

封面設計高國堂先生

高國堂
桃園市楊梅區人。
文化大學美術系畢業。
專事書法、篆刻及油畫創作。
曾於中壢藝術館舉辦水墨展、桃園文化
中心舉辦篆刻展、清雲科技大學舉辦
書法個展、臺北一石畫廊舉辦油畫
個展。
現任耕心雅集、桃園市美術協會會員。



桃園文獻

第二期

桃園市政府文化局 編印

桃園文獻

中華民國九十年九月

Taoyuan
Journal of History

民國105年9月

第二期

社會與生活



封面題字黃羣英先生

黃羣英
號又青，晚號洋翁，民國9年生於江
西省廣昌縣，38年定居於桃園。
曾獲第一屆臺灣省書法比賽特選首
獎，第八屆全球中華文化藝術薪傳
獎書藝類得主，參加國內外書法展
無數，擔任書法評審。在各機關學
校擔任書法教席多年，創立桃園縣
迎曦書畫會，籌組桃園美術教育學
會，獲頒教育部全國大專書法教育
績優獎。
出版多本書法專輯，其泰山石峪金
剛經三冊，為國立故宮博物院編目
珍藏。