

「性平好聲音」K 歌大會暨記者會

報名簡章

【主辦單位】桃園市政府社會局 【承辦單位】中華民國書香關懷協會

為增進長輩性別平等觀念、提供長輩展現自我的平台
持續辦理融合娛樂競賽及性平宣導的「性平好聲音」K 歌大會暨記者會，
希冀將性平好聲音發展成一個以「銀髮族」為主軸之性平宣導品牌，
讓長輩在高歌、觀眾在聽歌之餘，也能提升性平意識，翻轉銀髮新人生！

比賽分為二階段（第一階段為【海選】、第二階段為【決賽】）

【海選】

（一）報名期限

即日起至 111 年 10 月 25 日 17:00 止（以填寫 Google 表單之日期及時間為準，
逾期即不受理報名，務必填寫您所選擇的曲目之性別平等心得）。

（二）參賽名額

30 名，額滿為止（額滿後即關閉 Google 表單）。

（三）參賽資格及對象【由團體推薦報名參加（每團體限推薦 1-2 位）】。

1. 老人歌唱班、老人會、長青學苑、社區照顧關懷據點、巷弄長照站、社區發展協會、老人福利機構、樂齡學習中心、文健站、伯公站、民眾等。
2. 謝絕職業歌手（曾出過專輯或單曲者）、歌唱指導老師、具證照之街頭藝人參賽，敬請禮讓。

（四）報名方式

由據點或團體的工作人員協助參賽長輩填寫 Google 表單報名

網址：<https://forms.gle/zjdxD6MZxyCrY2k7>

填寫完畢後，請務必致電中華民國書香關懷協會（04-23179777）

確認是否報名成功；若無致電並經確認完成報名，事後不得異議。



(五) 指定曲 (擇一)

編號	歌 名	相關性別議題
1	四百龍銀(國)	重男輕女
2	油麻菜籽(國)	重男輕女
3	天下的媽媽都是一樣的 (國)	家庭角色及分工的刻板印象
4	我是女生(國)	性別刻板印象
5	男人哭吧不是罪(國)	性別刻板印象
6	大齡女子(國)	單身的性別刻板印象
7	囚鳥(國)	愛情的性別刻板印象
8	男人不該讓女人流淚(國)	性別刻板印象
9	女人不該讓男人太累(國)	性別刻板印象
10	裙擺搖搖(國)	愛情的性別刻板印象
11	彩虹(國)	多元性別
12	一粒紅蛋(台)	重男輕女
13	孤女的願望(台)	重男輕女
14	望春風(台)	男主動女被動的性別刻板印象
15	炮仔聲(台)	文化婚俗的性別刻板印象
16	家 後(台)	男主外女主內的性別刻板印象
17	祖母的話(台)	家庭角色與分工的刻板印象
18	阿母的手(台)	家務分工的刻板印象
19	青蚵仔嫂(台)	婚姻中的性別刻板印象
20	男人的淚(台)	性別刻板印象
21	酒國英雄(台)	性別刻板印象
22	不能講的秘密(台)	多元性別

23	苦海女神龍(台)	多元性別
24	媽媽歌星(台)	職場中的性別刻板印象
25	客家本色(客)	
26	細妹按靚(客)	
27	只要我長大	性別刻板印象
28	妹妹背著洋娃娃	性別刻板印象

(六) 競賽方式

初選採書面審查。於報名時，在 Google 表單上填寫 150-300 字的性平心得，說明選擇之曲目與性別有何關聯、歌詞中有哪些不合時宜的觀念，並傳達正確的性別平等意識(由長輩自行填寫或據點工作人員代為填寫皆可)。

(七) 評選方式

由主/承辦單位代表及性別平等專家共 3 位擔任評審，依下列標準評選性平心得：

評選項目	評分標準
性別平等意識正確性	40%
心得完整程度	30%
文筆	30%

(八) 入選公告

依前述評選方式，擇性平心得分數最優前 15 名進入決賽。承辦單位將依報名時 Google 表單中填寫之 E-mail 發通知予入選者，入選名單也將於 11 月 1 日前公告於以下網址：

1. 桃園市政府社會局網站最新消息：

<https://sab.tycg.gov.tw/home.jsp?id=30522&parentpath=0,30480>

2. 桃園市政府社會局臉書粉絲專頁：

<https://www.facebook.com/tycgsw/>

3. 桃園市性別平等宣導系列活動臉書粉絲專頁：

<https://www.facebook.com/TaoyuanGender/>



【決賽】

(一) 活動時間：11 月 19 日（週六）上午 08：30—12：30。

(二) 活動地點：桃園市綜合會議廳-2 樓 201 會議廳。

（桃園市桃園區縣府路 11 號 2 樓）

(三) 參賽者：通過海選最優前 15 名。

(四) 活動流程

時 間	內 容
08：10-08：30	報到
08：30-09：00	彩排
09：00-09：10	開場表演
09：10-09：20	致詞 競賽規則說明、介紹評審
09：20-10：20	K 歌大會（上半場）
10：20-10：30	表演、休息
10：30-11：40	K 歌大會（下半場）
11：40-12：00	精彩表演 彙整成績、評審會議
12：00-12：10	評審講評
12：10-12：30	記者會、頒獎及合影

(五) 報到及彩排

1. 參賽者須準時報到，逾 08：30 未辦理報到者，視同棄權。
2. 請攜帶身分證等身分證明文件，報到時將核對身分並請參賽者於切結書上簽名，嚴禁冒名頂替或重複報名。無法核實身分者，禁止出賽。
3. 活動當日不接受現場報名，或由他人替換出賽。

4. 報到時現場抽籤決定出賽順序，不得自行更換順序。
5. 報到完成後，時間充裕下可依報到順序進行彩排，惟時間考量，彩排時恕難讓參賽者唱完整首歌；若時間緊湊已無法彩排，參賽者須配合大會時程，不得異議。

(六) 競賽方式

1. 參賽者應演唱其報名時所填寫之指定曲，不得更改曲目。
2. 一曲定江山，不得以任何理由要求重唱。
3. 本競賽統一採用大會提供之「音圓」播放系統，有歌詞顯示螢幕，禁止使用自備之伴奏。
4. 參賽者得視個人音域於報名時註記需升或降幾個 key，決賽現場以報名時所寫之 key 為準，恕不提供現場調 key、對 key。
5. 本競賽以「個人」為評分對象，但可邀請親友團上台協助表演，上台人數包括演唱者最多 10 人；評審仍以演唱者為主要評分對象，協助表演者之表現僅影響評選項目中之「整體表現」（占 20%）、「最佳人氣獎」及「最佳造型獎」之評判。
6. 演唱完歌曲後，參賽者須說出該曲目與性別有何關聯、歌詞中有哪些不合時宜之觀念，並傳達正確的性別平等意識。性平宣導之方式不限（鼓勵發揮創意，可以數來寶、演歌、吟詩、舞蹈、短劇……等方式呈現，惟不得使用現場機器設備輔助播放投影或配樂），演唱完開始計時，宣導以 3 分鐘為限，超過時間即麥克風消音，並按鈴請其停止。
7. 演唱者的後 2 號，須先於等待區等候。唱名 3 次未上台者，演唱順序將先行跳過，得於所有人演唱完畢後依大會安排上台補唱；倘再度唱名三次仍未上台者，視為棄權。
8. 參賽者須配合大會時程安排，如遇特殊情況須調整演唱或性平宣導之順序或時間長短，參賽者不得異議。

(七) 評選方式

邀請主/承辦單位代表、性別平等專家、歌唱專家共 5 位擔任評審，依照下列標準評選參賽者表現：

評選項目	項目說明	評分
性別平等宣導	演唱後，根據演唱之指定曲，說明歌詞與性別的關聯、歌詞中有哪些不合時宜的觀念，並傳達正確的性別平等意識，發揮創意尤佳 (如：改編歌詞)	40%
台風	儀態、肢體、服裝造型、道具……等	20%
歌聲	節奏、音質、音準……等	20%
整體表現	高壽敬老、情感表達、親友團表現……等， 由各評審綜合判斷	20%

(八) 獎勵方式 (各獎項得獎者不得重複)

獎項	名額	獎勵	說明
第一名	1 名	獎金新臺幣 10,000 元 整 及獎狀乙幀	依評審評分加總決定；若出現同分，則由「性別平等宣導」項目較高分者獲獎。
第二名	1 名	獎金新臺幣 8,000 元整 及獎狀乙幀	
第三名	1 名	獎金新臺幣 5,000 元整 及獎狀乙幀	
最佳性平獎	2 名	獎金新臺幣 3,000 元整 及獎狀乙幀	除前 3 名外，由「性別平等宣導」項目評分加總前 2 高分者獲獎。
最佳人氣獎	2 名	獎金新臺幣 3,000 元整 及獎狀乙幀	除前 3 名外，由評審針對上台協助表演或現場加油之親友團的氣勢、人數、團結程度、呼聲大小、加油道具等綜合評判。

最佳造型獎	2 名	獎金新臺幣 3,000 元整 及獎狀乙幀	除前 3 名外，由評審針對演唱者及上台協助表演之親友團的造型及道具綜合討論評判。
參加獎	其餘 6 名	各頒發 獎金新臺幣 2,000 元整 及獎狀乙幀	人人都有獎，多多鼓勵高齡者社會參與。

【注意事項】

- (一) 得獎者須配合填寫得獎稅務資料後，方得領取獎金及獎狀。
- (二) 比賽期間之表演及著作，參賽者不得主張著作人格權及肖像權，主辦單位擁有重製(錄影、錄音、攝影)、公開傳輸、公開播送、使用、出版、印製、宣傳及刊登等權利，或得以任何形式推廣保存及轉載，參賽者不得主張侵權，或另外要求任何給付。
- (三) 參賽者報名參賽後，即視為同意無條件遵守所有競賽規則，並應服從評審及主辦單位之裁決，不得以任何理由或法律途徑提出異議。
- (四) 如有未盡事宜，主辦單位保有比賽規則及活動相關裁決之最終釋義權及決定權。