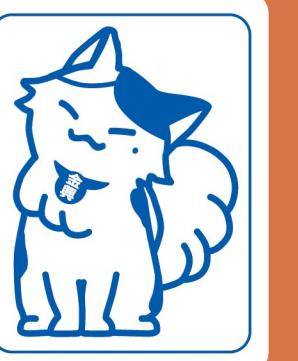




Q1

在門廳裡的屋樑上，有著一顆顆的胖金瓜，這種稱為三通五瓜的特殊結構，可以固定樑柱，承接整個屋頂的重量。



Q2

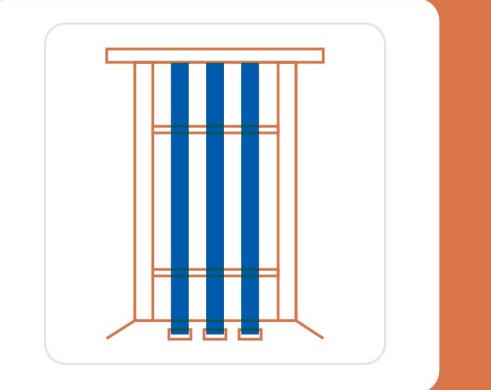
長輩房門旁有個洞稱為「_竈(ㄎㄨㄥ)」，是留給屋內抓老鼠的大將，你知道牠是什麼動物嗎？



更多李宅故事

Q3

門後的地面有些凹槽，是一種稱為「伏兔」的防盜巧思，在橫門之外，增加立杆來加強防禦性。立杆到底會怎麼放呢？



Q4

抬頭看看廳堂翹翹的燕尾屋脊，這可是舉人宅的特徵，仔細一看，上頭還有一隻「倒趴獅」，看得清楚嗎？



國定古蹟 | 李騰芳古宅 |



李騰芳古宅

大溪的月眉地區，土地豐饒且緊鄰豐沛的大漢溪，是主要發展農業的區域。坐落其中的國定古蹟李騰芳古宅於同治3年(1864)落成，是舉人李騰芳所屬李金興家族興建的大宅院，兼具閩南、客家、民宅與官宅特色，名列臺灣十大民宅。

李騰芳的曾祖父李善明於乾隆35年(1770)前後遷臺，輾轉在大溪小角仔建祖厝，之後祖父李先抓於乾隆末年(1792年以前)至月眉開墾定居，並興建李金興公店。



李金興公店(今中央路99號)

出處：李後斌



李家建造連通大宅與公店的月眉古道



李家建造連通大宅與公店的月眉古道

李家自李騰芳的曾祖父李善明於乾隆35年(1770)遷臺以來，世代均以農興家，產業遍布月眉與周邊重要農區。後因善用大嵙崁溪(今大漢溪)船運經營米穀事業有成，加上李家待人敦厚、熱心地方公益，家業蒸蒸日上。

三獻禮

李家三獻禮的祭祀儀式始於日治時期，用以感念祖先、祈求子孫發展安康。每年農曆正月初一與春分、秋分，家族都會齊聚，並由「通」、「引」、「贊」等各司職的禮生，帶領主祭者進行這套程序繁複的傳統祭祖儀式。

其中農曆正月初一是李騰芳祖母廖湊(謚裕德)的忌辰，由於祖父李先抓早逝，祖母當年獨自撫養幼子艱苦維生，李家也以三獻禮祭典來感念她的貢獻。



李家三獻禮的祭祀儀式過程

建築特色

李宅建築形式為兩落四護龍，從空間布局能感受到尊卑秩序：後方廳堂供奉祖先，屋身最高，次高是入口門廳，整體高度依「由後至前」、「由內至外」、「左尊右卑」的形式漸次降低。

外埕廣場上的兩對旗杆座，以及屋脊上的六對燕尾，是舉人宅的特徵，屋前的半月池則有聚財理氣之意。除此之外，象徵五行的馬背屋脊，和宅內精緻的木雕、彩繪、書法，都是造訪時值得細細品味的重點。



李宅的各式建築特色



古蹟地址

桃園市大溪區月眉路198巷32號

參觀須知

- 古宅內請勿攜帶寵物及單車進入。
- 禁止飲食、吸菸、喧嘩、垂釣及戲水。
- 禁止使用空拍機、自拍棒及腳架，並請關閉閃光燈。
- 團體導覽、婚紗拍攝、商業攝影及採訪需求，請於事前申請。

開放時間

週二至週日 09:30~17:00

休館時間

- 每週一休館(如遇國定假日照常開放，翌日休館)
- 農曆除夕、大年初一休館
- 政府公告之天然災害停止上班日
- 本館另行公告之必要休館日