開放時間 週二至週日 09:00-17:00
週一及國定假日休展

指導單位：桃園市政府 桃園市議會

主辦單位：桃園市政府文化局

桃園市政府藝文設施管理中心

執行單位：IFPA 桃園市立美術館

協辦單位：中國科技大學 中華郵政特准掛號認爲新聞紙類 國立臺北商業大學

贊助單位：當代藝術基金會 HERAN 永裕隆 ASUS

特別感謝：水心亭

廣告