

# 議案：山仔頂圖書分館新建工程進度專案報告

報告機關：文化局

---

## 壹、前言

平鎮區位於桃園市地理中心，為本市第三大都會城鎮，主要發展核心地區為安平鎮、南勢、山仔頂一帶，近年來，人口成長至 22 萬人，卻僅有 2 座圖書館，隨著都市發展與都市擴張，居民對於文化建設需求與閱讀風氣要求越來越高，我們將結合公園地貌的整體性及在地特性，於坤慶重劃區公園內興建圖書分館，作為樂齡者閱報、年輕學子溫書及市民借閱圖書的場所。期待本案可以提升地區圖書資源及文化素質，服務山仔頂地區 5 萬人口。

## 貳、現階段執行情形

- 一、本案委託規劃設計監造服務案於 106 年 1 月 16 日辦理評選作業，並於 1 月 20 日議價完成，得標廠商為吳坤曜建築師事務所。
- 二、於 2 月 17 日召開規劃前討論會議，請得標廠商依約於 3 月 15 日前提送規劃設計圖。
- 三、訂於 3 月 20 日召開基本規劃設計第一次期中檢討會。

## 參、未來規劃方向

- 一、本案圖書分館位於坤慶公園內，將配合公園的景觀做整體設計考量，建構成安全無障礙的閱讀空間。預計興建 3 層樓，總樓地板面積約 1,500 平方公尺，工程期程為 18 個月。
- 二、建物主體由平鎮區公所建置，工程完工後由圖書館執行室內裝修及相關設備建置。

## 肆、結語

期望藉由圖書分館之興建提升地區文化設施密度，並提供鄰近學子就近使用的圖書資源環境。

# 議案：桃園市立美術館新建工程進度專案報告

## 報告機關：文化局

---

### 壹、前言

文化是桃園發展的「軟實力」，有感於當前桃園藝文設施皆以動態演藝活動與小型展場為主，長期缺乏一專業、特定之視覺藝術、美術展示空間，亦無專業機構主導並統籌，更毋論具典藏、展覽功能之美術館，為因應藝文發展需要、鼓勵桃園在地藝文人口及素養增加，提供地方與國際之藝術交流平臺，故擬新建一座具「國際觀、在地史、創新育成三位一體」的美術館以符合上述需求。

### 貳、現階段執行情形（或專案現況、遭遇困境說明、原因分析等）

#### 一、選址基地分析

本案基地位於「桃園市中壢區高速鐵路桃園車站特定區」之公 13 用地，基地面積 3.53 公頃，鄰近高鐵桃園站、機場捷運 A18 及 A19 站，區域周邊重要發展項目有大型購物中心、青塘園、老街溪、桃園國際棒球場、青埔運動公園，藍帶與綠帶相互串連，整體環境優良。

#### 二、規劃情形如下：

##### （一）相關規格目前規劃如下：

未來空間包含常設展空間、特展空間、典藏空間、教育推廣空間、文化旅遊諮詢空間、戶外藝術休閒空間等（總樓地板面積初步規劃約 27,074 平方公尺）。

（二）目前現地為公園用地，法定建蔽率為 15%，容積率 45%。依可行性評估顧問公司建議，以總樓地板面積 27,074 平方公尺一次興建為佳，惟需進行主要都市計畫變更，變更基地建蔽率上限至 30%，容積率變更為 90%。經向都發局請益認為主要都市計畫變更須送內政部審議，變數較大，本府將會同步積極爭取變更案，若無法順利通過，則以原建蔽率 15%，進行都市計畫細部變更容積率至 90%，並以分二期興建進行，以補足建蔽率不足之問題。

### 三、辦理情形如下：

- (一) 桃園市立美術館新建工程委託專案管理技術服務案甫於 106 年 3 月 7 日決標，後續將協助機關有效掌握工程執行進度及品質，並作各階段(競圖工作、規劃設計、施工督導、完工移交、試營運等)專案管理技術服務。目前正進行美術館定位空間配置、經費、都市計畫變更期程、最佳競圖策略等需求進行工作會議討論。
- (二) 桃園市立美術館籌備委員會名單刻正研擬中，預訂 4 月底成立。屆時針對新建美術館之發展趨勢、桃園藝文資源分析、使用者需求分析、展示及典藏規劃、空間規模初擬、建築發展構想及配置、組織編制及營運管理等問題進行討論與建議。
- (三) 預定期程如下：

1. 106 年 6 月：提送規劃設計含監造招標文件
2. 106 年 8 月中：上網公告規劃設計含監造案
3. 106 年 12 月底：規劃設計含監造案決標
4. 107 年 4 月：基本設計審定
5. 107 年 8 月：細部設計審定
6. 107 年 9 月：工程建造標案上網公告
7. 107 年 12 月：工程決標、動工
8. 111 年 2 月：竣工移交

### 參、未來規劃方向（或未來規劃進度、解決方式說明）

桃園市立美術館組織編制將成立二級機關，擬以一機關三館舍(桃園市美術館、臺灣橫山書法藝術館、桃園市兒童美術館)模式營運，除展示功能外，亦將包含教育、研究、典藏與休閒等功能，期結合桃園地方特色之定位，再現桃園榮光。打造桃園地景建築，使建築即典藏。

### 肆、結語

預期目標如下：

- (一) 畫藏故鄉-在地典藏，在地展示，促進國際交流研究。

- (二)彌補桃園地區專業美術教育資源之不足。
- (三)融合陂塘文化地景，使館院園區成為民眾之良好休閒場所。
- (四)結合數位多媒體之藝術學習遊樂場
- (五)提供文化旅遊資訊窗口，吸引外客到館參訪。

# 議案：龍岡文藝活動中心共管活化再利用執行情形專案報告

報告機關：文化局

---

## 壹、前言

「中壢龍岡圓環軍人雕像暨龍岡文藝活動中心」經本市 104 年登錄為歷史建築，為整體規劃及活化龍岡圓環與周邊房舍，本局於本(106)年進行調查研究，期保留龍岡圓環軍民共同之生活記憶。

## 貳、現階段執行情形

### 一、龍岡文藝活動中心現況：

- (一)建物所有權屬國防部軍備局，目前由陸軍第六軍團低度使用。
- (二)龍岡圓環周邊房舍另有國軍人才招募中心及原憲兵營舍，招募中心目前仍由軍方使用，後續俟龍山營區於 110 年整備完成後遷移。憲兵營舍現為閒置空間，建物與土地分屬國防部軍備局及財政部國有財產署。

二、歷史建築調查研究：本局本(106)年依文化資產保存法程序，進行龍岡圓環歷史建築及周邊房舍調查研究，預計 107 年起辦理規劃設計與修復工程。

## 參、未來規劃方向

本局將打造龍岡文藝活動中心為龍岡藝術館；原憲兵營舍及國軍人才招募中心，未來將規劃為文教展演場館，並積極爭取中央經費進行修繕。

## 肆、結語

龍岡圓環為中壢地區整體軍事設施與眷村風貌之一部分，也是本市唯一具有軍事風貌之地區，早期電影院、理髮廳、郵局等生活設施均在此地，為軍、民共同生活形貌之記憶，未來將保存並活化此一特殊歷史記憶場所。

# 議案：異域故事館新建工程進度專案報告

報告機關：文化局

---

## 壹、前言

中壢龍岡地區為當年滇緬游擊隊遷臺後代居住之處，週邊包含忠貞市場、龍岡圓環等軍事地景，形成特殊的歷史文化場域。市府為彰顯此地區的歷史文化特色，規劃於大忠貞地區興建「異域故事館」。

## 貳、現階段執行情形

- 一、調查研究及選址評估：本局於 105 年 12 月 23 日辦理居民說明會議後，將由平鎮區公所持續辦理居民說明會，加強在地居民溝通後評估辦理。
- 二、規劃設計及興建工程：由平鎮區公所規劃辦理，將結合親子閱讀等功能，未來供地方社區共同使用。

## 參、未來規劃方向

本局辦理先期規劃調查後，後續土地撥用、建物規劃設計、興建等事項由平鎮區公所辦理。目前已辦理細部設計，預計 106 年底辦理工程發包作業、108 年完工。

# 議案：中壢馬祖新村文創園區規劃進度專案報告

## 報告機關：文化局

---

### 壹、前言

中壢馬祖新村獲選為全國十三處「國軍老舊眷村文化保存園區」之一，由本局辦理修復再利用、文創媒合培育等工作。本(106)年度持續以馬祖新村為基地，培養文創園區之能量，以軟、硬體並行方式，打造中壢馬祖新村文創園區。

### 貳、現階段執行情形

#### 一、中壢馬祖新村文創園區規劃進度

- (一) 園區土地取得：國防部已函復同意撥用，本局刻正辦理土地移撥相關程序。
- (二) 馬祖新村全區修復工程：全區預計於 107 年底完工。第一期工程於本(106)年 3 月 3 日竣工，第二期工程預計於年底完工。第三期工程將於本年度併同原馬祖新村幼兒園及婦聯會公園辦理規劃設計，計畫將幼兒園打造為親子藝術體驗園區。
- (三) 桃園光影電影館：於 105 年 5 月開館正式營運，為桃園第一座藝術電影館。106 年持續規劃每月主題影展及講座、電影靜態展覽，未來將規劃作為園區內電影放映、影視產業及人才育成基地。
- (四) 「眷村保溫」活動：規劃尚可使用之空間並辦理相關活動，藉推動「眷村保溫」以活絡園區。今年將持續規劃馬祖新村文化藝術進駐計畫、創意市集等活動，及規劃眷村文化節活動，吸引民眾持續關注及參與園區及眷村文化議題。

#### 二、中壢馬祖新村文創園區營運作業

本局將配合園區修復工程完工時程，規劃園區營運計畫，預計於 107 年正式對外營運。

### 參、未來規劃方向

全區預計於107年正式開放，將規劃中壠馬祖新村文創園區為眷村文化保存園區、文創特色店家、影視產業培育中心、文創人才育成基地、文創交流平台及親子藝術體驗區等，成為本市多功能文化創意園區。

### 肆、結語

中壠馬祖新村文創園區將以「活化文化資產」、「提昇文創產業」為目標，結合中壠龍岡地區獨特的異域文化風貌，推動桃園文創產業發展能量。

# 議案：市府設立閩南事務局及閩南文化館期程專案報告

## 報告機關：文化局

---

### 壹、前言

桃園族群多元薈萃，落實各族群文化公民權，建立友善宜居城市，是市府重要施政方針。為推動本市閩南文化永續發展，市府於105年6月成立全國第一個閩南事務委員會，邀請閩南文化相關學者專家提供建言。今年2月全國第一座具有閩南特色的土地公文化館也正式開館，促進桃園閩南文化傳承、發展，營造多元文化共榮願景。

### 貳、現階段執行情形

#### 一、成立閩南事務委員會

為了保存推廣閩南文化，市府於105年6月透過成立跨局處的委員會，協調與整合各單位的閩南相關事務，例如教育局閩南語言傳承與推廣、民政局宗教團體補助、觀旅局閩南特色旅遊行銷、文化局閩南文化節慶與推廣等，邀請閩南文化相關學者專家提供建言，希望藉此整合跨局處閩南文化相關業務與資源，藉此發揮整體施政效益。

#### 二、閩南文化館設置方案評估

為盤整現有閩南文化資源，104年6月執行「桃園閩南文化資源調查暨閩南文化館設置方案評估」，通盤調查本市閩南文化資源及館舍、擬定施政策略並評估閩南文化館設置之可行性。經研究調查，具有閩南特色之土地公文化館即具有閩南文化展示及鄉土教育功能，規劃桃園閩南常民文化為展示主題，推廣桃園閩南文化特色。

### 參、未來規劃方向

#### 一、評估設立閩南專責人力

有關閩南事務局設立一案，經本府閩南事務委員會第1屆第2次會議討論增設閩南事務專責人力，研議召集教育局、民政局、社會局、觀旅局、文化局等閩南事務相關局處成立跨局處「閩南事務工作小

組」，負責推動閩南事務委員會決議事項，整合跨局處相關資源，推動閩南語言、文化傳習推廣，促進閩南文化永續傳承發展。

## 二、全國第一座土地公文化館正式開館

今年2月全國第一座具有閩南特色的土地公文化館正式開館，規劃桃園閩南文化為展示主題，例如土地公文化館今年度第一檔展覽「傳藝大逗陣一面譜特展」、面譜專題講座、偶戲互動教學等，推廣桃園閩南文化特色，具有平衡地方族群及閩南文化展示與教育之功能。

## 肆、結語

桃園升格直轄市後，除成立閩南事務委員會及擴大舉辦閩南文化節外，從104年開始由各局處逐年擬訂多面向的施政計畫，提高閩南事務推動經費，擴大公民參與，藉由與多元社群串連，結合民間與政府資源，共同推動閩南文化永續傳承發展。

## 議案：請提出異域故事館專案報告

報告機關：文化局

---

### 壹、前言

中壢龍岡地區為當年滇緬游擊隊遷臺後代居住之處，週邊包含忠貞市場、龍岡圓環等軍事地景，形成特殊的歷史文化場域。市府為彰顯此地區的歷史文化特色，規劃於大忠貞地區興建「異域故事館」。

### 貳、現階段執行情形

- 一、調查研究及選址評估：本局於 105 年 12 月 23 日辦理居民說明會議後，將由平鎮區公所持續辦理居民說明會，加強在地居民溝通後評估辦理。
- 二、規劃設計及興建工程：由平鎮區公所規劃辦理，將結合親子閱讀等功能，未來供地方社區共同使用。

### 參、未來規劃方向

本局辦理先期規劃調查後，後續土地撥用、建物規劃設計、興建等事項由平鎮區公所辦理。目前已辦理規劃設計，並持續加強在地溝通。

**議案：目前桃園市圖總館規劃設計案已經公開上網，請文化局說明目前工程進度專案報告。**

**報告機關：文化局**

---

### **壹、前言**

桃園市立圖書館總館目前與桃園市政府文化局共用建築空間，該建築於民國 73 年元旦啟用，迄今已逾 30 年，由於本市迅速發展，館藏需求量與日俱增，原有館舍漸不敷使用，為提供桃園市民舒適閱讀空間，打造館藏豐饒、面向多元之圖書總館，市府爰推動新總館興建計畫，並選址於藝文特區規劃建置複合型之圖書館，以符合資訊潮流，滿足市民閱讀需求，打造饒富文化之閱讀城市。

### **貳、現階段執行情形**

- 一、文化局之圖書總館新建工程案，委由工務局新建工程處代辦，並於 105 年 1 月 29 日簽訂代辦協議書。
- 二、新工處辦理委託專案管理技術服務案（PCM）已於 105 年 7 月 28 日與第 1 優勝廠商完成議價決標，105 年 8 月 5 日完成訂約，廠商現正進行本服務案履約作業。
- 三、本工程「規劃設計及監造技術服務案」已於 105 年 12 月 21 日上網公告，等標期 90 日曆天，訂於 106 年 3 月 21 日開資格標。已於 106 年 4 月 11 日、12 日辦理競圖評選作業，並於 4 月 12 日辦理頒獎典禮及成果發表會。

### **參、未來規劃方向**

未來總館規劃以複合型功能及智慧型建築為發展方向，圖書館總館將結合文創商城、電影院及餐廳等設施，並採委外經營方式。預計 106 年至 107 年辦理規劃設計作業並完成工程發包、108 年至 109 年進行施工作業、109 年工程完工。

#### 肆、結語

圖書館為重要文化與教育發展之重要設施與指標，將帶動桃園市空間結構調整以及提升文化與教育之整體能量。尤其是圖書館總館新建工程完工後，能提供本市 200 多萬市民許多有形與無形之服務，同時持續累積人才培育、知識傳播、地區發展等向上提升之能量。

